

이화여자대학교 언어교육원
Ewha Womans University
Ewha Language Center

BOOKS
EWHAWOMANS
UNIVERSITY

이화 한국어

English Version

3-2



E PRESS

이화 한국어





이화 한국어 3-2

지은이 구재희 · 헌진희 · 이소영 · 황선영 · 김민선

펴낸날 1판 1쇄 2011년 4월 18일
4쇄 2015년 7월 21일

펴낸이 김훈순 펴낸곳 이화여자대학교출판부
주소 서울특별시 서대문구 이화여대길 52(우120-750) 등록 1954년 7월 6일 제9-61호
전화 02) 3277-2965(편집), 02) 362-6076(마케팅)
팩스 02) 312-4312 전자우편 press@ewha.ac.kr 홈페이지 www.ewhappress.com

책임편집 이해지, 민지영 디자인 **design Vita**
일러스트 이지영 사진 정영진, 이화여자대학교 언어교육원, 이화여자대학교 홍보과
녹음 정영진@e-sound studio 성우 최하나, 최정호 인쇄 네오프린텍

© 2011 이화여자대학교 언어교육원 · 이화여자대학교출판부
이 책의 판권은 이화여자대학교 언어교육원과 이화여자대학교출판부에 있습니다. 양측의 서면 허락 없이 이 책 내용의 전부 혹은 일부를 인용, 발췌하거나 기타 판권 소유에 위배되는 행위를 할 수 없습니다.

Copyright © 2011 by Ewha Womans University Language Center and Ewha Womans University Press
All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or otherwise, without the prior written permission of the copyright owners.

ISBN 978-89-7300-909-1 18710
978-89-7300-875-9 (세트)
값 16,000원 (CD 포함)

- * 사진 촬영에 협조해 주신 이화여자대학교 언어교육원 학생들과 이화여자대학교 학생들에게 감사로 드립니다.
- * 잘못된 책은 바꾸어 드립니다.

이화여자대학교 언어교육원은 국내 최초의 의사소통 중심 교재 『말이 트이는 한국어(Pathfinder in Korean)』를 발간한 지 12년 만에 새로운 의사소통 중심 교재 『이화 한국어(Ewha Korean)』를 발간하게 되었습니다. 지난 10여 년 동안 『말이 트이는 한국어(Pathfinder in Korean)』는 세계 각국에서 한국어 교재로 널리 사용되어 왔으며 현재까지도 외국인들에게 한국어 학습의 좋은 길잡이가 되고 있습니다. 그러나 새로운 시대 흐름에 맞춘 교재 집필이 필요하다고 생각되어 언어교육원에서는 2008년부터 『이화 한국어(Ewha Korean)』 개발에 착수하였으며, 교육과학기술부의 '2009 한국어 연수 프로그램 지원사업'에 선정되어 교재 개발에 박차를 가할 수 있게 되었습니다. 그리고 지난 일 년 간 언어교육원 한국어 과정에서 몇 차례의 시범 사용, 수정 작업을 거쳐 발간하기에 이르렀습니다. 『이화 한국어(Ewha Korean)』 시리즈는 1급에서 6급까지 총 26권의 교재와 연습서로 구성되며, 앞으로 단계적으로 발간될 예정입니다.

『이화 한국어(Ewha Korean)』는 말하기·듣기·읽기·쓰기의 통합 교재이며 초급부터 고급까지 연계적으로 구성되어 있습니다. 이 교재는 네 가지 언어 기능의 균형 있는 발전을 유도하면서도 특히 말하기 능력을 강화하도록 고안된 것이 특징입니다. 말하기 연습을 유도하는 장치로 'Try it'을 활용하였는데 이것은 외국인 학습자가 주도적으로 대화를 이끌어 갈 수 있도록 담화 순서와 문장의 핵심어를 담은 것입니다. 이 장치를 따라 말하기 연습을 함으로써 학습자는 단순 암기 방식에서 벗어나서 주도적으로 대화를 이끌어 가는 능력을 기를 수 있을 것입니다. 또한 최근 학습자 성향과 편의를 고려하여 1~3급은 교재를 두 권으로 구성하였으며, 1급과 2급은 영어, 일본어, 혹은 중국어로 설명을 넣는 등 세밀하게 학습자 요구를 반영하고자 하였습니다.

이화여자대학교 언어교육원을 대표하여, 『이화 한국어(Ewha Korean)』가 출간되기까지 이 책의 저자들이 쏟은 열정과 노고에 대해서 깊은 감사를 드립니다. 또한 내용 구성에 많은 조언을 해 주신 이해영, 김영규, 최형용, 박신희 교수님께 감사의 말씀을 드리며, 문학 부분에 조언을 해 주신 김현자 교수님께도 감사의 말씀을 드립니다. 또한 편집과 출판을 맡아 주신 이화여자대학교출판부에도 고마움을 전합니다.






앞으로 『이화 한국어(Ewha Korean)』가 국내외에서 한국어 교재로 널리 활용되어 한국어를 쉽고 재미있고 효과적으로 교수·학습하는 데 기여하기를 기대합니다.

2010년 6월

이화여자대학교 언어교육원

원장 양혜순

3-2

	책을 펴내면서	05
	교재 구성표	08
	교재 구성과 사용법	10
	주요 인물	15
	제8과 공연	16
	제9과 문제 해결	36
	제10과 꿈과 현실	56
	제11과 사건과 사고	76
	제12과 직장 생활	96
	제13과 대인 관계	116
	제14과 외국 생활	136
	제15과 인생과 선택	156
	듣기 지문 및 정답	178
	찾아보기	188

3-1

책을 펴내면서
교재 구성표
교재 구성과 사용법
주요 인물

제1과 유희 생활

제2과 감정

제3과 여가 생활

제4과 선상피 생활

제5과 도시

제6과 소식과 정보

제7과 남자와 여자

듣기 지문 및 정답
찾아보기

교재 구성표

단원	제목	내용				
		Part 1				
		준비합니다	들어 봅시다	말해 봅시다	준비합니다	들어 봅시다
8	공연	-ㄴ/는대요 -기에	공연에 대한 대화 듣기	공연 정보 전달하기 표현 볼 만한 가치 말하기 배우의 연기가 기대 이상이었다고 말하기 비싸다고 말하기 비싼 가격만큼 가치있다고 말하기	-내요, -재요, -(으)래요 -다니	공연 정보 듣고 약속 정하는 대화 듣기
9	문제 해결	-아/어지다 -아/어이지요	고장 난 물건에 대한 대화 듣기	휴대 전화 고장 설명하기 표현 약속 미루기 고장 상태 설명하기 고장 원인 묻고 답하기 했어야 하는 일 말해 주기	-나 보다 -(으)ㄹ 리가 없다	지하철 유실을 찾는 방법에 대한 대화 듣기
10	꿈과 현실	-ㄴ/는다면 -(으)ㄹ 지도 모르다	미래 생활을 추측하는 대화 듣기	복권에 당첨된 상황 상상해서 말하기 표현 부러움 표현하기 믿을 수 없는 사실에 대해 감탄하기 동의하기 복권에 당첨된 상황 상상해서 말하기 상상한 해도 좋다고 말하기	-(으)ㄴ/는 편이다 -았/었더라면	태몽에 대한 대화 듣기
11	사건과 사고	피동사 -아/어 놓다	금주의 화제 듣기	무서운 사건 경험 말하기 표현 사건 설명하기 다음 상황 설명 재촉하기 도움을 요청하지 않은 이유 묻고 답하기 무서웠던 정도 표현하기	-(으)니까 -아/어 있다	목격한 사고 현장에 대한 대화 듣기
12	직장 생활	-았/었으면 좋겠다 -(으)ㄴ/는지	희망 사항 듣기	휴가 허락 구하기 표현 직장 상사에게 용건 있다고 말하기 허락 구하기 휴가 날짜에 대해 문제 제기하기 못 하게 된 업무 확인하기 경솔한 생각 지적하기	-(으)ㄴ/는 데다가 -다 보니까	직장 생활 불만에 대한 대화 듣기
13	대인 관계	-(으)려던 참이다 -느라고	설득하는 대화 듣기	친구 설득하기 표현 전화하려고 했다고 말하기 도자기 축제에 가자고 조르기 거절하는 이유 말하기 좋은 기회라고 설득하기 믿음 주기	-(으)ㄹ 수밖에 없다 -(으)ㄴ/는 김에	원만한 대인 관계 방법에 대한 강연 듣기
14	외국 생활	-(으)ㄴ/는 척하다 -(으)ㄴ 채로	실수한 일 듣기	친구 집을 방문한 경험 말하기 표현 사실과 다르게 행동한 점 말하기 실수한 친구 위로하기 맛있었다고 말하기 식사 예절 말하기	-(으)ㄹ 뻔하다 -(으)ㄹ 테니까	한국의 인사에 대한 발표 듣기
15	인생과 선택	-아/어 오다 -곤 하다	존경하는 사람에 대한 대화 듣기	존경하는 사람에 대해 말하기 표현 계속 해 온 일 말하기 다른 사람의 행동에 대해서 감탄하기 반복적인 행동 말하기 칭찬에 겸손하게 답하기	-다 보면 -(으)러다가	성공한 인물 대담 프로그램 듣기

내용					
Part 2	Part 3			Culture & Literature	
말해 봅시다	읽어 봅시다	써 봅시다	어휘를 눌러 봅시다	언어와 생활	문학 산책
메시지 전달하기 표현 당연히 간다고 강조해서 말하기 어떤 사실에 대해 상상도 못 했다고 말하기 친구의 반응 예상했음 말하기 간단한 식사 계획 말하기	'난타' 공연 감상문 읽기	공연 감상문 쓰기	-거리다	의성어와 의태어	시집 가는 날 (희곡)
분실 장소 추측하기 표현 분실에 대한 놀람 표현하기 분실에 대한 의문 말하기 그 외에 간 곳 묻기 분실 장소 추측해서 말하기	상품 교환 요청의 글 읽기	상품 교환 요청의 글 쓰기	-되다	말과 관련된 속담	관참이(수필)
이루지 못한 꿈에 대해 말하기 표현 의외라고 말하기 꿈을 포기한 이유 말하기 후회한다고 말하기 과거와 현재의 상황 가정해서 말하기	꿈에 대한 예시의 글 읽기	꿈틀이나 미신에 대한 예시의 글 쓰기	헛-	시형 풍속과 언어 표현	모든 순간이 꽃봉오리인 것을(시)
도둑맞은 후 경찰에게 상황 설명하기 표현 없어진 물건 말하기 달라진 집 상태 말하기 집 상태 보고 추측해서 말하기	기억에 남는 날에 대한 글 읽기	기억에 남는 날에 대한 글 쓰기	-발다	한국인의 감탄어	소나기(소설)
직장 생활의 고민 말하기 표현 심각하게 고민하는 것 말하기 회사에 대한 불만 말하기 누구나 같은 불만이 있다고 말하기 격려하기	직장인의 하루 일과에 대한 글 읽기	하루 일과에 대한 글 쓰기	-쟁이	직장에서의 높임말	방망이 깎던 노인(수필)
동료의 부탁 거절하기 표현 바쁜 정도 표현하기 부탁 들어주기 간절히 부탁하기 정중하게 거절하기 상대방의 거절에 관찮다고 말하기	기본 나쁜 말에 대한 반응 분류의 글 읽기	사람들의 행동을 유형별로 분류하는 글 쓰기	얼굴 관련 표현	한국인의 호칭	꽃(시)
이웃에게 편의 시설에 대한 정보 주기 표현 이웃에게 첫인사하기 헛수고할 뻔했다고 말하기 초대 인사하기 인용해서 말하기	문화 차이에 대한 경험의 글 읽기	문화 차이에 대한 경험의 글 쓰기	맨-	틀짓언어	폭포와 분수(수필)
공부를 포기하려는 친구 설득하기 표현 시간이 빨리 지나갔음을 표현하기 포기하려는 친구 설득하기 상대방의 말을 인정하며 밑줄 흐리기 용기 주기	미래의 나에게 보내는 글 읽기	미래의 나에게 보내는 글 쓰기	미래 관련 표현	어원	우리가 눈발이라면(시)

교재 구성과 사용법

- 『이화 한국어 3-1』은 1~7과, 『이화 한국어 3-2』는 8~15과로 이루어져 있습니다.
- 각 단원은 Part 1, 2, 3과 'Culture & Literature'로 구성되어 있습니다. Part 1, 2, 3은 문법, 말하기, 듣기, 읽기, 쓰기, 어휘를 학습하는 부분이며, 'Culture & Literature'는 한국의 문화를 알아보고 문학 작품을 접해 보는 부분입니다.

단원 구성

단원 표지

사진 자료로 단원의 내용을 알 수 있도록 보여 줍니다. 학습할 단원의 학습 목표와 내용을 알려 줍니다.

제8과 공연 *Performance*





학습 목표

Part 1 문화/사회 8과~10과로 8과~10과 공연에 대한 대담하기 공연 발표 연습하기

Part 2 문화/사회 8과~10과, 11과, 12과로 8과~10과 공연 발표 발표 연습 발표하는 대담하기 전시회 관람하기

Part 3 문화/사회 8과~10과 11과~12과로 8과~10과 공연 발표 발표 연습 발표하는 대담하기 전시회 관람하기

CULTURE & LITERATURE 위잡지와 관련된 한국어 글 읽기 문학 이해 지극 가는 날, (15과)

Part1
Part2

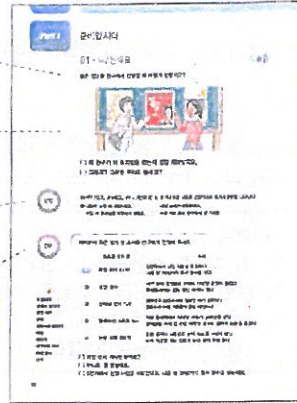
준비합시다와 들어 봅시다, 말해 봅시다로 구성되어 있습니다. 준비합시다에서 2개의 문법을 학습하고, 들어 봅시다와 말해 봅시다에서 실제적인 듣기, 말하기 과제를 연습해 봅니다.

문법을 학습하기 전에 학생이 문법의 쓰임과 의미에 대해 생각해 볼 수 있도록 간단한 질문을 제시했습니다.

상황이 있는 그림과 예문으로 문법이 언제, 어떻게 사용되는지를 알려 줍니다.

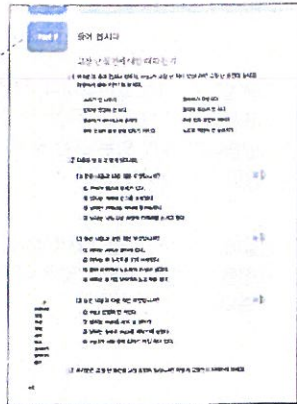
문법의 의미(쓰임)를 명확하게 알 수 있도록 설명을 제시했으며, 결합 정보와 전형적으로 사용되는 구체적인 예문을 제시했습니다. (N=명사, A=형용사, V=동사)

문법 연습을 말하기 활동으로 제시했습니다. 연습 방법을 알 수 있도록 지시문과 <보기>를 제시했습니다.



Part1 <들어 봅시다>에서는 학습한 문법을 중점적으로 듣고 연습할 수 있는 듣기 과제 2~4개를 제시했습니다.

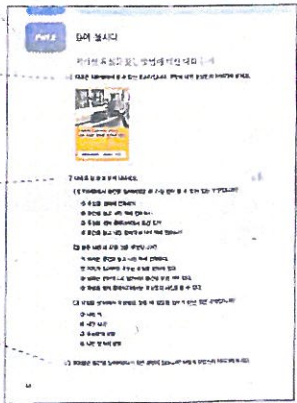
Part2 <들어 봅시다>에서는 각 과마다 다양한 유형의 듣기 과제 1개를 제시했습니다.



듣기 전 단계에서 활용하는 상황 그림이나 주제 관련 질문입니다. 들은 내용을 예측하고, 어휘나 표현을 확인하는데 도움이 됩니다.

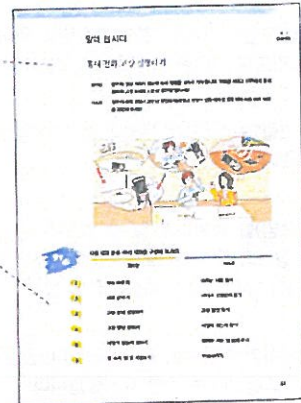
듣기 단계에서 활용하는 이해 확인 문제입니다. 무엇에 중점을 두고 들어야 하는지를 안내해 줍니다.

들은 후 단계에서 활용하는 주제 관련 내용에 대한 질문입니다. 들은 내용에 관련된 주제에 대해 자신의 경험이나 생각을 표현해 보는 활동입니다.

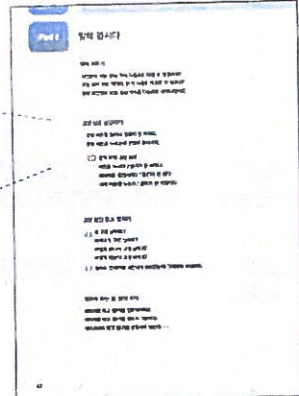


말하기 과제의 내용과 상황, 대화자의 역할을 그림과 함께 제시했습니다.

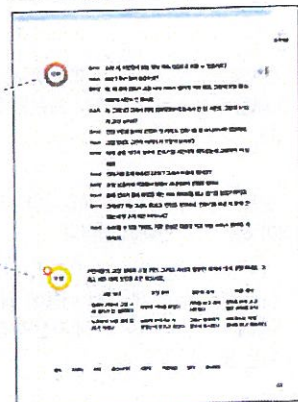
모범 대화문을 학습하기 전에 주어진 역할에 맞게 대화를 만들어 보는 연습입니다. Try it에 제시된 대화를 보면서 두 사람이 대화를 만들어 봅니다. 대화들은 대화의 흐름을 알려 주는 것으로 담화에 대한 이해력, 구성 능력을 길러 줍니다. 말하기 과제를 수행하는 데 중요한 기능에 표시를 해 주어 무엇에 중점을 두고 대화를 구성하는지 안내해 줍니다. Try it은 암기에 의존하지 않고 스스로 대화를 주도하면서 구성하는 능력을 길러 줍니다.



말하기 과제 수행에 필요한 기능 표현입니다. Try it의 대화들에서 **●**으로 표시했던 부분에서 사용할 수 있는 다양한 표현들을 제시했습니다. 살아 있는 표현들이므로 실생활에 유용하게 사용할 수 있습니다.



제시된 기능 표현들에 다양한 상황을 대치하는 응용 연습입니다. 다양한 표현을 사용하여 상황에 맞게 대화를 구성하는 능력을 길러 줍니다.



모범 대화문입니다.

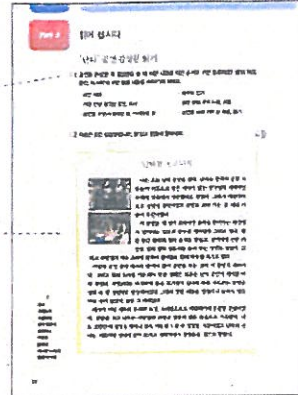
교실에서 사용할 수 있는 확장 연습을 제시했습니다. 상황에 맞게 변형하여 활용할 수 있습니다.

Part3

읽어 봅시다와 써 봅시다, 어휘를 늘려 봅시다로 구성되어 있습니다.

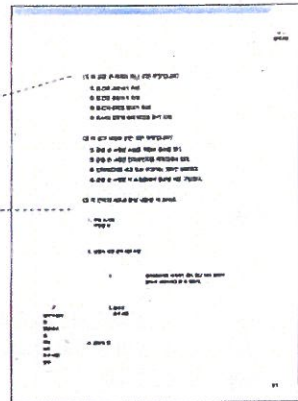
읽기 전 단계에서 활용하는 활동입니다. 주제나 글의 장르와 관련된 정보를 얻고, 어휘나 표현을 확인하는 데 도움이 됩니다.

다양한 유형의 글을 읽기 자료로 제시했습니다.



읽기 단계에서 활용하는 이해 확인 문제입니다.

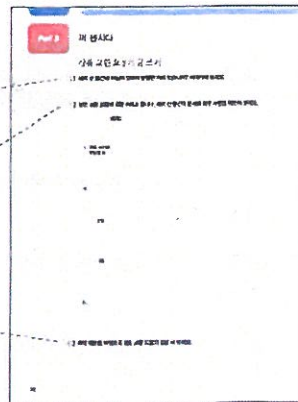
글의 구조를 파악하고 중심 내용을 찾는 이해 확인 문제입니다. 각 단락의 중심 내용을 요약하고 제목을 찾는 능력을 길러 줍니다.



쓰기 전 단계에서 활용하는 활동입니다. 쓸 내용을 미리 계획하고 어휘나 표현을 확인하는 데 도움이 됩니다.

개요를 작성해 보는 활동입니다.

작성한 개요를 바탕으로 읽은 글과 유사한 종류의 글을 써 보는 연습입니다.

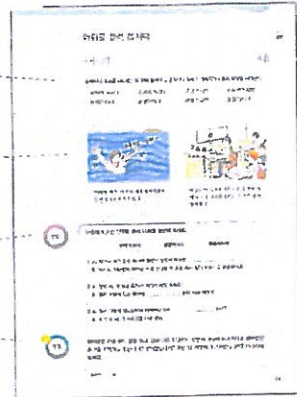


단원 주제와 관련된 접사나 연어를 제시했습니다. 접사나 연어를 사용하여 어휘력을 높리는 데 도움이 됩니다.

접사나 연어의 의미와 사용 방법을 알 수 있도록 그림과 예문을 함께 제시하였습니다.

학습한 어휘나 표현의 이해 확인 연습입니다.

학습한 어휘나 표현을 사용하여 단원 주제와 관련된 자신의 경험이나 생각을 표현해 보는 활동입니다.



언어의 생활과 문학 삼척으로 구성되어 있습니다.

단원 주제와 관련된 한국인의 언어 생활 내용을 사진이나 삽화와 함께 제시했습니다.

한국인의 언어 생활에 대한 이해를 확인하는 질문과 문화 상대주의적인 관점에서 자기 나라의 문화와 비교하여 생각해 말해 보는 활동을 제시했습니다.

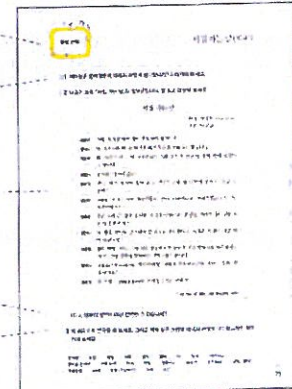
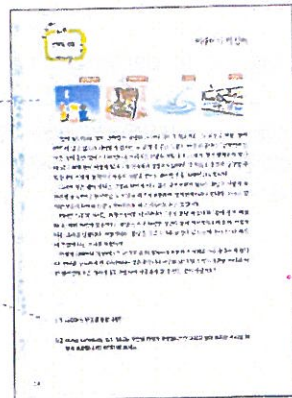
한국 문학을 접해 보고 감상해 보는 부분입니다. 단원 주제와 연관된 내용의 작품 중에서 증급에 적절한 것을 수록했습니다.

문학 작품을 감상하기 전에 내용과 관련된 질문에 답하면서 흥미를 갖도록 하는 부분입니다.

문학 작품을 감상해 보는 부분입니다. 문학 작품의 전문 또는 일부를 수록했습니다.

작품의 내용 이해를 확인하는 활동입니다. 무엇에 중점을 두고 감상해야 하는지를 안내해 줍니다.

문학 작품을 감상한 후 자신의 느낌이나 생각을 표현해 보는 활동입니다.



주요 인물



아키라 일본인
ELC 학생



제이슨 미국인
ELC 학생, 회원(이화무역)



유키 일본인
ELC 학생



김수진 한국인
대학생



하오밍 중국인
ELC 학생



안나 독일인
ELC 학생

Main Characters

ELC = Ewha Language Center



흥 베트남인
ELC 학생



마리 프랑스인
ELC 학생



올리아 러시아인
ELC 학생, 주부



왕치연 중국인
ELC 학생



줄리앙 프랑스인
ELC 학생



박영민 한국인
회원(이화무역)

제8과

공연

Performance





제 8과 공연

Part 1 준비합니다
들어 봅시다
말해 봅시다

1 -ㄴ/는대요 **2** -기에
공연에 대한 대화 듣기
공연 정보 전달하기

Part 2 준비합니다
들어 봅시다
말해 봅시다

1 -내요, -재요, -(으)래요 **2** -다니
공연 정보 듣고 약속 정하는 대화 듣기
메시지 전달하기

Part 3 읽어 봅시다
써 봅시다
어휘를 눌러 봅시다

'난타' 공연 감상문 읽기
공연 감상문 쓰기
-거리다

CULTURE & LITERATURE

언어와 생활
문학 산책

의성어와 의태어
「시집 가는 날」(희곡)

02 -기에

2

친구가 얇은 원피스를 입으려고 합니다. 오늘 같은 날씨에 입으면 추울 것 같습니다. 이 때 어떻게 말할까요?



- A** 이 옷 어때요? 오늘 공연 보러 갈 때 입을 건데 괜찮아요?
B 예쁘기는 한데 오늘 같은 날씨에 입기에는 추울 것 같아요.

문법

'V+기에'는 뒤 문장의 상황 상태를 판단할 때 앞 문장의 행동을 판단 기준으로 함을 나타낸다.

- 예) 남자 다섯 명이 자기에 방이 너무 좁습니다. 그 책은 오늘 하루에 다 읽기에 좀 두껍지 않아요?

연습

다음 상황에서는 어떻게 하는 것이 좋을까요? 그 판단의 기준을 말해 보세요.

	상황	판단
보기	공연장까지 버스로 한 정거장이라서 걸어가려고 하다	좀 멀다
①	피자 한 판을 주문해서 혼자 먹으려고 하다	양이 많다
②	숙제를 집에 놓고 와서 집에 다시 돌아가려고 하다	멀리 왔다
③	급한 일이 있어서 지금 친구에게 전화를 해야 하다	시간이 늦었다
④	이사를 하는데 혼자 이삿짐을 옮기려고 하다	힘들다
⑤	10년 동안 다니던 직장을 지금 그만두려고 하다	아깝다

- A** 공연장까지 버스로 한 정거장이라서 걸어가려고 하는데 괜찮을까요?
B 글썄요. 걸어가기에 좀 멀어요. 버스를 타는 게 좋을 것 같아요.

판
아깝다

공연에 대한 대화 듣기

01 다음 공연은 어떤 공연일까요? 사진을 보고 추측해서 이야기해 보세요.



02 다음을 잘 듣고 맞게 답하세요.

(1) 여자가 문의한 공연에 대한 설명으로 맞지 않는 것은 무엇입니까?



- ① 어른들이 관람하기에는 좀 유치하다.
- ② 아이들을 위해 쉽고 재미있게 연출되었다.
- ③ 어른들과 아이들이 함께 봐도 좋은 연극이다.
- ④ 공연 관람 시간이 길지 않아서 아이들이 보기에 적당하다.

(2) 들은 내용과 다른 것은 무엇입니까?



- ① 두 사람은 공연표를 예매하지 않을 것이다.
- ② 사라는 공연이 너무 재미있어서 혼자 보기에 아까웠다.
- ③ 두 사람은 탈을 쓰고 하는 한국 전통 공연을 볼 것이다.
- ④ 사라는 한국 문화를 공부하기 위해 공연을 3번이나 봤다.

03 여러분 나라에는 어떤 공연이 있습니까? 여러분 나라에 가면 볼 만한 공연을 소개해 보세요.

유치하다
연출되다
적당하다
탈

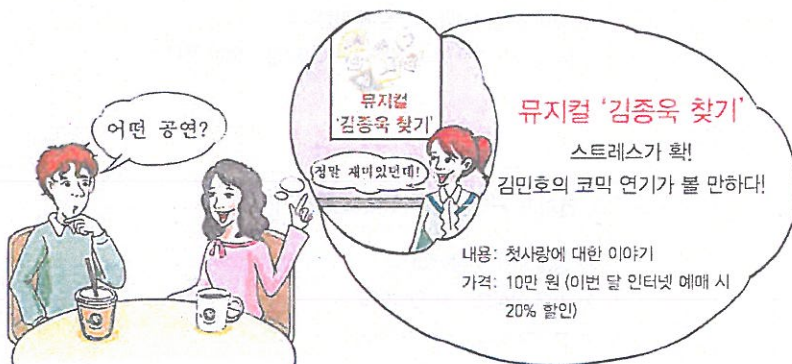


말해 봅시다

공연 정보 전달하기

김수진 보고 싶은 재미있는 뮤지컬이 있습니다. 뮤지컬에 관심 있는 친구에게 뮤지컬에 대한 정보를 전달하고 같이 보자고 제안하세요.

줄리앙 친구에게 뮤지컬에 대한 관심을 말하고 친구가 보자고 제안한 뮤지컬의 내용, 가격 등을 물어 보세요.



Try it!

다음 대화 틀을 따라 대화를 구성해 보세요.

김수진 .

줄리앙

- 1 뮤지컬 좋아하는지 묻기
- 2 뮤지컬 관람 제안하기
- 3 뮤지컬 제목과 볼 만한 가치 전달하기
- 4 내용과 배우의 연기 평가 전달하기
- 5 가격 답하기
- 6 비싼 가격만큼 가치 있다고 말하고 예매 혜택을 전달하기

- 1 뮤지컬에 대한 관심 말하기
- 2 볼 만한 뮤지컬 묻기
- 3 내용 묻기
- 4 보자고 말하고 가격 묻기
- 5 비싸다고 말하기
- 6 정보 듣고 예매 방법 말하기

말해 봅시다

불 만한 가치 말하기

신나는 노래와 춤이 있어서 스트레스 풀기에 딱 좋아요.
신나는 노래와 춤이 있어서 스트레스 풀기에 제격이에요.
신나는 노래와 춤이 있어서 스트레스 풀기에 안성맞춤이에요.

용어 판단 이유 - 판단 기준

음악이 감미롭다 - 연인과 보다
내용이 감동적이다 - 연말에 관람하다
배우의 코믹 연기가 훌륭하다 - 아무 생각 없이 웃다

배우의 연기가 기대 이상이었다고 말하기

연기가 정말 기대 이상이었어요.
연기가 기대 이상으로 불 만했어요.
연기를 그렇게 잘하는 줄 몰랐어요.

비싸다고 말하기

가격이 좀 센데요.
가격이 좀 높군요.
가격이 좀 부담스럽네요.

비싼 가격만큼 가치 있다고 말하기

비싸도 제값을 해요.
비싼 값만큼 충분한 가치가 있어요.
가격은 좀 비싸지만 하나도 아깝지 않아요

대화



김수진 줄리앙 씨, 뮤지컬 좋아해요? 지난번에 줄리앙 씨가 뮤지컬을 좋아한다고 들은 것 같아서요.

줄리앙 네, 좋아해요. 프랑스에 있을 때는 가끔 보러 갔는데 한국에서는 잘 안 가게 되네요.

김수진 그럼, 이번 주말에 뮤지컬을 보러 갈래요?

줄리앙 좋지요. 요즘 볼 만한 뮤지컬 있어요?

김수진 제 친구가 그러는데 '김종욱 찾기'라는 뮤지컬이 재미있대요. 신나는 노래와 춤이 있어서 스트레스 풀기에 딱 좋대요.

줄리앙 그래요? 어떤 내용인데요?

김수진 첫사랑에 대한 이야기래요. 요즘 한창 인기 있는 김민호가 나오는데 연기를 참 잘한대요. 친구는 김민호의 코믹 연기가 기대 이상으로 볼 만했대요.

줄리앙 그래요? 그럼, 우리도 보러 가요. 가격은 얼마래요?

김수진 한 10만 원쯤 한대요. 가격이 좀 비싸지요?

줄리앙 10만 원요? 왜 가격이 좀 센대요.

김수진 인터넷에서 보니까 가격은 좀 비싸지만 돈이 하나도 아깝지 않대요. 그리고 이번 달 안에 인터넷으로 예매하면 20% 할인해 준대요.

줄리앙 그럼, 우리도 빨리 인터넷으로 예매해요.

확장

친구와 공연을 보려고 합니다. 다음 공연 포스터를 보고 정보를 전달하세요.

난타

신나는 리듬과 웃음!
감동적인 작품!

내용: 주방에서 벌어지는 코믹 이야기
가격: 5만 원 (단체 예매 시 20% 할인)

딱 제격이다 안성맞춤 제값 한창 주방 벌어지다 단체

준비합시다

01 -내요, -재요, -(으)래요



부탁받은 내용을 친구에게 전달할 때 어떻게 말할까요?



- A** 흐영 씨한테서 메시지가 왔어요. 길이 막혀서 좀 늦을 것 같으니까 먼저 들어가서 보래요.
- B** 그럼, 우리 먼저 들어갑시다.

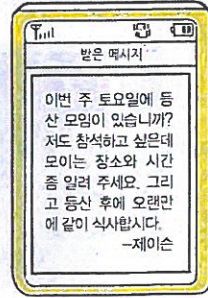
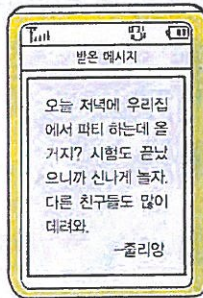
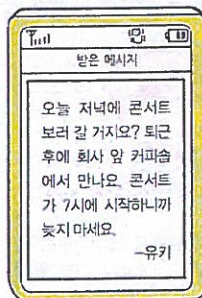
문법

'A/V+내요'는 다른 사람의 질문 내용을 인용하거나 전달함을 나타내고, 'V+재요'는 가까운 사람에게 권유, 제안의 내용을 옮겨서 말함을 나타내고, 'V+(으)래요'는 가까운 사람에게 부탁, 명령의 내용을 옮겨서 말함을 나타낸다.

- 예 수진 씨가 내일은 몇 시까지 모이내요. 아끼라 씨가 주말에 같이 밥 먹재요.
선생님께서 책을 읽으래요.

연습

다음 친구에게서 온 문자 메시지를 다른 친구에게 전달해 주세요.



- A** 누구한테서 온 메시지예요?
- B** 유키 씨한테서 왔는데 오늘 저녁에 콘서트 보러 갈 거네요. 퇴근 후에 회사 앞 커피숍에서 만나재요. 콘서트가 7시에 시작하니까 늦지 말래요.

참석하다

02 -다니



연기를 못하던 배우의 연기가 많이 늘어서 놀랐습니다. 이때 어떻게 말할까요?



- A** 여자 주인공 역할을 한 배우가 연기를 참 잘하죠?
- B** 네, 예전에는 책 읽는 것 같았는데 이렇게 연기가 늘다니 정말 놀랐어요.



'A/V+다니'는 어떤 사실에 대해 놀람, 믿을 수 없음을 나타낸다.

- ㉞ 이 책이 쉽다니요. 얼마나 어려운데요! 30분이나 기다렸는데 한 사람도 안 오다니 믿을 수 없어요. 10억 원짜리 복권에 당첨되다니 얼마나 좋으세요?

Tip 'N+(이)라니'의 형태로도 쓰인다.

- ㉞ 프랑크 씨 애인이 영화배우라니 놀랍네요. 저렇게 어려 보이는 사람이 친 살이라니 믿을 수가 없군요.



다음과 같은 사실에 대해서 느낀 감정이나 생각을 말해 보세요.

	놀랄 만한 사실	생각
보기	건강하던 민수가 병에 걸리다	믿을 수 없다
①	유키 씨가 약속 시간에 1시간이나 늦다	이상하다
②	창수 씨가 다음 달에 졸업하다	시간이 정말 빨리 가다
③	아프리카에 눈이 오다	말도 안 되다
④	마사코 씨에게 남자 친구가 생기다	정말 부럽다
⑤	김밥이 한 줄에 10,000원이다	어이가 없다

주인공
역할
복권
당첨되다
어이가 없다

- A** 건강하던 민수가 병에 걸렸대요.
- B** 그래요? 그렇게 건강하던 민수가 병에 걸리다니 믿을 수 없어요.

공연 정보 듣고 약속 정하는 대화 듣기

01 여러분은 공연을 선택할 때 무엇을 중요하게 생각합니까? 그 이유는 무엇입니까? 다음에서 골라 이야기해 보세요.

내용 배우 감독 평 기타

02 다음을 잘 듣고 맞게 답하세요.



(1) 들은 내용과 다른 것은 무엇입니까?

- ① 여자가 프랑크에게 전화할 것이다.
- ② 프랑크는 일요일에 공연을 보자고 했다.
- ③ 이번 주 일요일에 공연을 보러 갈 것이다.
- ④ 프랑크가 이 공연을 보러 가자고 제안했다.

(2) 이 연극에 대한 설명으로 맞지 않는 것은 무엇입니까?

- ① 작년에 가장 흥행한 연극이다.
- ② 아버지와 아들의 사랑을 그린 작품이다.
- ③ 연극이 끝난 후에는 배우들이 직접 사인을 해 준다.
- ④ 특별 공연은 하지 않기 때문에 이 공연을 볼 수 있는 마지막 기회이다.

(3) 공연에 나오는 배우에 대한 설명으로 맞지 않는 것은 무엇입니까?

- ① 이 연극으로 상을 받았다.
- ② 배우의 연기가 뛰어나서 사람들을 감동시켰다.
- ③ 원래 영화배우인데 처음으로 연극에 출연했다.
- ④ 이 연극에서 아들 역할을 훌륭하게 했다는 평을 받았다.

흥행하다
그리다
특별 공연
상을 받다
뛰어나다
원래
출연하다
평을 받다

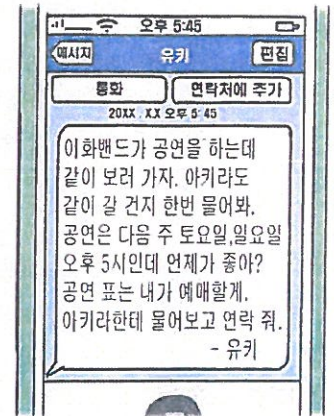
03 여러분은 보고 싶은 공연이 있습니까? 어떤 공연입니까? 그 공연에 대한 정보를 친구에게 전달해 주세요.

말해 봅시다

메시지 전달하기

아키라 좋아하는 가수의 공연에 같이 가자는 메시지를 전해 듣고 가겠다고 강조해서 말하고 공연 날짜, 예매 여부 등을 물어보세요. 그리고 공연 후 식사 계획을 제안하세요.

제이슨 친구에게서 좋아하는 가수의 공연에 가자는 문자 메시지를 받았습니다. 같이 갈 다른 친구에게 메시지 내용을 전달하세요.



다음 대화 틀을 따라 대화를 구성해 보세요.

	아키라	제이슨
1	전화 인사	전화한 용건 말하기
2	공연에 가겠다고 강조해서 말하고 공연 날짜 묻기	공연 일정에 대해 전달하기
3	가능한 날짜 말하고 예매 여부 묻기	예매 내용 전달하기
4	공연에 가게 된 사실에 대해 상상도 못 했다고 말하기	예상했던 친구의 반응에 대해 말하기
5	저녁 식사 계획 묻기	간단한 식사 계획 말하기
6	공연 후 식사 계획 제안하기	답하기

말해 봅시다

당연히 간다고 강조해서 말하기

이화밴드 공연에 내가 왜 안 가?
이화밴드 공연인데 내가 안 갈 수 있겠어?
이화밴드가 공연을 하는데 내가 안 갈 수 없지.

어떤 사실에 대해 상상도 못 했다고 말하기

이화밴드 노래를 직접 듣게 되다니 정말 꿈만 같다.
이화밴드를 실제로 만나게 될 거라고는 상상도 못 했어.
이화밴드를 직접 보게 되다니……, 꿈에도 생각 못 했어.

응용 사실

이화밴드의 사인을 받다
이화밴드와 같이 사진을 찍다
이화밴드와 같이 노래를 부르다

친구의 반응 예상했음 말하기

네가 좋아할 줄 알았어.
그럴 줄 알았어. 네가 좋아할 것 같았다니까.
그럴 줄 알았다니까. 네가 반드시 좋아할 거라 생각했어.

간단한 식사 계획 말하기

그냥 간단하게 요기하고 가려고.
그냥 간단하게 먹고 갈까 하는데…….
그냥 간단한 걸로 대충 때우고 갈 생각인데…….

대화

아키라 여보세요?

제이슨 어, 난데. 이화밴드가 공연을 하는데 유키가 같이 보러 가재. 너도 갈 거지?

아키라 이화밴드? 이화밴드가 공연을 하는데 내가 안 갈 수 없지. 언제 하는데?

제이슨 공연은 다음 주 토요일하고 일요일 오후 5시인데 언제가 좋내.

아키라 일요일은 다음날 수업이 있으니까 토요일이 좋겠다. 그러면 표는 어떻게 해?

제이슨 유키가 좋은 요일 말해 주면 자기가 예매하겠대. 내가 유키한테 네 표도 같이 예매해 달라고 할게.

아키라 그래, 고마워. 와! 이화밴드 노래를 직접 듣게 되다니 정말 꿈만 같다.

제이슨 네가 좋아할 줄 알았어.

아키라 그래? 그런데 공연이 5시면 저녁 먹기가 애매하다. 넌 저녁 어떻게 할 거야?

제이슨 글썄, 난 그냥 간단하게 먹고 갈까 하는데…….

아키라 그러지 말고 그 공연장 근처에 맛있다고 소문난 식당이 있는데 공연 끝나고 가 볼까? 오랜만에 맛있는 거 먹으면서 같이 이야기하자.

제이슨 나아 좋지. 그럼 내가 유키한테도 말할게.

확장

친구에게서 같이 공연을 보러 가자는 문자 메시지를 받았습니다. 같이 갈 다른 친구에게 메시지 내용을 전달하고 공연 후 계획에 대해서도 이야기해 보세요.

여부 상상하다 반드시 요기하다 때우다 애매하다 소문나다

'난타' 공연 감상문 쓰기

01 공연을 관람한 후 감상문을 쓸 때 어떤 내용을 어떤 순서로 쓰면 좋을까요? 글의 처음, 중간, 마지막에 쓰면 좋을 내용을 골라 이야기해 보세요.

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> 공연 내용 | <input type="checkbox"/> 배우의 연기 |
| <input type="checkbox"/> 가장 인상 깊었던 장면, 대사 | <input type="checkbox"/> 공연 관람 후의 느낌, 교훈 |
| <input type="checkbox"/> 공연을 보면서 좋았던 점, 아쉬웠던 점 | <input type="checkbox"/> 공연을 보러 가게 된 배경, 동기 |

02 다음은 공연 감상문입니다. 읽고 물음에 답하세요.



'난타'를 보고 나서



나는 오늘 난타 공연을 봤다. 난타는 한국의 전통 사물놀이 리듬으로 만든 대사가 없는 연극인데 세계적인 무대에 진출해서 성공했다고 들었다. 그래서 예전부터 보고 싶었던 공연이었고 공연을 보러 가는 길 내내 가슴이 두근거렸다.



이 공연은 네 명의 요리사가 음식을 준비하는 과정에서 벌어지는 일들과 실수를 재미있게 그리고 있다. 중간 중간 관객과 함께 음식을 만들고, 관객에게 전통 의상을 입혀 짹 짹 곁눈식을 올려 주는 장면도 있었다. 그리고 주방장의 박수 소리에 맞추어 관객들도 함께 박수를 치기도 했다.

이렇게 공연 중에 배우와 관객이 같이 공연을 하는 것이 이 공연의 재미이다. 그리고 칼과 도마를 이용해서 만든 경쾌한 리듬은 난타 공연의 재미를 더해 주었다. 무엇보다도 마지막에 물을 튀기면서 신나게 북을 두드리는 장면은 영화 속 한 장면처럼 인상적이었다. 그렇게 멋진 리듬을 만들다니 놀라서 입을 다물 수가 없었다. 감동 그 자체였다.

대사가 아닌 배우의 동작과 표정, 소리만으로도 이해하기에 충분한 공연이었다. 공연을 보고 나오는 사람들의 표정은 감동과 밝은 웃음으로 가득했다. 나도 오랜만에 일상을 벗어나 잠시 여유를 느낄 수 있었던 시간이었고 난타의 신나는 리듬처럼 신나게 살아 보자고 생각하면서 발걸음을 집으로 향했다.

- 대사
- 사물놀이
- 진출하다
- 짹 짹 곁눈식
- 경쾌하다
- 주방장
- 맞추다
- 재미를 더하다
- 물을 튀기다

(1) 이 글을 쓴 이유는 무엇입니까?

- ① 공연에 대해 광고하기 위해서 ② 공연에 대해 설명하기 위해서
- ③ 공연에 대한 정보를 전달하기 위해서 ④ 공연에 대한 느낌과 생각을 말하기 위해서

(2) 이 글의 내용과 다른 것은 무엇입니까?

- ① 주방장의 박수에 따라서 관객들도 같이 박수를 쳤다.
- ② 공연을 보러 갈 때 기대감으로 가슴이 두근두근 뛰었다.
- ③ 난타는 한국의 전통 사물놀이 리듬을 소재로 만든 공연이다.
- ④ 한국말로 공연하기 때문에 외국인이 관람하기에는 적당하지 않다.

(3) 각 단락의 제목과 중심 내용을 써 보세요.

I. 공연 보러 가게 된 배경

II. 내용과 감상

1. 공연 내용

주방에서 벌어지는 재미있는 이야기이다.

2. 인상적인 점

III. 관람 후의 느낌

- 복을 두드리다
- 인상적
- 입을 다물다
- 자제
- 가득하다
- 발걸음
- 가슴이 뛰다
- 소재

써 봅시다

공연 감상문 쓰기

- 01 여러분은 지금까지 본 공연 중 가장 기억에 남는 공연이 있습니까? 무슨 공연입니까? 그 공연의 좋았던 점과 아쉬웠던 점은 무엇입니까? 어떤 점이 가장 인상 깊었습니까? 이야기해 보세요.
- 02 공연을 소개하는 잡지에 공연 감상문을 써서 보내려고 합니다. 어떤 내용을 쓰면 좋을지 위에서 이야기한 내용을 간단히 메모해 보세요.

제목: _____

I. 공연 보러 가게 된 배경

II. 내용과 감상

III. 관람 후의 느낌

- 03 위의 메모를 바탕으로 공연 감상문을 써 보세요.



'별이 빛난다.'와 '별이 반짝반짝 빛난다.'는 어떤 차이가 있을까요? 두 문장을 보면 '반짝반짝'이 있고 없고의 차이밖에 없지만 두 문장이 주는 느낌은 아주 다릅니다. '반짝반짝'은 작은 빛이 잠깐 잇따라 나타났다가 사라지는 모양을 말합니다. 그래서 '별이 반짝반짝 빛난다.'라고 하면 별이 어떻게 빛나는지 자세하게 설명하지 않아도 그 모습을 충분히 상상할 수 있습니다. 이렇게 동작이나 사물의 모양을 언어로 표현한 것을 '의태어'라고 합니다.

그러면 작은 별이 빛나는 모양과 다르게 아주 많은 금은보화가 빛나는 모양은 어떻게 표현하면 좋을까요? 한국말은 두 모양을 다르게 표현하여 '번쩍번쩍'이라고 합니다. 의미는 같지만 모음의 차이로 느낌이 작아지기도 하고 커지기도 하는 것입니다.

이러한 느낌의 차이는 의성어에서도 나타납니다. '물에 퐁당 빠졌다.'와 '물에 퐁당 빠졌다.'는 어떤 차이가 있을까요? '퐁당'은 작고 단단한 물건이 물에 떨어지거나 빠질 때 가볍게 나는 소리를 말합니다. 마찬가지로 '퐁당'은 크고 무거운 물건이 깊은 물에 떨어지거나 빠질 때 무겁게 나는 소리를 말합니다.

이렇게 의태어와 의성어는 그 의미를 좀 더 섬세하게 표현하고 어휘를 아주 풍부하게 합니다. 언어를 능숙하게 잘 구사한다는 것은 문법이나 구조를 많이 알고 있는 것뿐만 아니라 이런 언어상의 작은 차이까지도 구별하여 자유롭게 쓸 수 있는 것이 아닐까요?

01 의태어는 무엇을 말합니까?

02 여러분 나라에서는 별이 빛나는 모양을 어떻게 표현합니까? 그리고 물에 빠지는 소리를 어떻게 표현합니까? 이야기해 보세요.



01 여러분은 중매결혼에 대해서 어떻게 생각합니까? 이야기해 보세요.

02 다음은 희곡 「시집 가는 날」의 일부입니다. 잘 읽고 감상해 보세요.

시집 가는 날

원작 : 오영진 (1916-1974)
극본 : 박만규

맹효원 그래, 모처럼 애써 찾아간 보람이 있었다지?
맹진사 네, 작은아버지! 곧 택일을 해서 사주를 보내기로 했습니다.
맹효원 뭐, 사주? 어느 새 사주라니? 그래 당자가 한눈에 흠뻑 맘에 들었다
그 말이나?
맹진사 당자요? 당자라급쇼?
맹효원 아니, 네가 정신이 있어 묻는 거냐? 신랑 될 미언이 말이지, 누군 누
구야?
맹진사 (가볍게) 난 또! 뉘덕 자제인텨쇼? 만나 보나마나죠. 어렵하겠습니까? 원,
작은아버지두!
맹효원 무슨 소리냐? 경주 돌이면 다 옥돌이라더니? 혼담을 건네러 가서 신랑 선
두 아니 보구 와?
맹진사 아, 뺨을 맞아도 금가락지 낀 손으로 맞으랬다구, 저쪽은 김 판서 대감 덕
이 아닙니까?
맹효원 뭣이 어째? 아니, 그럼 너는 권문세도만 믿구 무조건 딸자식을 내주겠다는
거냐? 신랑 성격이 포악하든 괴팍스럽든 말이다.
맹진사 (무릎걸음으로 다가왔으며) 작은아버지! 사내란 따뜻미지근한 것보다 괴팍스런
게 낫지요!
맹효원 허, 이런? (친척들을 돌아보며) 자네들 소견은 어떤가?

「시집 가는 날」 대본, 서울 뮤지컬단, 1980

(1) 이 대화의 장면은 어떤 장면인 것 같습니까?

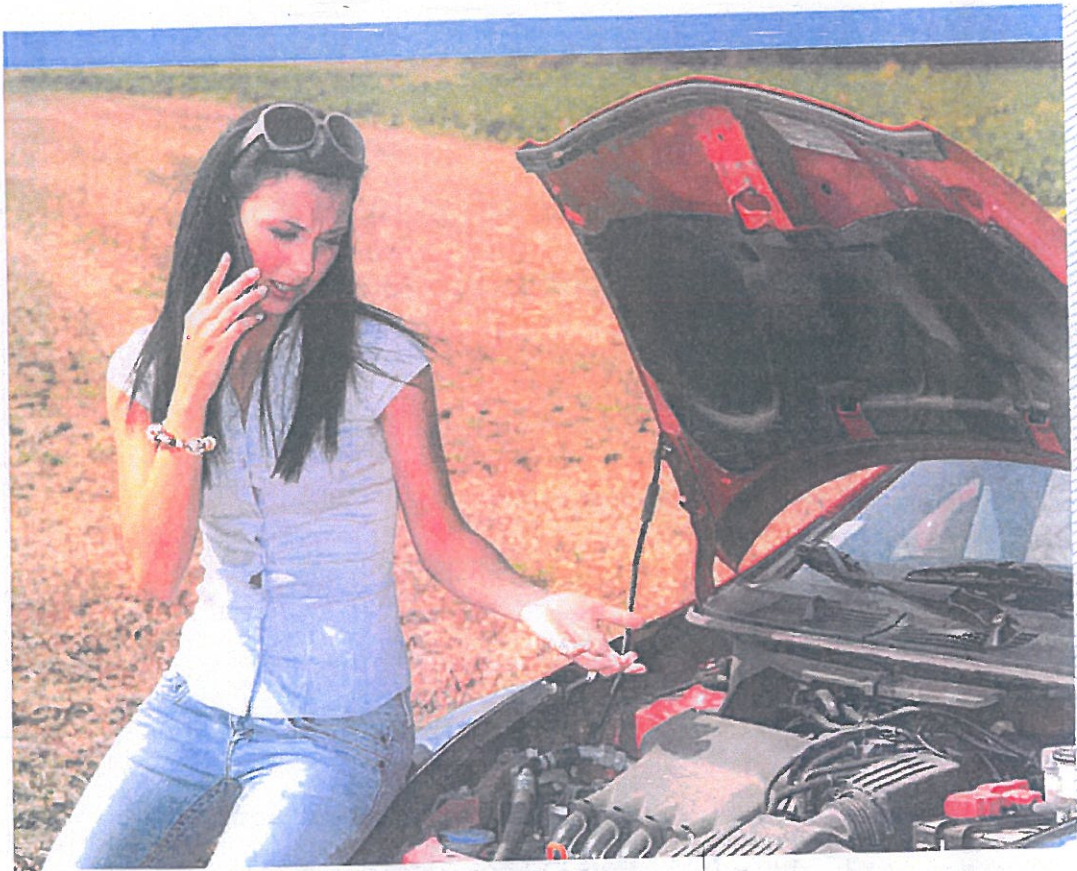
03 이 희곡으로 연극을 해 보세요. 그리고 위와 같은 상황에 대해서 어떻게 생각합니까? 이야
기해 보세요.

· 모처럼 · 보람 · 택일 · 사주 · 당자 · 흠뻑 · 뉘 · 자제 · 어렵하다
· 혼담을 건네다 · 선을 보다 · 판서 · 대감 · 권문세도 · 무조건 · 포악하다 · 괴팍스럽다
· 무릎걸음 · 사내 · 따뜻미지근하다 · 자네 · 소견

제9과

문제 해결

Problem-Solving





제9과 문제 해결

- Part 1** 준비합니다
들어 봅니다
말해 봅니다

1 -아/어지다 **2** -아/어야지요
고장 난 물건에 대한 대화 듣기
휴대 전화 고장 설명하기
- Part 2** 준비합니다
들어 봅니다
말해 봅니다

1 -나 보다 **2** -(으)ㄹ 리가 없다
지하철 유실물 찾는 방법에 대한 대화 듣기
분실 장소 추측하기
- Part 3** 읽어 봅니다
써 봅니다
어휘를 늘려 봅니다

상품 교환 요청의 글 읽기
상품 교환 요청의 글 쓰기
-되다

CULTURE & LITERATURE

- 언어와 생활 말과 관련된 속담
- 문학 산책 「관찰아」(수필)

준비합니다

01 -아/어지다

12

인쇄를 하는데 프린터 고장 때문에 종이에 이상이 생겼습니다. 이때 어떻게 말할까요?



A 하오밍 씨, 종이가 프린터에서 나오면서 계속 찢어져요. 프린터가 고장 난 것 같아요.

B 그럼 우선 인쇄를 멈춰 보세요.

문법

'V+아/어지다'는 다른 것의 영향을 받아 어떠한 상태가 됨을 나타낸다. 찢다, 세우다, 만들다, 깨다, 끄다, 켜다, 부수다, 쏘다, 굶다, 짓다, 쓰다, 그리다, 정하다, 지키다, 지우다 등의 동사에 붙어서 쓰인다.

예) 에펠탑은 1889년에 세워졌습니다. 이 터널은 2년 전에 만들어졌어요.

연습

다음 단어를 사용해서 문장을 완성해 보세요.

- 보기 떨어지다 깨지다 켜지다 부서지다 쏟아지다

- 꺾어지다
- 인쇄
- 꺾지다
- 꺼지다
- 켜지다
- 부서지다
- 쏟아지다
- 지진이 나다
- 싱크대
- 장식장
- 쓰러지다
- 전등
- 멈추다

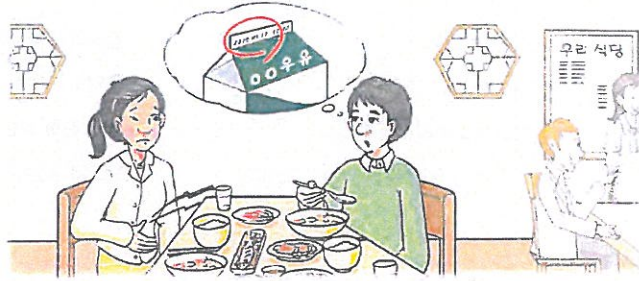


작년 여름에 비가 많이 오던 날 저는 부엌에서 저녁 식사를 준비하고 있었습니다. 그런데 갑자기 지진이 났습니다. 접시들이 싱크대에서 떨어지면서 바닥에서 _____, 그리고 물병 안에 있던 물도 _____, 장식장은 쓰러지면서 _____, 지진이 멈춘 후에도 며칠 동안 전기가 들어오지 않아서 전등이 _____ 않았습니다. 그날 지진은 평생 잊을 수 없을 겁니다.

02 -아/어야지요

13

상한 우유를 마셔서 배탈이 난 친구에게 우유를 마시기 전에 우유 날짜를 확인했어야 한다고 할 때 어떻게 말할까요?



A 오늘 아침에 상한 우유를 마셔서 배탈이 났어요.

B 마시기 전에 날짜를 잘 봐야지요.

문법

'A/V+아/어야지요'는 당연히 어떤 일을 해야 한다거나 어떤 상태여야 함을 나타낸다.

- ㉠ 유키 씨, 밤늦게 다니면 위험하니까 일찍 다녀야지요.
제이슨 씨, 그 소식을 아직도 모르면 어떡해요. 이메일을 확인했어야지요.
건강한 아기를 낳으려면 엄마가 건강해야지요. 아기를 위해서 잘 드세요.

연습

다음 상황에 있는 친구에게 충고해 보세요.

상황	충고
보기 어제 카드를 잃어버렸는데 누가 써 버렸다	분실했을 때 바로 정지시키다
① 입맛이 없어서 저녁 식사를 안 했다	건강을 위해서 조금이라도 먹다
② 시험 준비를 못 해서 시험을 못 봤다	시험공부는 평소에 미리미리 하다
③ 이번 달 전기세가 너무 많이 나왔다	전기를 아껴 쓰다
④ 옷을 얇게 입어서 감기에 걸렸다	옷을 따뜻하게 입고 다니다
⑤ 오늘 널 숙제를 집에 놓고 왔다	숙제를 잘 챙기다

상하다
분실하다
정지시키다
입맛
전기세
숙제를 내다

A 어제 카드를 잃어버렸는데 누가 써 버렸어요.

B 분실했을 때 바로 정지시켰어야지요.

고장 난 물건에 대한 대화 듣기

01 여러분의 휴대 전화나 컴퓨터, mp3가 고장 난 적이 있습니까? 고장 난 물건의 상태를 다음에서 골라 이야기해 보세요.

소리가 안 나오다

컴퓨터가 다운되다

인터넷 연결이 안 되다

음악이 재생이 안 되다

컴퓨터가 바이러스에 걸리다

휴대 전화 화면이 깨지다

휴대 전화가 통화 중에 갑자기 꺼지다

노트북 자판이 안 눌러지다

02 다음을 잘 듣고 맞게 답하세요.

(1) 들은 내용과 다른 것은 무엇입니까?



- ① 카메라 렌즈에 문제가 있다.
- ② 남자는 카메라 렌즈를 교체했다.
- ③ 남자는 카메라를 바닥에 떨어뜨렸다.
- ④ 남자는 내일 다른 사람의 카메라를 쓰려고 한다.

(2) 들은 내용과 같은 것은 무엇입니까?



- ① 여자는 서비스 센터에 갔다.
- ② 여자는 이 노트북을 오래 사용했다.
- ③ 물이 쏟아져서 노트북에 이상이 생겼다.
- ④ 여자는 물기를 닦자마자 노트북을 켰다.

(3) 들은 내용과 다른 것은 무엇입니까?



- ① mp3 전원이 안 켜진다.
- ② 남자는 mp3를 새로 살 것이다.
- ③ 남자는 실수로 mp3를 세탁기에 넣었다.
- ④ mp3가 사용 중에 갑자기 꺼진 적이 있다.

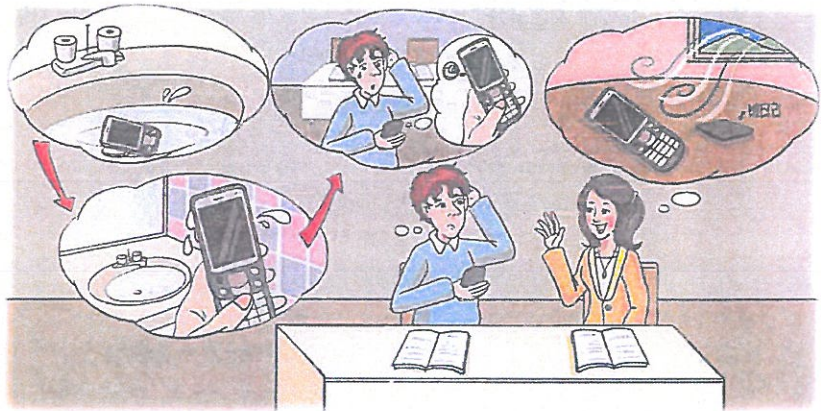
다운되다
연결
재생
화면
자판
렌즈
교체하다
눌러지다
물기

03 여러분은 고장 난 물건을 고친 경험이 있습니까? 어떻게 고쳤는지 이야기해 보세요.

휴대 전화 고장 설명하기

줄리앙 친구와 점심 약속이 있는데 휴대 전화를 고치러 가야 합니다. 약속을 미루고 친구에게 휴대 전화의 고장 상태와 고장 원인을 말하세요.

이소라 친구의 휴대 전화가 왜 고장 났는지 묻고 친구가 잘못 대처한 것에 대해 바른 대처 방법을 조언해 주세요.



다음 대화 틀을 따라 대화를 구성해 보세요.

줄리앙

이소라

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6

<input type="checkbox"/>	약속 미루기
	이유 답하기
<input type="checkbox"/>	고장 상태 설명하기
<input type="checkbox"/>	고장 원인 답하기
	어떻게 했는지 답하기
	못 쓰게 될 것 걱정하기

	미루는 이유 묻기
	어디가 고장인지 묻기
<input type="checkbox"/>	고장 원인 묻기
	어떻게 했는지 묻기
<input type="checkbox"/>	했어야 하는 일 말해 주기
	안심시키기

말해 봅시다

약속 미루기

미안한데 오늘 점심 약속 다음으로 미룰 수 있을까요?
 오늘 같이 점심 먹기로 한 거 다음에 먹으면 안 될까요?
 정말 미안한데 오늘 점심 약속을 다음으로 미뤄야겠어요.

고장 상태 설명하기

전원 버튼을 눌러도 전원이 안 켜져요.
 전원 버튼을 누르는데 전원이 안 들어와요.

중요 휴대 전화 고장 상태

버튼을 누르다 / 글자가 안 써지다
 배터리를 충전시키다 / 충전이 안 되다
 삭제 버튼을 누르다 / 글자가 안 지워지다

고장 원인 묻고 답하기

- A** 왜 고장 났어요?
 어찌다가 고장 났어요?
 어떻게 하다가 고장 났어요?
 어떻게 했는데 고장 났어요?
- B** 실수로 전화기를 세면대에 빠뜨렸는데 그때부터 이상해요.

했어야 하는 일 말해 주기

배터리를 빼고 물기를 말렸어야지요.
 배터리를 빼고 물기를 말리지 그랬어요.
 배터리부터 빼고 물기를 말렸어야 하는데…….

대화

줄리앙 소라 씨, 미안한데 오늘 점심 약속 다음으로 미룰 수 있을까요?
 이소라 왜요? 무슨 일이 생겼어요?
 줄리앙 네, 제 휴대 전화가 고장 나서 서비스 센터에 가야 돼요. 그런데 오늘 점심 때밖에 시간이 안 돼서요.
 이소라 아, 그래요? 그래서 어제 전화했었는데 통화가 안 된 거군요. 그런데 어디가 고장 났어요?
 줄리앙 전원 버튼을 눌러도 전원이 안 켜져요. 전화기를 못 쓰니까 너무 답답해요.
 이소라 그렇겠네요. 그런데 어쩌다가 고장이 났어요?
 줄리앙 어제 손을 씻다가 실수로 전화기를 세면대에 빠뜨렸는데 그때부터 이상해요.
 이소라 전화기를 물에 빠뜨렸다고요? 그래서 어떻게 했어요?
 줄리앙 고장 났을까 봐 걱정돼서 물에서 꺼내자마자 전원을 켰어요.
 이소라 휴대 전화가 물에 빠졌을 때는 바로 배터리를 빼고 물기를 말려야하지요.
 줄리앙 그래요? 저는 그것도 모르고 전원을 켰었네요. 전화기를 바꾼 지 얼마 안 됐는데 못 쓰게 되면 어떡하죠?
 이소라 수리할 수 있을 거예요. 저랑 점심은 다음에 먹고 오늘 서비스 센터에 가 보세요.

확장

가전제품의 고장 상태와 고장 원인, 그리고 자신의 잘못된 대처에 대해 설명하세요. 그리고 바른 대처 방법에 대해 조언을 구하세요.

고장 상태	고장 원인	잘못한 대처	바른 대처
컴퓨터 자판이 고장 나서 글자가 안 눌러지다	자판에 커피를 쏟았다	커피를 닦고 계속 사용했다	전원을 바로 끄고 빨리 수리를 받다
노트북이 사용 중에 갑자기 꺼지다	usb에 바이러스가 있었는데 모르고 꽂았다	그때는 별문제가 없어서 무시했다	바이러스는 매일 검사를 하고 치료하다

대처 미루다 삭제 충전시키다 세면대 가전제품 못다 무시하다

준비합시다

01 -나 보다

18 D

창밖에서 연기가 나는 것을 보고 불이 난 것 같다고 추측할 때 어떻게 말할까요?



- A** 하오밍 씨, 저기 연기 좀 보세요.
- B** 어? 연기가 많이 나네요. 불이 났나 봐요.

문법

'V+나 보다'는 어떤 사실이나 상황을 근거로 추측함을 나타낸다.

- ㉠ 도서관에서 자주 만나네요. 도서관에 자주 오나 봐요.
- 제이슨 씨는 사무실에 없네요. 퇴근했나 봐요.

Tip 'A+(으)ㄴ가 보다'의 형태로도 쓰인다.

- ㉡ A: 하오밍 씨, 많이 아픈가 봐요. 안색이 많이 안 좋아 보여요.
- B: 네. 머리가 많이 아파요.

연습

다음 상황을 보고 추측해서 말해 보세요.

상황	추측
보기 제이슨의 옷이 다 젖었다	우산이 없어서 비를 다 맞았다
① 머리가 못 보던 예쁜 정장을 입었다	새 정장을 한 벌 장만했다
② 왕치엔의 한국어 억양이 자연스럽다	한국에서 오래 살았다
③ 유키가 하루 종일 싱글벙글 웃고 다니다	기분 좋은 일이 있다
④ 안나가 한식 조리사 자격증을 가지고 있다	한국 음식에 특별히 관심이 많다
⑤ 율리아가 수업 시간에 꾸벅꾸벅 졸고 있다	어젯밤에 잠을 설쳤다

- A** 제이슨 씨 좀 보세요. 옷이 다 젖었네요.
- B** 그러게요. 우산이 없어서 비를 다 맞았나 봐요.

- 연기가나다
- 싱글벙글
- 조리사
- 정장
- 장만하다
- 꾸벅꾸벅
- 잠을 설치다
- 억양

02 -(으)ㄴ 리가 없다



컴퓨터가 안 켜질 이유가 없다고 말할 때 어떻게 말할까요?



- A** 이 컴퓨터 고장 났나 봐요. 안 켜져요.
- B** 안 켜질 리가 없어요. 방금 전에 유키 씨가 사용할 때는 괜찮았는데요.



'A/V+(으)ㄴ 리가 없다'는 그칠 이유나 가능성이 없음을 나타낸다.

- ㉠ 그렇게 심한 말을 듣고 기분이 좋을 리가 없지요.
마리 씨가 회식 장소를 예약했는데 오늘 회식이 있다는 걸 모를 리가 없어요.



다음 상황을 부정해 보세요.

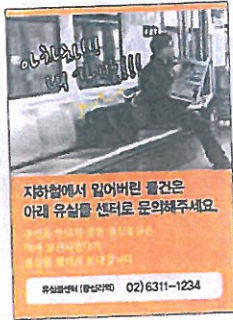
상황	부정하는 이유
보기 백화점 직원이 만 원이 부족하다고 하다	돈을 정확하게 세어서 주었다
① 도서관 직원이 연체료가 있다고 하다	어제 연체료를 냈다
② 택시 기사가 교통 카드에 잔액이 없다고 하다	아까 잔액을 확인했다
③ 식당 주인이 식사비가 3만 원이 나왔다고 하다	비빔밥 하나밖에 안 먹었다
④ 동아리 회장이 회비가 밀렸다고 하다	지난주에 회비를 냈다
⑤ 하숙집 주인이 이번 달 하숙비가 안 들어왔다고 하다	어제 입금했다

- A** 손님, 만 원이 부족한데요.
- B** 그래요? 부족할 리가 없을 텐데요. 돈을 정확하게 세서 드렸거든요. 다시 한번 세어 보세요.

세다
연체료
잔액
회비
하숙비
입금하다

지하철 유실물 찾는 방법에 대한 대화 듣기

01 다음은 지하철에서 볼 수 있는 포스터입니다. 무엇에 대한 정보인지 이야기해 보세요.



02 다음을 잘 듣고 맞게 답하세요.

(1) 지하철에서 물건을 잃어버렸을 때 가장 먼저 할 수 있는 일은 무엇입니까?

- ① 유실물 센터에 전화하기
- ② 물건을 놓고 내린 역에 전화하기
- ③ 유실물 센터 홈페이지에서 물건 찾기
- ④ 물건을 놓고 내린 열차의 마지막 역에 전화하기

(2) 들은 내용과 같은 것은 무엇입니까?

- ① 여자는 물건을 놓고 내린 역에 전화했다.
- ② 여자가 잃어버린 구두는 유실물 센터에 있다.
- ③ 남자는 인터넷으로 잃어버린 물건을 찾은 적이 있다.
- ④ 유실물 센터 홈페이지에서는 유실물의 사진을 볼 수 있다.

(3) 유실물 센터에서 유실물을 찾을 때 필요한 정보가 아닌 것은 무엇입니까?

- ① 내린 역
- ② 내린 시간
- ③ 유실물의 모양
- ④ 내린 열차의 방향

دهخدا
موسسه زبان دهخدا
dekhodaedu.com

유실물 센터
보관하다
열차

03 여러분은 물건을 잃어버렸다가 찾은 경험이 있습니까? 어떻게 찾았는지 이야기해 보세요.

분실 장소 추측하기

유키 서점에서 지갑에 있던 카드로 책을 사고 학교에 왔습니다. 그런데 학교에서 지갑이 없어진 것을 발견했습니다. 어디에서 잃어버렸는지 추측해 보세요.

하오밍 친구가 지갑을 잃어버렸습니다. 학교에 오기 전에 어디에 들렀는지 물어보세요. 그리고 지갑을 찾는 방법을 조언해 주세요.



Try it!

다음 대화 틀을 따라 대화를 구성해 보세요.

유키

하오밍

1

지갑 분실에 대한 놀람 표현하기

다시 찾아보라고 말하기

2

없다고 말하고 분실에 대한 의문 말하기

들른 장소 묻기

3

들른 장소 답하기

들른 장소에서 지갑이 있었는지 묻기

4

그 장소에서 지갑 사용했다고 말하기

그 외에 간 곳 묻기

5

분실 장소 추측해서 말하기

지갑을 찾는 방법 조언하기

6

못 찾을 것을 걱정하기

카드 정지시키라고 말하기

말해 봅시다

분실에 대한 놀람 표현하기

어! 이상하다! 지갑이 없어졌네!
 어! 어떡하지? 지갑이 안 보이네!
 어! 큰일 났대! 지갑이 어디 갔지?

분실에 대한 의문 말하기

지갑이 없을 리가 없는데…….
 지갑이 안 보일 리가 없는데 이상하네요.
 지갑을 잃어버렸을 리가 없는데 어떻게 된 일인지 모르겠어요.

그 외에 간 곳 묻기

서점에만 들렀어요?
 서점 말고는 간 곳 없어요?
 서점 말고 다른 데 간 곳은 없어요?

분실 장소 추측해서 말하기

아마 책값을 계산하고 지갑을 서점 계산대에 놓고 왔나 봐요.
 책값을 계산한 후에 지갑을 서점 계산대에 놓고 온 모양이에요.
 책값을 계산하고 나서 지갑을 서점 계산대에 두고 온 것 같아요.

상황	서점에서 한 일	분실 장소
	서점에서 컴퓨터로 책을 검색했다	컴퓨터 옆
	서점 화장실에서 손을 씻었다	세면대 옆



유키 에! 이상하다! 지갑이 없어졌네! 하오밍 씨, 저 지갑을 잃어버렸나 봐요.
 하오밍 한번 잘 찾아봐요. 있겠지요.
 유키 여기저기 다 찾아봐도 지갑이 없어요. 지갑이 없을 리가 없는데 이상하네요. 지하철을 탈 때는 있었거든요.
 하오밍 오늘 학교에 오기 전에 어디 들른 곳 없어요?
 유키 학교에 오기 전에 서점에 들러서 책을 몇 권 샀어요.
 하오밍 서점에서는 지갑이 있었어요?
 유키 네, 있었어요. 지갑에 있던 카드로 계산했거든요. 영수증도 받아서 지갑에 넣었는데…….
 하오밍 그럼 서점 말고는 간 곳 없어요? 잘 생각해 보세요.
 유키 서점 말고는 간 곳이 없어요. 서점에서 나와서 바로 학교로 왔거든요. 아마 책값을 계산하고 서점 계산대에 지갑을 놓고 왔나 봐요.
 하오밍 그러면 지금 서점에 전화해서 지갑을 보관하고 있는지 물어보세요.
 유키 네, 지갑에 중요한 것들이 많이 있어서 꼭 찾아야 되는데 못 찾으면 어떡해요.
 하오밍 찾을 수 있을 거예요. 혹시 서점에서 지갑이 없다고 하면 카드 회사에 전화해서 카드를 빨리 정지시키고요.
 유키 알겠어요. 하오밍 씨, 고마워요.



중요한 물건을 잃어버렸습니다. 친구에게 물건을 사용했던 곳을 말하고 잃어버린 장소를 추측해 보세요.

잃어버린 물건	물건을 사용했던 곳
필기가 많이 된 책	지하철 안에서 책을 읽었다
전화번호가 많이 저장된 휴대 전화	은행에서 친구와 휴대 전화로 통화했다

계산대 검색하다 필기

읽어 봅시다

상품 교환 요청의 글 읽기

01 다음은 한 인터넷 쇼핑몰의 고객 게시판입니다. 고객들이 글을 올린 목적은 무엇입니까? 또 어떤 문제를 가지고 있습니까? 제목을 보고 이야기해 보세요.

번호	제목	작성자	작성 일자
23	노트북 자판이 이상합니다.	김정우	2.17
24	텔레비전 화면이 안 나옵니다.	이소라	2.17
25	전자레인지 교환해 주세요.	이수영	2.18
26	음악이 재생이 안 돼요.	박영민	2.19

02 다음은 인터넷 게시판의 상품 교환 요청의 글입니다. 읽고 물음에 답하세요.

고객의 소리

제목: 전자레인지 교환해 주세요

성명: 이수영

작성일: 2.18

조회: 13

저는 일주일 전에 이 쇼핑몰에서 전자레인지 RE-200S를 구입했습니다. 그런데 제품에 문제가 있었습니다.

전자레인지를 인터넷으로 주문하고 3일 후에 제품이 집에 배달됐는데 상자가 조금 찢어진 상태였습니다. 좀 이상하기는 했지만 운반하는 과정에서 문제가 있구나 보더라도 생각하고 일단 상품을 받았습니. 배달한 사람이 들어간 후에 상자를 열어보았습니다. 그런데 제품을 싸고 있던 포장지가 찢어진 상태였습니다. 전자레인지에는 여기저기 흠이 많았고 이미 먼지가 묻어서 누가 사용한 것처럼 보였습니다. 분명히 제값을 주고 산 전자레인지인데 새것이라고 볼 수 없었습니다.

처음에는 인터넷 쇼핑몰에 전화를 해서 문의하려고 했는데 통화가 되지 않아 여기에 글을 올립니다. 혹시 다른 고객이 쓰다가 반송한 제품을 다시 포장해서 보낸 게 아닙니까? 이게 사실이면 어떻게 한 제품을 새 제품인 것처럼 해서 보낼 수 있습니까? 해명을 부탁드립니다. 그리고 새 전자레인지로 교환해 주십시오.

그동안 이 쇼핑몰에서 물건을 많이 구입해서 잘 썼는데 이번에 구입한 전자레인지 때문에 정말 실망했습니다. 다음부터는 이런 일이 없기를 바랍니다. 그리고 빠른 답변을 부탁드립니다.

- 요청
- 조회
- 신제품
- 운반하다
- 물어보다
- 포장지

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 >>

전체 13건 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 | 101 | 102 | 103 | 104 | 105 | 106 | 107 | 108 | 109 | 110 | 111 | 112 | 113 | 114 | 115 | 116 | 117 | 118 | 119 | 120 | 121 | 122 | 123 | 124 | 125 | 126 | 127 | 128 | 129 | 130 | 131 | 132 | 133 | 134 | 135 | 136 | 137 | 138 | 139 | 140 | 141 | 142 | 143 | 144 | 145 | 146 | 147 | 148 | 149 | 150 | 151 | 152 | 153 | 154 | 155 | 156 | 157 | 158 | 159 | 160 | 161 | 162 | 163 | 164 | 165 | 166 | 167 | 168 | 169 | 170 | 171 | 172 | 173 | 174 | 175 | 176 | 177 | 178 | 179 | 180 | 181 | 182 | 183 | 184 | 185 | 186 | 187 | 188 | 189 | 190 | 191 | 192 | 193 | 194 | 195 | 196 | 197 | 198 | 199 | 200 | 201 | 202 | 203 | 204 | 205 | 206 | 207 | 208 | 209 | 210 | 211 | 212 | 213 | 214 | 215 | 216 | 217 | 218 | 219 | 220 | 221 | 222 | 223 | 224 | 225 | 226 | 227 | 228 | 229 | 230 | 231 | 232 | 233 | 234 | 235 | 236 | 237 | 238 | 239 | 240 | 241 | 242 | 243 | 244 | 245 | 246 | 247 | 248 | 249 | 250 | 251 | 252 | 253 | 254 | 255 | 256 | 257 | 258 | 259 | 260 | 261 | 262 | 263 | 264 | 265 | 266 | 267 | 268 | 269 | 270 | 271 | 272 | 273 | 274 | 275 | 276 | 277 | 278 | 279 | 280 | 281 | 282 | 283 | 284 | 285 | 286 | 287 | 288 | 289 | 290 | 291 | 292 | 293 | 294 | 295 | 296 | 297 | 298 | 299 | 300 | 301 | 302 | 303 | 304 | 305 | 306 | 307 | 308 | 309 | 310 | 311 | 312 | 313 | 314 | 315 | 316 | 317 | 318 | 319 | 320 | 321 | 322 | 323 | 324 | 325 | 326 | 327 | 328 | 329 | 330 | 331 | 332 | 333 | 334 | 335 | 336 | 337 | 338 | 339 | 340 | 341 | 342 | 343 | 344 | 345 | 346 | 347 | 348 | 349 | 350 | 351 | 352 | 353 | 354 | 355 | 356 | 357 | 358 | 359 | 360 | 361 | 362 | 363 | 364 | 365 | 366 | 367 | 368 | 369 | 370 | 371 | 372 | 373 | 374 | 375 | 376 | 377 | 378 | 379 | 380 | 381 | 382 | 383 | 384 | 385 | 386 | 387 | 388 | 389 | 390 | 391 | 392 | 393 | 394 | 395 | 396 | 397 | 398 | 399 | 400 | 401 | 402 | 403 | 404 | 405 | 406 | 407 | 408 | 409 | 410 | 411 | 412 | 413 | 414 | 415 | 416 | 417 | 418 | 419 | 420 | 421 | 422 | 423 | 424 | 425 | 426 | 427 | 428 | 429 | 430 | 431 | 432 | 433 | 434 | 435 | 436 | 437 | 438 | 439 | 440 | 441 | 442 | 443 | 444 | 445 | 446 | 447 | 448 | 449 | 450 | 451 | 452 | 453 | 454 | 455 | 456 | 457 | 458 | 459 | 460 | 461 | 462 | 463 | 464 | 465 | 466 | 467 | 468 | 469 | 470 | 471 | 472 | 473 | 474 | 475 | 476 | 477 | 478 | 479 | 480 | 481 | 482 | 483 | 484 | 485 | 486 | 487 | 488 | 489 | 490 | 491 | 492 | 493 | 494 | 495 | 496 | 497 | 498 | 499 | 500 | 501 | 502 | 503 | 504 | 505 | 506 | 507 | 508 | 509 | 510 | 511 | 512 | 513 | 514 | 515 | 516 | 517 | 518 | 519 | 520 | 521 | 522 | 523 | 524 | 525 | 526 | 527 | 528 | 529 | 530 | 531 | 532 | 533 | 534 | 535 | 536 | 537 | 538 | 539 | 540 | 541 | 542 | 543 | 544 | 545 | 546 | 547 | 548 | 549 | 550 | 551 | 552 | 553 | 554 | 555 | 556 | 557 | 558 | 559 | 560 | 561 | 562 | 563 | 564 | 565 | 566 | 567 | 568 | 569 | 570 | 571 | 572 | 573 | 574 | 575 | 576 | 577 | 578 | 579 | 580 | 581 | 582 | 583 | 584 | 585 | 586 | 587 | 588 | 589 | 590 | 591 | 592 | 593 | 594 | 595 | 596 | 597 | 598 | 599 | 600 | 601 | 602 | 603 | 604 | 605 | 606 | 607 | 608 | 609 | 610 | 611 | 612 | 613 | 614 | 615 | 616 | 617 | 618 | 619 | 620 | 621 | 622 | 623 | 624 | 625 | 626 | 627 | 628 | 629 | 630 | 631 | 632 | 633 | 634 | 635 | 636 | 637 | 638 | 639 | 640 | 641 | 642 | 643 | 644 | 645 | 646 | 647 | 648 | 649 | 650 | 651 | 652 | 653 | 654 | 655 | 656 | 657 | 658 | 659 | 660 | 661 | 662 | 663 | 664 | 665 | 666 | 667 | 668 | 669 | 670 | 671 | 672 | 673 | 674 | 675 | 676 | 677 | 678 | 679 | 680 | 681 | 682 | 683 | 684 | 685 | 686 | 687 | 688 | 689 | 690 | 691 | 692 | 693 | 694 | 695 | 696 | 697 | 698 | 699 | 700 | 701 | 702 | 703 | 704 | 705 | 706 | 707 | 708 | 709 | 710 | 711 | 712 | 713 | 714 | 715 | 716 | 717 | 718 | 719 | 720 | 721 | 722 | 723 | 724 | 725 | 726 | 727 | 728 | 729 | 730 | 731 | 732 | 733 | 734 | 735 | 736 | 737 | 738 | 739 | 740 | 741 | 742 | 743 | 744 | 745 | 746 | 747 | 748 | 749 | 750 | 751 | 752 | 753 | 754 | 755 | 756 | 757 | 758 | 759 | 760 | 761 | 762 | 763 | 764 | 765 | 766 | 767 | 768 | 769 | 770 | 771 | 772 | 773 | 774 | 775 | 776 | 777 | 778 | 779 | 780 | 781 | 782 | 783 | 784 | 785 | 786 | 787 | 788 | 789 | 790 | 791 | 792 | 793 | 794 | 795 | 796 | 797 | 798 | 799 | 800 | 801 | 802 | 803 | 804 | 805 | 806 | 807 | 808 | 809 | 810 | 811 | 812 | 813 | 814 | 815 | 816 | 817 | 818 | 819 | 820 | 821 | 822 | 823 | 824 | 825 | 826 | 827 | 828 | 829 | 830 | 831 | 832 | 833 | 834 | 835 | 836 | 837 | 838 | 839 | 840 | 841 | 842 | 843 | 844 | 845 | 846 | 847 | 848 | 849 | 850 | 851 | 852 | 853 | 854 | 855 | 856 | 857 | 858 | 859 | 860 | 861 | 862 | 863 | 864 | 865 | 866 | 867 | 868 | 869 | 870 | 871 | 872 | 873 | 874 | 875 | 876 | 877 | 878 | 879 | 880 | 881 | 882 | 883 | 884 | 885 | 886 | 887 | 888 | 889 | 890 | 891 | 892 | 893 | 894 | 895 | 896 | 897 | 898 | 899 | 900 | 901 | 902 | 903 | 904 | 905 | 906 | 907 | 908 | 909 | 910 | 911 | 912 | 913 | 914 | 915 | 916 | 917 | 918 | 919 | 920 | 921 | 922 | 923 | 924 | 925 | 926 | 927 | 928 | 929 | 930 | 931 | 932 | 933 | 934 | 935 | 936 | 937 | 938 | 939 | 940 | 941 | 942 | 943 | 944 | 945 | 946 | 947 | 948 | 949 | 950 | 951 | 952 | 953 | 954 | 955 | 956 | 957 | 958 | 959 | 960 | 961 | 962 | 963 | 964 | 965 | 966 | 967 | 968 | 969 | 970 | 971 | 972 | 973 | 974 | 975 | 976 | 977 | 978 | 979 | 980 | 981 | 982 | 983 | 984 | 985 | 986 | 987 | 988 | 989 | 990 | 991 | 992 | 993 | 994 | 995 | 996 | 997 | 998 | 999 | 1000

(1) 이 글을 쓴 목적이 아닌 것은 무엇입니까?

- ① 물건을 교환하기 위해
- ② 물건을 환불하기 위해
- ③ 물건의 문제를 말하기 위해
- ④ 회사의 잘못에 대해 해명을 듣기 위해

(2) 이 글의 내용과 같은 것은 무엇입니까?

- ① 글을 쓴 사람은 쇼핑몰 직원과 통화를 했다.
- ② 글을 쓴 사람은 전자레인지로 백화점에서 샀다.
- ③ 전자레인지를 싸고 있는 포장지는 찢어진 상태였다.
- ④ 글을 쓴 사람은 이 쇼핑몰에서 물건을 처음 구입했다.

(3) 각 단락의 제목과 중심 내용을 써 보세요.

I. 구입 시기와
구입한 것

II. 상품에 대한 문제 해결 요청

1.

전자레인지에 여기저기 흠이 많고 이미 먼지가 묻어서 새것이라고 볼 수 없었다.

2. 불만과
요구 사항

III. 당부의 말

먼지가 묻다
흠
빈손하다
현
해명
답변
요구 사항
당부

써 봅시다

상품 교환 요청의 글 쓰기

01 새로 산 물건에 이상이 있어서 당황한 적이 있습니까? 이야기해 보세요.

02 상품 교환 요청의 글을 쓰려고 합니다. 새로 산 물건의 문제와 요구 사항을 메모해 보세요.

제목: _____

I. 구입 시기와
구입한 것

II. 상품에 대한 문제 해결 요청

III.

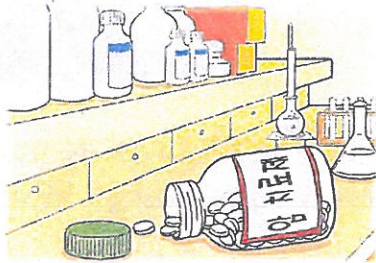
03 위의 메모를 바탕으로 상품 교환 요청의 글을 써 보세요.

-되다

23

명사 뒤에 붙어서 동사로 만들고 피동의 의미를 나타낸다.

발명되다	발견되다	개발되다	사용되다
완공되다	판매되다	준비되다	변경되다



새로운 암 치료제가 개발되었다.



공공의 발자국이 발견되었다.

연습

다음에서 맞는 단어를 골라 대화를 완성해 보세요.

준비되다 변경되다 완공되다

- ① A: 저 내일 새로 지은 기숙사로 이사해요.
B: 그래요? 벌써 기숙사가 _____? 시간 참 빠르네요.
- ② A: 유키 씨, 회식 날짜가 _____ 거 알아요?
B: 네, 내일이 아니라 금요일로 바뀌었다고 들었어요.
- ③ A: 제이슨 씨, 내일 회의 때 발표할 자료를 준비했어요?
B: 네, 자료가 거의 다 _____.

활동

여러분이 알고 있는 발명품에는 어떤 것이 있습니까? 그리고 앞으로 어떤 것이 발명되면 좋겠습니까? 이야기해 보세요.

치료제 공공 발자국 발명품



속담은 옛날부터 내려오는 말로 조상들의 살아 있는 지혜와 교훈이 담긴 말입니다. 속담에는 그 나라의 관습이나 문화 등이 드러나는데 한국 속담에는 유난히 말과 관련된 것이 많습니다.

'말 한 마디에 천 냥 빚도 갚는다'라는 속담은 말의 중요성에 대해 말해 주고 있습니다. 즉 상대방의 마음을 움직일 만한 지혜로운 말 한 마디가 천 냥이라는 엄청난 빚을 갚을 수 있게 한다는 것입니다. 말만 잘하면 어려운 일이나 불가능해 보이는 일도 해결할 수 있다는 말이지요. 한편 '발 없는 말이 천 리 간다'라는 속담은 어떤 의미일까요? 말에 비록 발이 없지만 멀리까지 순식간에 퍼진다는 뜻으로 말을 조심해야 한다는 것을 비유적으로 설명한 것입니다. 그리고 '낮말은 새가 듣고 밤말은 쥐가 듣는다', '벽에 귀가 있다'는 말은 어디에서 무슨 얘기를 하든지 남의 귀에 들어가게 된다는 뜻으로 말을 항상 조심해야 한다는 교훈을 주고 있습니다. 또한 '말이 씨가 된다'라는 속담은 늘 하던 말이 마침내 그대로 일어난다는 뜻으로 말이 얼마나 중요한지를 말해 줍니다.

말 한 마디로 문제를 일으킬 수도 있고 문제가 해결될 수도 있습니다. 따라서 언제 어디서나 말을 신중히 사용해야겠습니다.

01 '말 한 마디에 천 냥 빚도 갚는다'는 속담은 어떤 의미입니까?

02 여러분의 나라에도 '말'과 관련된 속담이 있습니까? 이야기해 보세요.



- 01 여러분이 힘들 때 누군가가 여러분에게 '괜찮아'라고 말해 주면 어떤 감정을 느끼니까? 이야기해 보세요.
- 02 다음은 수필 「괜찮아」의 일부입니다. 잘 읽고 감상해 보세요.

괜찮아

장영희(1952~2009)

초등학교 1학년 때였던 것 같다. 하루는 우리 반이 좀 일찍 끝나서 나 혼자 집 앞에 앉아 있었다. 그런데 그때 마침 골목을 지나던 깨엿 장수가 있었다. 그 아저씨는 가위를 짤랑이며, 목발을 옆에 두고 대문 앞에 앉아 있는 나를 흘깃 보고는 그냥 지나쳐 갔다. 그러더니 리어카를 두고 다시 돌아와 내게 깨엿 두 개를 내밀었다. 순간 아저씨와 내 눈이 마주쳤다. 아저씨는 아무 말도 하지 않고 아주 잠깐 미소를 지어 보이며 말했다.

“괜찮아.”

무엇이 괜찮다는 건지 몰랐다. 돈 없이 깨엿을 공짜로 받아도 괜찮다는 것인지, 아니면 목발을 짚고 살아가도 괜찮다는 말인지……. 하지만 그건 중요하지 않다. 중요한 것은 내가 그날 마음을 정했다는 것이다. 이 세상은 그런대로 살 만한 곳이라고, 좋은 친구들이 있고 선의와 사랑이 있고, '괜찮아'라는 말처럼 용서와 너그러움이 있는 곳이라고 믿기 시작했다는 것이다. (중략)

그래서 세상 사는 것이 만만치 않다고 느낄 때, 죽을 듯이 노력해도 내 맘대로 일이 풀리지 않는다고 생각될 때, 나는 내 마음속에서 작은 속삭임을 듣는다. 오래전 내 따뜻한 추억 속 골목길 안에서 들은 말 - '괜찮아! 조금만 참아, 이제 다 괜찮아질 거야.'

아, 그래서 '괜찮아'는 이제 다시 시작할 수 있다는 희망의 말이다.

「살아온 기적 살아갈 기적」, 샘터사, 2009

- (1) 작가는 '괜찮아'라는 말을 듣고 어떤 생각을 하게 됐습니까?
- (2) 작가는 이 글을 읽는 사람들과 무엇을 나누고 싶어하는 것 같습니까?

- 03 여러분이 어려운 상황에 있을 때 누군가의 말이 힘이 되었던 적이 있습니까? 그 말은 무엇이었습니까? 이야기해 보세요.

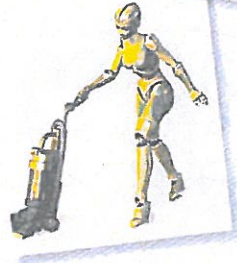
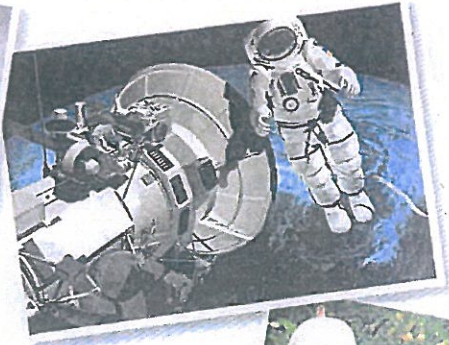
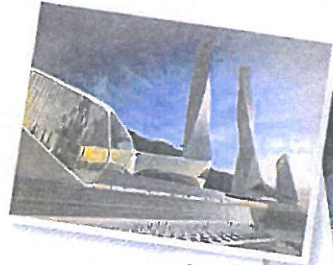
깨엿 · 짤랑이다 · 목발 · 내밀다 · 목발을 짚다 · 선의 · 너그러움 · 속삭임

제10과

꿈과 현실

Dreams & Reality





제 10 과 꿈 과 현실

Part 1 준비합니다
들어 봅시다
말해 봅시다

1 -(ㄴ/는)다면 **2** -(으)ㄹ지도 모르다
미래 생활을 추측하는 대화 듣기
복권에 당첨된 상황 상상해서 말하기

Part 2 준비합니다
들어 봅시다
말해 봅시다

1 -(으)ㄴ/는 편이다 **2** -았/었더라면
태몽에 대한 대화 듣기
이루지 못한 꿈에 대해 말하기

Part 3 읽어 봅시다
씨 봅시다
여휘를 눌러 봅시다

꿈에 대한 예시의 글 읽기
꿈풀이나 미신에 대한 예시의 글 쓰기
헛-

CULTURE & LITERATURE

언어와 생활
문학 산책

시형 풍속과 언어 표현
「모든 순간이 꽃봉오리인 것을」(시)

준비합시다

01 -ㄴ/는다면

26 D

어떤 상황을 가정하거나 상상해서 말할 때 어떻게 말할까요?



- A 만약 타임머신이 있다면 언제로 가고 싶어요?
- B 저는 10년 후로 가고 싶어요. 미래의 저와 가족의 모습을 보고 싶거든요.

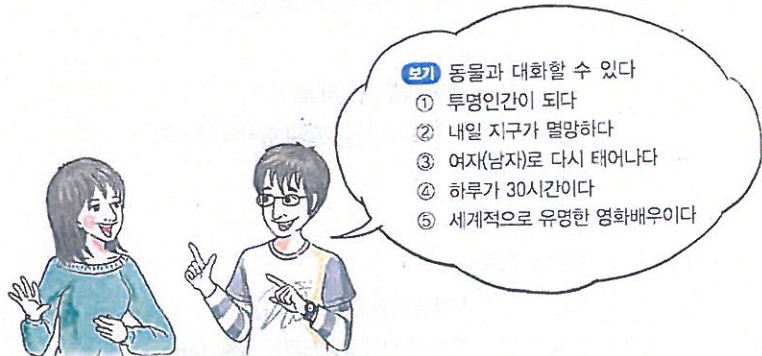
문법

'A+다면', 'V+ㄴ/는다면', 'N+(이)라면'은 실현될 가능성이 낮은 어떤 상황을 가정함을 나타낸다.

㉠ 만약에 무인도에 혼자 남는다면 제일 먼저 뭘 할 것 같아요?
 내가 만약 돈이 많다면 기부를 많이 할 텐데.....
 만일 내가 너라면 지금 그 사람에게 가서 고백할 거야.

연습

다음과 같은 일이 실제로 일어난다면 무엇을 하고 싶습니까? 상상해서 말해 보세요.



- 보기 동물과 대화할 수 있다
- ① 투명인간이 되다
 - ② 내일 지구가 멸망하다
 - ③ 여자(남자)로 다시 태어나다
 - ④ 하루가 30시간이다
 - ⑤ 세계적으로 유명한 영화배우이다

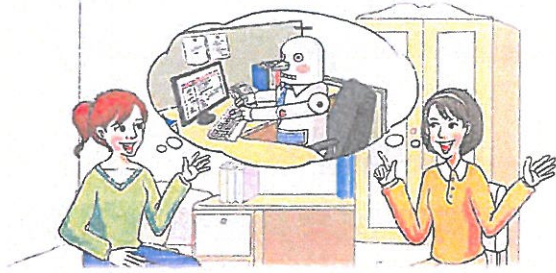
- A 동물과 대화할 수 있다면 뭘 하고 싶어요?
- B 만약에 동물과 대화할 수 있다면 저는 우리 집 강아지와 하루 종일 이야기를 할 거예요. 항상 우리 집 강아지의 생각이 궁금했거든요.

- 가정하다
- 타임머신
- 무인도
- 투명인간
- 멸망하다

02 -(으)르지도 모른다



50년 후에는 어떤 일이 일어날까요? 미래에 있을 것 같은 일을 추측해서 말할 때 어떻게 말할까요?



A 50년 후에는 사람 대신에 로봇이 일을 할지도 몰라요.

B 정말 그럴지도 몰라요. 얼마 전에 본 영화에도 그런 장면이 있었어요.

문법

'A/V+(으)르지도 모른다'는 가능성이 있는 사실에 대해 추측함을 나타내는데, 그 추측에 대한 확신이 매우 낮을 때 쓴다.

㉠ 화성에 외계인이 살지도 몰라요.

울거울은 작년보다 더 추울지도 몰라요.

오늘도 학교 앞에 그 사람이 있을지도 몰라요.

옛날에 이곳에서 공룡이 살았을지도 모릅니다.

연습

50년 후에는 어떤 변화가 있을까요? 자신의 생각에 √표 하고 추측해서 말해 보세요.

	네	아니요
보기 전 세계 사람들이 공통 언어를 사용하다	√	
① 한국이 통일되다		
② 외계인이 지구에서 살다		
③ 하늘을 날 수 있는 구두가 발명되다		
④ 날씨가 더워져서 겨울이 없어지다		
⑤ 누구나 쉽게 우주여행을 할 수 있다		

50년 후에는 전 세계 사람들이 공통 언어를 사용할지도 몰라요. 그래서 외국어를 공부할 필요가 없을지도 몰라요.

- 로봇
- 화성
- 외계인
- 울거울
- 공통
- 통일되다
- 우주여행

미래 생활을 추측하는 대화 듣기

01 여러분 생각에 미래에 일어날 수 있을 것 같은 것을 골라 그 이유를 말해 보세요.

밥 대신에 영양제를 먹고 산다.

순간 이동을 할 수 있다.

인간의 평균수명이 150살이 된다.

인간이 지구가 아닌 다른 별에서 산다.

02 다음을 잘 듣고 맞게 답하세요.

(1) 남자가 말한 미래 사람들의 모습으로 맞는 것은 무엇입니까?

26

- ① 밥을 먹지 않을 것이다.
- ② 식사 시간이 길어질 것이다.
- ③ 음식 먹는 것을 즐길 것이다.
- ④ 현대인보다 여유로울 것이다.

(2) 들은 내용과 같은 것은 무엇입니까?

27

- ① 남자는 운전하는 것을 좋아한다.
- ② 여자는 우주선을 타고 싶어 한다.
- ③ 여자는 순간 이동 능력을 가지고 싶어 한다.
- ④ 남자는 미래에 순간 이동이 가능할 거라고 생각한다.

(3) 들은 내용과 다른 것은 무엇입니까?

28

- ① 북극의 빙하가 녹고 있다.
- ② 환경오염 때문에 북극곰이 멸종했다.
- ③ 남자는 지금 환경에 대한 신문 기사를 읽고 있다.
- ④ 미래에 사람들이 지구에서 살 수 없을지도 모른다.

순간 이동
평균수명
지구
여유롭다
북극
빙하
북극곰
멸종하다

03 여러분이 바라는 미래는 어떤 모습입니까? 이야기해 보세요.



복권에 당첨된 상황 상상해서 말하기

유키 복권 당첨자에 대한 기사를 보고 있습니다. 친구에게 보고 있는 기사의 내용을 알려 주세요. 그리고 복권에 당첨된 상황을 상상하면서 행복해하는 친구에게 복권 당첨의 부정적인 면도 말해 주세요.

즐리앙 친구에게 복권 당첨자에 대해 듣고, 그 사람에 대해 추측해 보세요. 그리고 복권에 당첨된다면 무엇을 하고 싶은지에 대해서 같이 이야기해 보세요.



다음 대화 틀을 따라 대화를 구성해 보세요.

유키

즐리앙

- 1 복권 당첨자에 대한 기사 전달하기
- 2 복권 당첨자의 계획 말하기
- 3 동의하기
- 4 친구의 추측에 동의하기
- 5 복권에 당첨된 상황 상상해서 말하기
- 6 상상만 해도 좋다고 말하고 복권 당첨의 부정적인 면 말하기

- 부러움 표현하고 당첨자의 계획 묻기
- 믿을 수 없는 사실에 대해 감탄하기
- 복권 당첨자에 대해 추측하기
- 복권에 당첨된 상황 상상해서 말하기
- 복권에 당첨되면 좋겠다고 말하기
- 가능성 있다고 추측해서 말하기

대화

29

유키 줄리앙 씨, 오늘 아침에 신문 봤어요? 아니 글썄, 이번에 복권 당첨자가 사상 최고의 당첨금을 받았대요.

줄리앙 당첨된 사람은 좋겠네요. 정말 부러워요. 당첨자는 그 돈으로 뭘 할 거예요?

유키 당첨금을 모두 사회에 기부하겠다고 했대요.

줄리앙 왜! 진짜요? 대단한 사람이네요.

유키 그렇게 말이에요. 저라면 그렇게 못할 것 같은데…….

줄리앙 그런데 그 사람은 원래 돈이 많은 사람일지도 몰라요.

유키 그럴지도 모르겠네요. 하지만 아무리 부자라도 그런 결심을 하기는 쉽지 않을 것 같아요.

줄리앙 맞아요. 저는 만일 복권에 당첨된다면 세계 일주를 떠날 거예요. 유키 씨는 복권에 당첨된다면 뭘 하고 싶어요?

유키 음, 저는 만약에 복권에 당첨된다면 당첨금 전액을 부모님께 드릴 거예요. 지금까지 힘들게 키워 주셨잖아요.

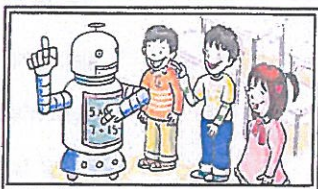
줄리앙 유키 씨는 정말 효녀네요. 우리도 복권에 당첨돼서 세계 일주도 하고, 효도도 할 수 있다면 좋겠어요.

유키 상상만 해도 기분이 좋아지네요. 하지만 복권에 당첨되고 오히려 더 불행해진 사람들도 있대요.

줄리앙 그럴 수도 있겠네요. 돈으로 행복을 살 수 있는 건 아니니까요. 그래도 오늘 복권이냐 사러 가 볼까요?

확장

학습 로봇에 대한 기사를 읽고 친구에게 내용을 전해 주세요. 그리고 학습 로봇의 좋은 점과 나쁜 점에 대해 이야기해 보세요. 또 만약에 어디에서나 쉽게 로봇을 살 수 있다면 어떤 로봇을 갖고 싶으신지 상상해서 이야기해 보세요.



올해부터 초등학교에 학습 로봇 도입

올해부터 이화 초등학교에 학습 로봇이 생긴다. 학습 로봇은 선생님을 도와주는 로봇으로 수업 시간 외에 선생님을 대신해서 학생들의 질문에 대답해 준다.

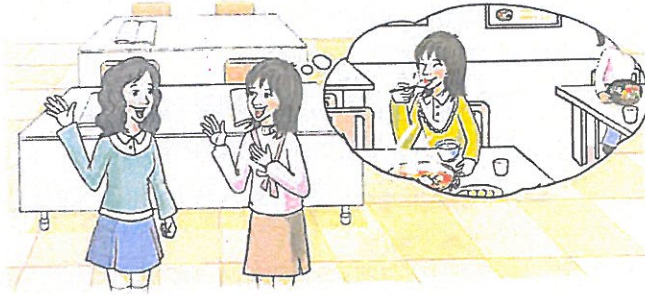
당첨자 사상 최고 당첨금 전액 대단하다 창업하다 마련하다 효녀 효도 불행하다

준비합시다

01 -(으)ㄴ/는 편이다



어떤 성향에 가깝다는 것을 말할 때 어떻게 말할까요?



A 유키 씨, 김치찌개를 좋아해요?

B 네, 저는 김치찌개를 아주 좋아해요. 매운 음식을 잘 먹는 편이거든요.

문법

'A/V+(으)ㄴ/는 편이다'는 대체로 어떤 부류에 속함을 나타낸다.

- ㉠ 제 동생은 뭐든지 열심히 하는 편이에요.
다니엘 씨는 농구 선수지만 키가 작은 편입니다.
저는 어릴 때 내성적인 편이었습니다.

연습

다음은 마리 씨가 개인의 성향을 알아보는 설문지에 표시한 내용입니다. 표를 보고 마리 씨에 대해 말해 보세요.



	1	2	3	4	5	
보기 기억력이 좋다		✓				기억력이 나쁘다
① 급하다				✓		차분하다
② 현실적이다		✓				미래지향적이다
③ 상상력이 풍부하다				✓		상상력이 부족하다
④ 화를 자주 내다				✓		화를 잘 참다
⑤ 꿈을 잘 기억하다		✓				꿈을 잘 기억하지 못하다

A 마리 씨는 기억력이 좋은 편이에요? 나쁜 편이에요?

B 마리 씨는 기억력이 좋은 편이에요. 세 살 때 있던 일도 기억난대요.

성향
설문지
차분하다
현실적
미래지향적
상상력
기억나다

02 - 았/였더라면



시험 결과가 안 좋아서 후회하거나 아쉬움이 남은 적이 있으요? 만약 공부를 좀 더 열심히 했다면 어땠을지 가정해서 말할 때 어떻게 말할까요?



A 왕치엔 씨, 시험 잘 봤어요?

B 아니요, 못 봤어요. 공부를 열심히 했더라면 시험을 잘 봤을 텐데 정말 후회돼요.

문법

'A/V+았/였더라면'은 과거의 사실과 반대의 상황을 가정함을 나타낸다.

예) 날씨가 좋았더라면 야구를 보러 갔을 거예요. 일기예보를 들었더라면 우산을 가져 왔을 텐데…….

연습

다음 사람들이 후회하는 것을 다음과 같이 말해 보세요.

	이름	원인	결과
보기	하오밍	늦게 일어나서 비행기를 놓쳤다	중국에 못 갔다
①	프랑크	계단에서 발을 헛디려서 다리를 다쳤다	깁스를 했다
②	제이슨	술을 많이 마셔서 건강이 나빠졌다	병원에 입원했다
③	유키	아이스크림을 많이 먹어서 배탈이 났다	학교에 결석했다
④	아키라	여자 친구 생일을 깜박해서 선물을 준비하지 못했다	여자 친구가 화를 냈다
⑤	안나	텔레비전을 가까이에서 봐서 눈이 나빠졌다	안경을 쓰기 시작했다

A 하오밍 씨, 왜 중국에 안 갔어요?

B 오늘 늦게 일어나서 비행기를 놓쳤어요. 그래서 중국에 못 갔어요. 일찍 일어났더라면 비행기를 놓치지 않았을 거예요.

깁스

이루지 못한 꿈에 대해 말하기

이스라 친구에게 어릴 때 꿈을 물어 보고 포기하게 된 이유를 물어보세요. 그리고 후회하는 친구에게 지금 직업인 요리사도 잘 어울린다고 이야기해 주세요.

프랑크 친구에게 어릴 때 오페라 공연을 보고 성악가가 되고 싶었다는 것을 말하고 변성기 때 목소리가 변해서 꿈을 포기하게 되었다고 말하세요. 꿈을 포기한 것을 후회한다고 말하고 이루지 못한 꿈에 대한 아쉬움을 말하세요.



다음 대화 틀을 따라 대화를 구성해 보세요.

이스라

프랑크

- 1 어릴 때 꿈 묻기
- 2 의외라고 말하기
- 3 꿈을 포기한 이유 묻기
- 4 안타까움 표현하고 아쉽지 않았냐고 묻기
- 5 취미로 꿈을 이어 가는 방법 추천하기
- 6 지금 직업도 잘 어울린다고 말하기

- 1 어릴 때 꿈 말하기
- 2 꿈을 갖게 된 계기 말하기
- 3 꿈을 포기한 이유 말하기
- 4 후회한다고 말하고 과거와 반대의 상황 가정해서 말하기
- 5 못하는 이유 말하기
- 6 지금 직업에 만족한다고 말하기

말해 봅시다

의외라고 말하기

성악가라니 뜻밖이에요.
성악가요? 정말 의외인데요.
성악가는 전혀 생각지도 못했어요.

꿈을 포기한 이유 말하기

변성기가 와서 목소리가 많이 변하는 바람에 의욕을 잃었어요.
변성기 때 목소리가 많이 변해서 하고 싶은 마음이 없어졌어요.
변성기가 와서 목소리가 많이 변했어요. 그래서 포기하게 되었어요.

후회한다고 말하기

후회가 돼요.
그러지 말걸 그랬어요.
도대체 왜 그랬는지 모르겠어요.

과거와 반대의 상황 가정해서 말하기

계속 했더라면 유명한 성악가가 되었을지도 몰라요.
포기하지 않았다면 유명한 성악가가 될 수도 있었을 거예요.
그때 포기하지 않았더라면 유명한 성악가가 될 수도 있었을 텐데…….

응용 과거의 상황

목소리가 변했다
집안 형편이 어려웠다
노래 대회에서 떨어졌다



이소라 프랑크 씨는 어릴 때 뭐가 되고 싶었어요?
 프랑크 제 꿈은 성악가가 되는 것이었어요.
 이소라 성악가요? 정말 의외인데요. 프랑크 씨, 노래 부르는 걸 좋아해요?
 프랑크 네. 어릴 때 음악을 좋아하는 편이었어요. 그러다가 우연히 오페라 공연을 보고 음악의 매력에 푹 빠지게 되었어요.
 이소라 그랬군요. 그런데 왜 성악을 계속 공부하지 않았어요?
 프랑크 중학생 때 변성기가 와서 목소리가 많이 변하는 바람에 의욕을 잃었어요.
 이소라 안타깝네요. 꿈을 포기할 때 아쉽지는 않았어요?
 프랑크 그때 별로 아쉽지 않았어요. 그런데 요즘은 가끔 후회가 돼요. 그때 포기하지 않았더라면 유명한 성악가가 될 수도 있었을 텐데 좀 아쉬워요.
 이소라 지금이라도 시민 합창단이나 노래 동호회 활동을 해 보는 건 어때요?
 프랑크 저도 관심은 있지만 요즘 일이 너무 많아서 다른 걸 할 여유가 없어요.
 이소라 그렇군요. 그런데 프랑크 씨에게는 요리사도 잘 어울려요.
 프랑크 네, 요리도 재미있어요. 적성에도 맞고요. 그래도 만약 중학생 때로 돌아갈 수 있다면 성악가가 되기 위해 다시 한번 노력해 볼 것 같아요.



여러분의 어릴 때 꿈은 무엇이었습니까? 친구들과 꿈을 갖게 된 계기와 포기한 이유를 이야기해 보세요.

어릴 때 꿈	꿈을 가지게 된 계기	꿈을 포기하게 된 상황
체조 선수	올림픽에서 체조 경기를 봤는데 멋있었다	연습하다가 다리를 다쳤다
화가	전시회에 갔다가 감동받았다	집안 형편이 어려워 미술 용품을 살 수 없었다

꿈에 대한 예시의 글 읽기

01 다음 꿈들은 무엇을 의미하는 것 같습니까? 다음과 같은 꿈을 꾸면 어떤 일이 생길 것 같습니까? 이야기해 보세요.



02 다음은 한국의 길몽과 흉몽에 대한 예시의 글입니다. 읽고 물음에 답하세요.

길몽과 흉몽

여러분은 지난밤에 꾸는 꿈을 잘 기억하는 편입니까? 꿈을 기억하지 못하는 사람도 기억에 남는 꿈이 하나쯤은 있을 겁니다. 꿈은 잠을 자면서 현실인 것처럼 느끼고 경험하는 영상, 소리, 감정 등을 말합니다. 꿈에서 일어나는 일들은 현실에서 일어나기 어려운 것일 때도 많지만 꿈에서 일어난 일이 똑같이 현실에서 일어나는 경우도 있습니다. 그리고 꿈은 미래를 미리 보여 주는 내용일 때도 있습니다.

만약 여러분이 돼지꿈이나 용꿈을 꾸거나 조상이 나오는 꿈을 꾸다면 좋은 일이 있을지도 모릅니다. 그 중에서도 특히 돼지꿈은 대표적인 길몽입니다. 한국 사람들은 옛날부터 돼지꿈을 꾸면 돈이 들어온다고 믿었습니다. 돼지를 나타내는 한자 '돈(豚)'과 화폐를 나타내는 '돈(money)'의 발음이 같기 때문입니다. 그래서 돼지꿈을 꾸고 복권을 사는 사람들이 많습니다. 또 한국에서 파는 저금통 모양도 대부분 돼지 모양입니다.

하지만 길몽만 있는 것은 아닙니다. 불길한 내용의 흉몽도 있습니다. 예를 들어 여러분이 혹시 이가 빠지는 꿈이나 신발을 잃어버리는 꿈을 꾸다면 안 좋은 일이 있을지도 모르니까 조심해야 합니다. 꿈에서 '이'는 가까운 사람을 나타내기 때문에 이가 빠진다는 것은 가까운 사람을 잃는다는 것을 의미합니다. 또한 '신발'은 직장을 나타내기 때문에 신발을 잃어버리는 꿈은 직장을 잃는다는 것을 의미할 수 있습니다.

좋은 꿈을 꾀서 복권을 사기도 하고, 나쁜 꿈을 꾀서 계획했던 여행을 취소하는 등 꿈은 사람들의 일상생활에 많은 영향을 미칩니다. 그렇지만 같은 꿈이라도 꿈을 꾸는 사람의 상황에 따라 꿈의 의미가 달라질 수도 있고, 사회나 문화에 따라서 다르게 해석될 수도 있습니다. 그러므로 좋은 꿈을 꿴다고 해서 헛된 꿈만 꾸고 있으면 안 됩니다. 또 나쁜 꿈을 꿴다고 해서 너무 걱정할 필요도 없습니다. 꿈은 어디까지나 꿈이니까요.

길몽
흉몽
영상
경우
조상
화폐
저금통

(1) 돼지꿈을 꾸면 돈이 들어온다고 생각하는 이유는 무엇입니까?

(2) 이 글의 내용과 같은 것은 무엇입니까?

- ① 조상 꿈은 나쁜 꿈이다.
- ② 이가 빠지는 꿈은 좋은 꿈이다.
- ③ 꿈에서 신발은 가까운 사람을 나타낸다.
- ④ 상황에 따라 꿈을 다르게 해석할 수 있다.

(3) 각 단락의 제목과 중심 내용을 써 보세요.

I. 꿈의 정의

II. 길몽과 흉몽의 예

1. 길몽의 예

2.

이가 빠지는 꿈이나 신발을 잃어버리는 꿈을 꾸다면 안 좋은 일이 있을지도 모른다.

III. 꿈의 해석

불길하다
영향을 미치다
해석되다
그러므로
헛되다
정의

써 봅시다

꿈풀이나 미신에 대한 예시의 글 쓰기

01 여러분 나라에서도 꿈풀이를 합니까? 아니면 다른 미신이 있습니까? 이야기해 보세요.

02 여러분 나라 사람들이 많이 이야기하는 꿈풀이나 미신에 대해서 글을 쓰려고 합니다. 꿈풀이나 미신의 예를 메모해 보세요.

제목: _____

I. _____

II. _____의 예

III. _____

03 위의 메모를 바탕으로 꿈풀이나 미신에 대한 예시의 글을 써 보십시오.

헛-



명사나 동사 앞에 붙어 '이유 없는, 소용없는, 보람 없이, 잘못된'의 뜻을 나타낸다.

헛수고	헛걸음	헛소문	헛소리
헛기침	헛되다	헛살다	헛디디다



오늘 제이슨은 헛수고를 했다. 비가 올 줄 모르고 세차를 한 것이다.



복권을 사는 사람들은 일하지 않고 쉽게 돈을 벌겠다는 헛된 꿈을 꾀다.



다음에서 맞는 단어를 골라 대화를 완성해 보세요.

헛소리	헛소문	헛걸음
-----	-----	-----

- ① A: 영화배우 이동민 씨하고 김지영 씨가 결혼한대요. 두 사람이 웨딩드레스를 사러 갔대요.
B: 그거 _____ (이)래요. 두 사람이 같이 영화 촬영한 거래요.
- ② A: 어디 갔다 와요?
B: 친구 집에 갔다가 친구가 없어서 _____ 하고 돌아오는 길이에요.
- ③ A: 엄마, 저 이번에 시험 잘 보면 결혼하게 해 주세요.
B: 뭐? _____ 하지 말고 학생이면 공부나 열심히 해.



여러분은 헛수고한 적이 있습니까? 언제, 왜 헛수고를 했습니까? 이야기해 보세요.

세차 웨딩드레스



여러분은 시험이나 중요한 일을 앞두고 특별히 조심하는 일이 있습니까? 한국에서는 보통 시험 전에 미역국을 먹지 않습니다. '시험에서 미끄러지다'라는 표현 때문입니다. '시험에서 미끄러지다'는 '시험에 떨어지다'와 같은 의미라서 미끄러운 미역을 먹으면 시험에서도 미끄러진다고 생각하는 것입니다. 죽도 시험 전에 피하는 음식 중 하나입니다. '죽을 쑤다'라는 말이 '죽을 만들다'라는 의미도 있지만 '어떤 일을 망치거나 실패하다'라는 의미도 있기 때문입니다.

또 수험능력시험을 볼 때가 다가오면 길에서 엿이나 찹쌀떡을 팔고 있는 모습을 자주 볼 수 있습니다. '시험에 합격하다'와 같은 의미로 '시험에 붙다'라는 말도 쓰는데, 엿이나 찹쌀떡이 어디에나 잘 붙기 때문입니다. 그 외에도 요즘에는 문제를 잘 풀라고 후지, 잘 찍으라고 포크도 많이 선물합니다.

시험 전에 미역국이나 죽을 먹지 않고 엿이나 찹쌀떡을 선물하는 것은 '시험에서 미끄러지다, 죽을 쑤다, 시험에 붙다'와 같은 표현이 있기 때문에 생긴 풍속입니다. 물론 미역국이나 죽을 먹는다고 해서 시험에 떨어지는 것은 아닐 겁니다. 또 엿이나 찹쌀떡을 먹는다고 해서 시험에 합격하는 것도 아닙니다. 하지만 이러한 시험 풍속을 통해 시험을 잘 보고 싶은 간절한 마음을 느낄 수 있습니다. 여러분도 시험을 앞둔 친구에게 엿이나 찹쌀떡을 선물해 보는 건 어떨까요?

01 한국에서 시험 전에 보통 무엇을 선물합니까? 그것을 선물하는 이유가 무엇입니까?

02 여러분 나라에도 특별한 날에 주는 선물이 있습니까? 왜 그것을 선물합니까? 이야기해 보세요.



문학 산책

모든 순간이 꽃봉오리인 것을(시)

01 여러분은 후회하는 일이 있습니까? 무슨 일을 후회합니까? 왜 그 일을 후회합니까?

02 다음은 시 「모든 순간이 꽃봉오리인 것을」입니다. 잘 읽고 감상해 보세요.

모든 순간이 꽃봉오리인 것을

정현종 (1939~)

나는 가끔 후회한다	반병어리처럼
그 때 그 일이	귀머거리처럼
노다지였을지도 모르는데……	보내지는 않았는가
그 때 그 사람이	우두커니처럼……
그 때 그 물건이	더 열심히 그 순간을 사랑할 것을……
노다지였을지도 모르는데……	
더 열심히 파고들고	모든 순간이 다아
더 열심히 말을 걸고	꽃봉오리인 것을,
더 열심히 귀 기울이고	내 열심에 따라 피어날
더 열심히 사랑할 걸……	꽃봉오리인 것을!

『사랑할 시간이 많지 않다』 세계사, 1989

(1) 이 시의 제목인 '모든 순간이 꽃봉오리인 것을'의 의미는 무엇입니까?

(2) 이 글을 쓴 사람의 마음은 어떤 것 같습니까?

03 여러분에게 가장 소중한 것, 최선을 다해야 할 것은 무엇입니까? 그것을 위해 어떤 노력을 하고 있습니까?

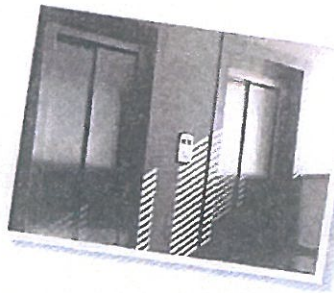
꽃봉오리 노다지 파고들다 말을 걸다 귀 기울이다 반병어리 귀머거리 우두커니
하찮다

제11과

사건과 사고

Event & Accident





제 11 과 사건과 사고

Part 1 준비합니다
들어 봅시다
말해 봅시다

1 피동사 2 -아/어 놓다.
금주의 화제 듣기
무서운 사건 경험 말하기

Part 2 준비합니다
들어 봅시다
말해 봅시다

1 -(으)니까 2 -아/어 있다
목격한 사고 현장에 대한 대화 듣기
도둑맞은 후 경찰에게 상황 설명하기

Part 3 읽어 봅시다
써 봅시다
어휘를 놀려 봅시다

기억에 남는 날에 대한 글 읽기
기억에 남는 날에 대한 글 쓰기
-발다

CULTURE & LITERATURE

언어와 생활 한국인의 감탄어
문학 산책 「소나기」(소설)



02 -아/어 놓다

37

파티를 위해 미리 케이크를 준비했을 때 어떻게 말할까요?



A 왕치엔 씨, 제가 케이크를 사 가지고 갈까요?

B 아니요. 제가 벌써 케이크를 사 놓았어요.

문법

'V+아/어 놓다'는 어떤 행동을 끝내고 난 후 그 상태가 계속됨을 나타낸다.

㉠ 집이 더울까 봐 에어컨을 켜 놓았어요. 손님이 오시기 전에 상을 차려 놓아야 해요.

연습

유키 씨의 생일입니다. 그래서 친구들이 유키 씨의 생일 파티를 준비하고 있습니다. 무엇을 준비했는지 또 무엇을 준비할지 말해 보세요.

	이름	준비한 것	준비할 것
보기	율리아	꽃을 꽂다	과자를 만들다
①	제이슨	풍선을 불다	풍선으로 장식하다
②	왕치엔	생일 카드를 준비하다	피자를 주문하다
③	마리	선물을 사다	선물을 포장하다
④	아키라	샐러드를 만들다	음식을 그릇에 담다
⑤	하오밍	'생일 축하합니다'라고 써서 벽에 붙이다	음료수를 준비하다

(상을) 차리다
장식하다
포장하다
담다
붙이다

A 율리아 씨, 생일 파티 준비 다 했어요?

B 아니요. 꽃은 꽂아 놓았는데 아직 과자는 만들지 못했어요. 파티 시작하기 전까지만 들어 놓을게요.

들어 봅시다

금주의 화제 듣기

01 다음은 금주의 화제입니다. 어떤 내용일까요? 그림을 보고 추측해 보세요.



02 다음을 잘 듣고 맞게 답하세요.

(1) 들은 내용과 다른 것은 무엇입니까?

- ① 이 책은 5년 전에 쓰였다.
- ② 이 책은 100만 권이 팔렸다.
- ③ 이 책은 5년 전부터 꾸준히 읽혔다.
- ④ 이 책은 5년 전에 영화로 만들어졌다.



(2) 들은 내용과 같은 것은 무엇입니까?

- ① 건축가 김영수 씨는 올해 처음 상을 받았다.
- ② 건축가 김영수 씨의 작품이 올해의 건축상을 받았다.
- ③ 건축가 김영수 씨는 올해의 대표적인 건축가로 뽑혔다.
- ④ 올해의 건축상을 받은 작품은 실용적이라는 평가를 받았다.



(3) 들은 내용과 같은 것은 무엇입니까?

- ① 어제 서울 도심에서 3초 동안 지진이 있었다.
- ② 지진의 피해가 커서 주민들은 불안해하고 있다.
- ③ 쌓아 놓은 물건들이 떨어져서 많은 사람들이 다쳤다.
- ④ 주민은 거실 바닥이 흔들리기 전에 '우르르' 하는 소리를 들었다.



03 이번 주에 가장 관심 있던 소식은 무엇이었습니까? 이야기해 보세요.

금주
화제
쓰이다
읽히다
건축가
건축상
대표적
뽑히다
실용적
평가를 받다
근교
피해
흔들리다
주민
우르르

무서운 사건 경험 말하기

박영민 회사에서 밤을 새운 것 같은 동료에게 그 이유를 물어보세요. 그리고 어젯밤 동료가 경험한 사건에 대해 자세히 물어보세요.

제이슨 밀린 일을 해 놓고 어젯밤 12시쯤에 사무실에서 나왔습니다. 회사 엘리베이터를 탔는데 이상한 소리가 들리고 갑자기 엘리베이터가 고장 나서 너무 무서웠습니다. 어젯밤에 있었던 일을 동료에게 이야기해 주세요.



다음 대화 틀을 따라 대화를 구성해 보세요.

	박영민	제이슨
1	안부 묻기	잠을 못 잤다고 말하기
2	무슨 일인지 묻기	어젯밤 늦게 사무실에서 나왔다고 말하기
3	다음 이야기 묻기	어젯밤 사건 설명하기
4	다음 상황 설명 재촉하기	사건 계속 설명하기
5	도움을 요청하지 않은 이유 묻기	이유 답하고 어젯밤 사건의 결과 말하기
6	걱정하기	무서웠던 정도 표현하기

사건 설명하기

엘리베이터로 가는데 이상한 소리가 들렸어요.
 엘리베이터로 가는데 이상한 소리가 들리는 거예요.
 엘리베이터로 가는데 이상한 소리가 들리지 않겠어요?

중요 사건 내용

갑자기 전등이 꺼지다 갑자기 '깹'하는 소리가 들리다
 4층에서 갑자기 흔들리다 4층까지 내려가다가 갑자기 멈추다

다음 상황 설명 재촉하기

그 다음에는요? 어떻게 됐어요?
 그래서요? 그래서 어떻게 됐어요?
 그래서요? 그 다음에 어떻게 됐는데요?

도움을 요청하지 않은 이유 묻고 답하기

- A** 다른 사람에게 왜 연락 안 했어요?
 다른 사람에게 도와 달라고 했어야지요.
 다른 사람에게 도와 달라고 연락하지 그랬어요?
- B** 연락하려고 휴대 전화를 꺼내다가 떨어뜨리는 바람에 전화기가 깨져 버렸어요.

중요 도움을 요청할 수 없었던 이유

전화가 걸리지 않다
 전화를 했는데 몇 번 신호가 가다가 그냥 끊기다
 전화기를 떨어뜨렸는데 어두워서 찾을 수 없었다

무서웠던 정도 표현하기

- A** 너무 무서웠겠어요. 이제 괜찮아요?
- B** 어젯밤 일은 생각하기도 싫어요. 무서워서 혼났어요.
 말도 마세요. 어젯밤 생각을 하면 지금도 가슴이 두근거려요.
 얼마나 무서웠는지 말로는 설명할 수 없어요. 정말 끔찍한 밤이었어요.
 경험해 보지 못한 사람은 모를 거예요. 지금도 무서워서 소름이 끼쳐요.

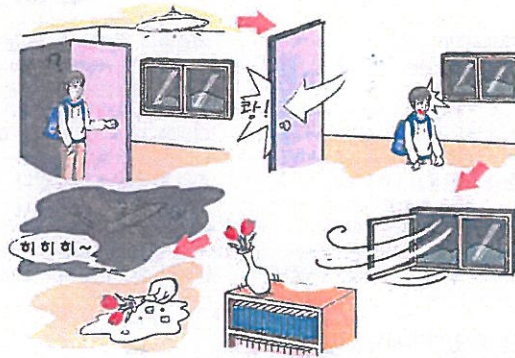
대화

박영민 제이슨 씨, 아침부터 너무 피곤해 보여요. 어제 회사에서 밤을 새웠어요?
 제이슨 네. 어젯밤에 한잠도 못 잤어요.
 박영민 왜요? 무슨 일 있었어요?
 제이슨 네. 어제 제가 밀린 일을 해 놓고 밤 12시쯤에 사무실에서 나왔거든요.
 박영민 그런데요?
 제이슨 엘리베이터로 가는데 이상한 소리가 들리는 거예요. 그런데 복도의 불은 다 꺼져서 아무것도 안 보였어요. 그래서 그냥 엘리베이터를 타고 내려가는데 4층까지 내려갔을 때 갑자기 엘리베이터가 흔들렸어요.
 박영민 그래서요? 그래서 어떻게 됐어요?
 제이슨 그 이상한 소리가 또 들리는 거예요. 그리고 엘리베이터가 갑자기 멈추고 엘리베이터의 전등이 다 꺼져 버렸어요.
 박영민 그럼 다른 사람에게 도와 달라고 연락하지 그랬어요?
 제이슨 연락하려고 휴대 전화를 꺼내다가 떨어뜨리는 바람에 전화기가 깨져 버렸어요. 어쩔 수 없이 오늘 새벽까지 그 이상한 소리를 들으면서 깜깜한 엘리베이터 안에 있었어요.
 박영민 너무 무서웠겠어요. 이제 괜찮아요?
 제이슨 말도 마세요. 어젯밤 생각을 하면 지금도 가슴이 두근거려요.



확장

다음은 아키라가 경험한 무서운 사건입니다. 그림을 보고 아키라의 경험에 대해 이야기 해 보세요.



· 사건 밤을 새우다 · 일이 밀리다 · (전화기) 걸리다 · 신호가 가다 · 혼나다 · 끔찍하다 · 소름이 끼치다
 · 한잠도 못 자다 · 복도

준비합시다

01 -(으)니까



여행을 가서 새로 알게 된 사실을 어떻게 말할까요?



- A 제주도 여행 어땠어요?
- B 좋았어요. 제주도에 가니까 생각보다 볼 게 많던데요.



문법

'V+(으)니까'는 행위의 결과로 새로운 사실을 알게 되었음을 나타낸다. '-(으)니까' 앞에 '-았/었-'과 '-겠-'을 쓸 수 없다.

- ㉠ 태권도를 배워 보니까 생각보다 어렵지 않았어요. 한국 사람들과 사귀어 보니까 점이 많았어요. 국제결혼을 하니까 생각하지 못한 어려운 점이 많이 있습니다.



연습

한국에 와서 새로 알게 된 사실에 대해서 다음과 같이 말해 보세요.

한 일	새로 알게 된 사실
보기 재래시장에 가다	사람들이 가격을 흥정하는 모습이 인상적이다
① 지하철을 타다	젊은 사람들은 노약자석에 앉지 않다
② 삼계탕을 먹어 보다	더위에 지친 여름에 먹는 이유를 알겠다
③ 한국 대학생들 만나 보다	취업 때문에 고민이 많다
④ 한국 소설을 읽어 보다	어려운 단어가 많지만 한국어 공부에 도움이 되다
⑤ 가수의 노래를 공연장에서 직접 듣다	텔레비전에서 볼 때보다 더 감동적이다

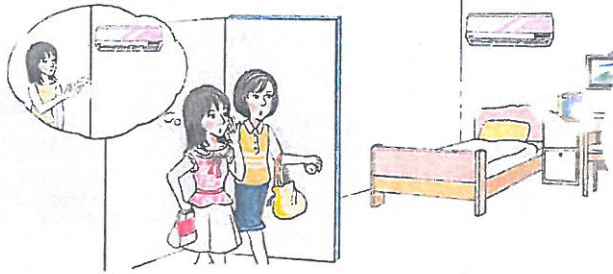
- A 재래시장에 갔다면서요? 어땠어요?
- B 재래시장에 가니까 사람들이 가격을 흥정하는 모습이 인상적이던데요.

- 국제결혼
- 점
- 재래시장
- 흥정하다
- 지치다

02 -아/어 있다



아침에 컨 에어컨이 지금까지 켜진 상태 그대로 있을 때 어떻게 말할까요?



- A** 유키 씨, 에어컨이 켜져 있어요. 안 끄고 나갔어요?
- B** 제가 아침에 켜 놓고 그냥 나갔나 봐요.

문법

'V+아/어 있다'는 어떤 동작이 끝난 후 그 결과가 계속됨을 나타낸다. 목적어가 필요한 동사와는 쓰이지 않는다.

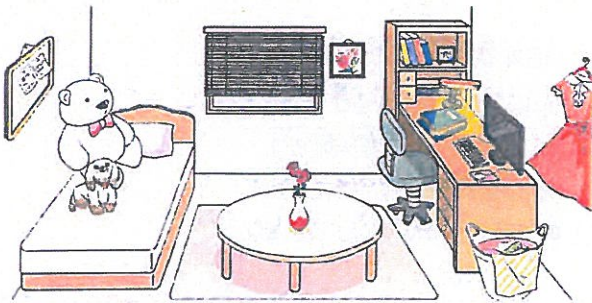
- ⓐ 아침부터 전화가 계속 꺼져 있어요. 교실에 들어가니까 학생들이 의자에 앉아 있었어요.
- 책상 위에 예쁜 상자가 놓여 있어요. 어머니께서는 벌써 일주일째 임원해 계세요.

연습

다음은 유키 씨의 방입니다. 그림을 보고 방의 모습을 다음 단어를 사용해서 말해 보세요.

- | | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|----|------|-----|
| 놓이다 | 닫히다 | 쌓이다 | 꽃히다 | 앉다 | 그려지다 | 걸리다 |
| 깔리다 | 켜지다 | 꺼지다 | 쓰이다 | 들다 | 내려지다 | 붙다 |

- 놓이다
- 입원하다
- 닫히다
- 꽃히다
- 걸리다
- 깔리다
- 내려지다



방 왼쪽에는 침대가 놓여 있습니다.

목격한 사고 현장에 대한 대화 듣기

01 다음 그림은 어떤 상황입니까? 어떤 사건이 있었는지 추측해서 말해 보세요.



02 다음을 잘 듣고 맞게 답하세요.



(1) 이 남자에 대한 설명으로 맞는 것은 무엇입니까?

- ① 금요일에 교통사고를 당했다.
- ② 금요일에 교통사고를 목격했다.
- ③ 금요일에 있었던 사고를 조사하고 있다.
- ④ 금요일에 사고 난 학생을 병원으로 옮겼다.

(2) 사고에 대한 설명으로 맞지 않는 것은 무엇입니까?

- ① 사고는 금요일 오후에 있었다.
- ② 학교 정문 앞 근처에서 일어났다.
- ③ 사고가 난 날 눈이 많이 쌓여 있었다.
- ④ 사고를 낸 사람은 30대로 보이는 여성이었다.

(3) 들은 내용과 같은 것은 무엇입니까?

- ① 이 여자는 자동차 번호를 봤다.
- ② 사고를 낸 여자는 지금 경찰서에 있다.
- ③ 사고를 낸 여자는 학생을 병원에 옮겼다.
- ④ 이 여자는 학생이 차에 치이는 것을 봤다.

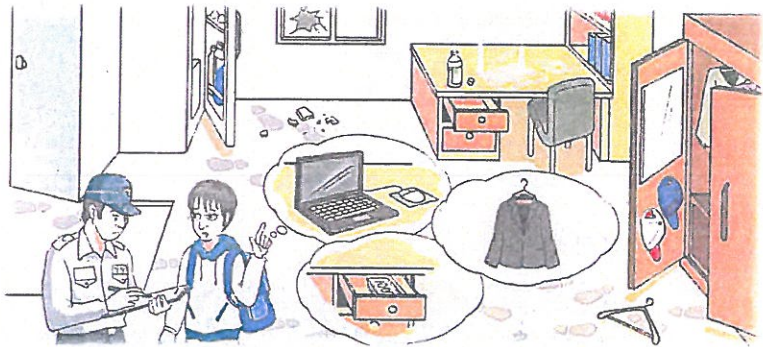
사고를 당하다
조사하다
옮기다
일어나다
사고를 내다

03 오늘 아침 여러분은 학교 오는 길에 무엇을 보았습니까? 특별히 기억에 남는 장면이 있으면 이야기해 보세요.

도둑맞은 후 경찰에게 상황 설명하기

경찰 도둑맞았다는 신고를 받고 사건 현장에 갔습니다. 없어진 물건과 달라진 점을 물어보세요.

아키라 저녁에 집에 와 보니까 집 문이 열려 있고 책상 위에 놓여 있던 노트북과 서랍에 들어 있던 돈이 없어졌습니다. 도둑이 든 것 같습니다. 경찰에게 없어진 물건과 달라진 것을 설명하세요.



Try it!

다음 대화 틀을 따라 대화를 구성해 보세요.

	경찰	아키라
1	도둑맞은 사실 확인하기	처음 목격한 것 말하기
2	없어진 물건 묻기	없어진 물건 말하기
3	없어진 물건 다시 확인하기	없어진 다른 물건 말하기
4	외출 전과 달라진 점 묻기	달라진 집 상태 말하기
5	집 상태 확인하고 묻기	집 상태 보고 추측해서 말하기
6	의심이 가는 사람 있는지 묻기	모른다고 말하기

없어진 물건 말하기

책상 위에 놓여 있던 노트북이 없어졌어요.
 책상 위에 노트북을 올려 놓았는데 없어졌어요.
 아침까지 노트북이 있었는데 집에 와 보니까 없어졌어요.

중용 없어진 물건

책장에 꽂혀 있던 책
 책상 서랍 안에 들어 있던 돈
 벽에 걸려 있던 새로 산 양복
 침대 선반 위에 놓여 있던 시계

달라진 집 상태 말하기

아침에 냉장고 문을 닫아 놓고 나갔는데 돌아와 보니까 열려 있었어요.
 아침에 냉장고 문이 닫혀 있었는데 돌아와 보니까 냉장고 문이 열려 있었어요.

중용 달라진 점

전등을 꺼 놓다 / 전등이 다 켜져 있다
 침대를 정리해 놓다 / 이불이 바닥에 놓여 있다
 물병을 냉장고 안에 넣어 놓다 / 물병이 책상 위에 놓여 있다

집 상태 보고 추측해서 말하기

도둑이 신발을 신고 들어왔나 봐요. 바닥에 신발 자국이 나 있었어요.
 도둑이 신발을 신고 들어온 것 같아요. 바닥에 신발 자국이 나 있었어요.
 바닥에 신발 자국이 나 있는 걸 보니까 도둑이 신발을 신고 들어온 모양이에요.

중용 상태 / 추측

문이 열려 있다 / 문으로 나가다
 창문이 깨져 있다 / 창문으로 들어오다
 냉장고에 있던 물병이 책상 위에 놓여 있다 / 물을 마시다

대화

경찰 도둑맞았다고 신고하셨지요?
 아키라 네, 오늘 저녁 7시쯤 집에 와 보니까 문이 열려 있었고 집 안이 엉망이 되어 있었어요.
 경찰 없어진 물건은 뭐니까?
 아키라 책상 위에 놓여 있던 노트북하고 책상 서랍에 들어 있던 돈이 없어졌어요.
 경찰 노트북하고 돈만 없어졌습니까?
 아키라 저기 옷장 옷걸이에 걸려 있던 양복도 없어졌어요.
 경찰 그럼 달라진 점은 없습니까?
 아키라 저기 냉장고를 좀 보세요. 제가 아침에 나갈 때 냉장고 문을 닫아 놓고 나갔는데 집에 돌아와 보니까 냉장고 문이 열려 있었어요.
 경찰 그렇군요. 저기 창문은 깨져 있었습니까?
 아키라 네, 제가 들어왔을 때 창문이 저렇게 깨져 있었어요. 그리고 도둑이 신발을 신고 들어온 것 같아요. 바닥에 신발 자국이 나 있었어요.
 경찰 혹시 의심이 가는 사람이 있습니까?
 아키라 글썄요, 저는 이사 온 지 얼마 안 돼서 잘 모르겠어요.
 경찰 네, 알겠습니다. 저희가 조사해 보겠습니다.

확장

아침에 출근해 보니까 사무실이 엉망이 되어 있었습니다. 사무실에 도둑이 든 것 같습니다. 경찰에게 없어진 물건과 어제와 달라진 사무실의 상태를 이야기하세요.



도둑맞다 신고 도둑이 들다 서랍 선반 자국이 나다 엉망이 되다 의심이 가다

기억에 남는 날에 대한 글 읽기

01 여러분이 청혼을 받고 싶거나 하고 싶은 장소는 어떤 곳입니까? 이야기해 보세요.

02 다음은 기억에 남는 날에 대한 글입니다. 읽고 물음에 답하세요.

46

잊을 수 없는 그날



여러분은 가장 기억에 남는 날이 언제입니까? 저에게는 몇 년이 지난 지금도 잊을 수 없는 날이 있습니다.

① 그날, 그곳을 생각하면 지금도 행복해집니다. 그날은 눈이 많이 오던 11월의 마지막 날이었습니다.

그날 회사에서 잠깐 외출했다가 돌아오니까 책상 위에 메모지가 놓여 있었습니다. 그날 저녁에 남자 친구와 약속이 있었는데 약속 장소가 바뀌었다는 메모였습니다. 메모지에는 바뀐 약속 장소의 약도가 그려져 있었습니다. 저는 메모지를 보자마자 남자 친구에게 전화를 걸었습니다. 그런데 전화기가 꺼져 있었습니다.

약속 시간에 맞추어서 약속 장소를 찾아가셨습니다. 메모지에 그려진 장소를 찾아가 보니까 그곳은 작은 식당이었습니다. 주위에는 눈이 쌓여 있었고 식당의 문에는 예쁜 전등이 빛나고 있었습니다. 문을 열고 들어가니까 큰 화면이 보였습니다. 그 화면에는 제 남자 친구의 사진이 있었고 그 옆에는 '나와 결혼해 줄래?' 라고 쓰여 있었습니다. 화면 옆에는 피아노가 놓여 있었습니다. 식당 가운데에는 탁자가 놓여 있었고 그 주위에는 풍선이 장식되어 있었습니다. 탁자 위에는 빨간색 장미꽃들이 꽃혀 있는 꽃병이 놓여 있고 작은 촛불들이 켜져 있었습니다. 저는 그 탁자 앞으로 가서 앉았습니다.

그때 남자 친구가 들어왔습니다. 그리고 피아노 앞에 앉아 노래를 불렀습니다. 노래를 부른 후 제게 다가와 작은 리본이 달려 있는 상자를 주면서 평생 자기 옆에 있어 달라고 했습니다. 그 상자 안에는 반지가 들어 있었습니다.

5년이 지난 지금 그 남자 친구는 저와 결혼해서 제 옆에 있습니다. 가끔 제 생일이 되면 혹시 남편이 깜짝 파티를 준비해 놓지 않았을까 하는 기대를 하면서 집 문을 열지만 그날 있었던 그런 특별한 일은 없습니다. 꽃도 촛불도 풍선도 없지만 사랑하는 사람이 제 옆에 있어 저는 늘 행복합니다.

기억에 남다
청혼을 받다
약도
(리본이) 달리다
평생
기대를 하다

(1) 이 사람이 가장 기억에 남는 날은 언제입니까?

- ① 남자 친구와 결혼한 날 ② 남자 친구를 처음 만난 날
- ③ 남자 친구에게서 청혼을 받은 날 ④ 남자 친구가 생일 파티를 준비해 놓은 날

(2) ㉠에 대한 설명으로 맞지 않는 것은 무엇입니까?

- ① 남자 친구와 만나기로 한 날이었다.
- ② 눈이 많이 온 11월의 어느 날이었다.
- ③ 탁자 위에는 빨간색 장미꽃이 있었다.
- ④ 탁자 주위는 예쁜 전등으로 장식되어 있었다.

(3) 각 단락의 제목과 중심 내용을 아래에 써 보세요.

I. 기억에 남는 날	
II. 그날에 대한 추억	
1.	외출했다가 회사에 돌아오니까 약속 장소가 바뀌었다는 메모지가 책상에 놓여 있었다.
2.	약속 장소인 식당에 가 보니까 화면에는 남자 친구의 청혼의 말이 쓰여 있었고 탁자 주위에는 풍선이 장식되어 있었다.
3.	남자 친구의 청혼
III. 현재 생활	

써 봅시다

기억에 남는 날에 대한 글 쓰기

- 01 여러분은 시간이 많이 흘렀지만 기억에 남는 특별한 날이 있습니까? 잊을 수 없는 그 순간은 언제 어디에서였는지 그 장면을 자세히 이야기해 보세요.
- 02 기억에 남는 날에 대한 글을 쓰려고 합니다. 그날은 언제였는지 그리고 그 장소는 어디였는지 메모해 보세요.

제목: _____

I. 기억에 남는 날

II. 그날에 대한 추억

III. 현재 생활

- 03 위의 메모를 바탕으로 기억에 남는 날에 대한 글을 써 보세요.

-받다



일부 명사 뒤에 붙어서 동사로 만들고 피동의 의미를 나타낸다.

- | | | | |
|------|------|------|------|
| 진찰받다 | 칭찬받다 | 사랑받다 | 존경받다 |
| 인정받다 | 소개받다 | 안내받다 | 평가받다 |



제이슨은 감기가 심해서 어제 병원에서 진찰받았다.



수진은 시험을 잘 봐서 어머니께 칭찬받았다.

연습

다음에서 맞는 단어를 골라 대화를 완성해 보세요.

- | | | |
|------|------|------|
| 평가받다 | 안내받다 | 존경받다 |
|------|------|------|

- ① A: 이 영화가 이번에 큰 상을 받았다면서요?
B: 네. 국제 영화제에서 높이 _____ 최고의 상을 받았대요.
- ② A: 민호 씨는 어떤 사람이 되고 싶어요?
B: 저는 제 아이들에게서 _____ 아버지가 되고 싶어요.
- ③ A: 여행을 가려고 하는데 어디에 가는 게 좋을지 모르겠어요.
B: 학교 앞에 있는 여행사에 가 보세요. 여행 상품에 대해 자세하게 _____ 수 있을 거예요.

활동

여러분에게 가장 중요한 것은 무엇입니까? 다음에서 고르고 그 이유를 이야기해 보세요.

- | | |
|-------------|-------------|
| 연인에게서 사랑받다 | 회사에서 인정받다 |
| 부모님에게서 칭찬받다 | 사람들에게서 존경받다 |

큰 상 여행 상품



여러분은 놀랐을 때 감동받았을 때 또는 새로운 사실을 알게 되었을 때 어떤 말이 먼저 나오니까? 한국 사람들은 놀라거나 기대하지 못한 상황에서 어떻게 말할까요? 한번 생각해 보세요.

한국 사람들은 보통 너무 놀랐거나 당황해서 할 말이 없을 때 "세상에, 어머니, 말도 안 돼."라고 말합니다. 그리고 새로운 사실을 알게 되었을 때는 "아!, 아하!"라고 말합니다. 실수를 했을 때 '어, 어머, 아이고, 어떻게, 아휴'라고 말합니다. 맛있는 것을 보면 '와!, 야!'라고 말하기도 합니다. 이러한 말들은 생각을 해서 하는 말이 아니라 입에 익어서 습관적으로 자연스럽게 나오는 감탄어들입니다.

한국 사람들이 어떤 감탄 표현을 사용하는지 여러분들도 한번 유심히 관찰해 보세요. 여러분이 갑작스러운 상황에서 이런 한국인들의 습관적인 감탄어까지 표현할 수 있다면 그때는 이미 한국 사람처럼 느끼고 생각하고 말하고 있는 것은 아닐까요?

01 한국 사람들은 실수를 했을 때 먼저 어떤 말이 나오니까?

02 여러분 나라에서는 깜짝 놀랐을 때 어떤 감탄어를 말합니까?

موسسه زبان دهخدا
dehkhodaedu.com



01 여러분은 소나기가 내리던 날의 추억을 가지고 있습니까? 비가 오면 생각나는 것에 대해 이야기해 보세요.

02 다음은 소설 「소나기」의 일부입니다. 잘 읽고 감상해 보세요.

소나기

황순원(1915~2000)

비안개 속에 원두막이 보였다. 그리로 가 비를 그을 수밖에.
 그러나 원두막은 기둥이 기울고 지붕도 갈래갈래 찢어져있었다. 그런 대로 비가
 덜 새는 곳을 가려 소녀를 들어서게 했다. 소녀의 입술이 파랗게 질려있었다. 어깨
 를 자꾸 떨었다.
 무명 겹저고리를 벗어 소녀의 어깨를 싸주었다. 소녀는 비에 젖은 눈을 들어
 한번 쳐다보았을 뿐, 소년이 하는 대로 잠자코 있었다. 그러면서 안고 온 꽃뭉치
 속에서 가지가 꺾이고 꽃이 일그러진 송이를 골라 발밑에 버린다.
 소년과 들어선 곳도 비가 새기 시작했다. 더 거기서 비를 그을 수 없었다.
 밖을 내다보던 소년이 무엇을 생각했는지 수수밭 쪽으로 달려간다. 세워놓은
 수수단 속을 비집어 보더니 옆의 수수단을 날라다 덧세운다. 다시 속을 비집어본
 다. 그리고는 소녀 쪽을 향해 손짓을 한다.

「소나기」, 일신서적출판사, 1994

(1) 소년과 소녀는 지금 무엇을 하고 있습니까?

(2) 지금 소년과 소녀의 마음은 어떨까요? 추측해서 이야기해 보세요.

03 여러분은 어릴 적 첫사랑이 기억납니까? 첫사랑 하면 떠오르는 장소나 사물이 있습니까? 이야기해 보세요.

소나기	원두막	곳다	기둥	기울다	지붕	갈래갈래	비가 새다	가리다
들어서다	질리다	무명	겹저고리	잠자코	꽃뭉치	가지	꺾이다	일그러지다
수수밭	수수단	비집다	덧세우다	손짓을 하다				

제12과

직장 생활

Working Life





제 12 과 직장 생활

Part 1 준비합니다
들어 봅시다
말해 봅시다

1 -았/었으면 좋겠다 **2** -(으)ㄴ/는지
희망 사항 듣기
휴가 허락 구하기

Part 2 준비합니다
들어 봅시다
말해 봅시다

1 -(으)ㄴ/는 데다가 **2** -다 보니까
직장 생활 불만에 대한 대화 듣기
직장 생활의 고민 말하기

Part 3 읽어 봅시다
써 봅시다
어휘를 늘려 봅시다

직장인의 하루 일과에 대한 글 읽기
하루 일과에 대한 글 쓰기
-쟁이

CULTURE & LITERATURE

언어와 생활 직장에서의 높임말
문학 산책 「방망이 낀 노인」 (수필)

준비합시다

01 -았/었으면 좋겠다

어제 회사 면접을 봤는데 그 회사에 꼭 취직하고 싶습니다. 이럴 때 어떻게 말할까요?



- A** 어제 면접을 본 회사에 꼭 취직했으면 좋겠어요.
- B** 정말 그렇게 됐으면 좋겠네요.

문법

'A/V+았/었으면 좋겠다'는 이루고 싶은 소원이나 희망을 나타낸다.
 ● 올해는 운전 면허증을 꼭 땀으면 좋겠어요. 제 키가 지금보다 좀 더 컸으면 좋겠어요.

연습

새해에 바라는 것을 다음과 같이 말해 보세요.

	이름	상황	새해 희망
보기	제이슨	입사한 지 3년이 됐다	승진하다
①	박영민	출퇴근 시간이 많이 걸리다	회사 근처로 이사하다
②	유키	가족들 얼굴을 오랫동안 못 봤다	고향에 다녀오다
③	아키라	작년에 회계사 시험에 떨어졌다	시험에 붙다
④	올리아	아들만 있다	딸을 낳다
⑤	마리	어머니가 좀 편찮으시다	어머니가 건강해지시다

- A** 제이슨 씨, 새해에 바라는 것 있어요?
- B** 네, 입사한 지 3년이 됐는데 올해는 꼭 승진했으면 좋겠어요.

- 입사하다
- 승진하다
- 회계사

02 -(으)ㄴ/는지

49

피곤해서 잠을 많이 잤습니다. 피곤하다는 것을 강조해서 말할 때 어떻게 말할까요?



- A** 제이슨 씨, 주말에 잘 쉬었어요?
B 네. 어찌나 피곤한지 주말 내내 잠만 잤어요.

문법

'A/V+(으)ㄴ/는지'는 '얼마나', '어찌나'와 함께 쓰여 어떤 상황이 상당함을 나타낸다.

- ㉞ 밖에 눈이 어찌나 많이 오는지 길이 미끄러워서 다닐 수가 없어요.
 점심 때 돌잔치에 가서 어찌나 많이 먹었는지 배가 불러서 저녁을 못 먹었어요.

연습

일맞게 연결해서 다음과 같이 직장 생활의 어려움을 말해보세요.

✔다
 새벽같이
 상대하다
 고객
 까다롭다
 도로
 시차
 적응하다
 드물다

상황	직장 생활의 어려움
연기 야근이 많다	• 고객 상대하기가 어렵다
① 해외 출장이 잦다	• 매일 새벽같이 출근하다
② 고객들이 까다롭다	• 도로에서 낭비하는 시간이 많다
③ 출근 시간이 이르다	• 시차에 적응하기가 힘들다
④ 퇴근길이 막히다	• 저축할 돈이 없다
⑤ 월급이 적다	• 집에 일찍 들어가는 날이 드물다

- A** 이번에 새로 들어간 회사 다닐 만해요?
B 아니요. 야근이 어찌나 많은지 집에 일찍 들어가는 날이 드물어요.

희망 사항 듣기

01 다음은 직장인들이 회사에 바라는 것입니다. 직장인들의 가장 큰 희망 사항이 무엇일지 다음에서 골라 이야기해 보세요.

- 사내 보육 시설
- 사내 운동 시설
- 자기 개발비 지원
- 월급과 상여금 인상

02 다음을 잘 듣고 맞게 답하세요.

(1) 남자가 바라는 것은 무엇입니까?

- ① 용돈이 많아지는 것
- ② 추석에 폭 쉬는 것
- ③ 회사 사정이 좋아지는 것
- ④ 상여금이 많이 나오는 것



(2) 들은 내용과 같은 것은 무엇입니까?

- ① 회사에 운동 시설이 생길 것이다.
- ② 남자는 여자와 같이 퇴근할 것이다.
- ③ 여자는 시간을 쪼개서 수영을 배우고 있다.
- ④ 여자는 점심시간을 이용해서 운동을 하고 싶어 한다.



(3) 들은 내용과 다른 것은 무엇입니까?

- ① 여자는 딸과 자주 통화한다.
- ② 요즘은 보육 시설을 갖춘 회사가 많다.
- ③ 여자는 회사에 보육 시설이 생기길 바란다.
- ④ 여자는 회사 일을 하다가 딸을 보러 가기도 한다.



03 여러분이 취직을 한다면 어떤 직장에 다니고 싶습니까? 직장에 대한 희망 사항을 이야기 해 보세요.

상여금
인상
사내
보육
개발비
지원
근우

휴가 허락 구하기

제이슨 미국에서 동생 결혼식이 있습니다. 일주일 동안 휴가를 받아서 결혼식에 참석하려고 합니다. 상사에게 허락을 구하세요. 그리고 휴가철 여행객이 많아서 비행기 표를 구하지 못해 워크숍이 있는 날에 휴가를 내야 하는 사정과 못 하게 된 발표에 대한 대책을 말하세요.

과장 부하 직원이 원하는 휴가 날짜에 대해 문제를 제기하고 직원이 못 하게 된 발표에 대해 경솔하게 대책을 말한 것을 지적하세요. 그리고 휴가를 허락해 주세요.



Try it!

다음 대화 틀을 따라 대화를 구성해 보세요.

	제이슨	과장
1	직장 상사에게 용건 있다고 말하기	용건 묻기
2	휴가 허락 구하기	휴가 날짜 묻기
3	희망하는 휴가 날짜 답하기	워크숍 날에 휴가 내는 것에 대해 문제 제기하기
4	어쩔 수 없는 사정 말하기	못 하게 된 업무 확인하기
5	대책 말하기	경솔한 생각 지적하기
6	사과하기	휴가 허락하기

대화



제이슨 과장님, 드릴 말씀이 있습니다.

과장 무슨 일인데요?

제이슨 다름이 아니라 고향에서 동생 결혼식이 있어서 휴가를 좀 냈으면 좋겠습니다.

과장 그래요? 언제 휴가를 내려고 합니까?

제이슨 다음 주 금요일부터 일주일 동안 휴가를 냈으면 하는데요.

과장 다음 주 금요일요? 그때는 워크숍이 있는 날인데 꼭 그날 휴가를 내야 합니까?

제이슨 저도 워크숍이 끝나고 주말에 가려고 했습니다. 그런데 휴가철이라서 해외여행을 가는 사람이 어찌나 많은지 도저히 비행기 표를 구할 수가 없었습니다. 중요한 날인데 자리를 비우게 돼서 정말 죄송합니다.

과장 그러면 제이슨 씨가 맡은 발표는 어떻게 되는 겁니까?

제이슨 발표 준비는 다 끝내 놓고 가겠습니다. 그리고 발표는 김민수 씨에게 부탁할까 하는데 괜찮겠습니까?

과장 발표자를 바꾸는 건 그렇게 간단하게 결정할 문제가 아닙니다.

제이슨 죄송합니다. 제가 너무 경솔하게 생각했던 것 같습니다.

과장 그 문제는 내가 부장님과 상의하도록 하지요. 아무튼 동생 결혼식은 다녀오도록 하세요.

확장

내일 오후에 병원 진료를 받아야 해서 조퇴를 하려고 합니다. 사정을 말하고 상사에게 조퇴 허락을 구하세요. 그리고 진료 때문에 신입 사원 면접시험 진행을 못 하는 것에 대한 대책을 말하세요.

원하는 조퇴 시간	내일 오후 1시
사정	예약 환자가 많아서 진료 날짜를 다른 날에 잡기가 힘들다
대책	이수현 씨에게 부탁하려고 한다

대책 부하 제기하다 경솔하다 상사 용건 조퇴 무책임하다 말다 비우다 발표자
 상의하다 진료 신입사원

준비합시다

01 -(으)ㄴ/는 데다가



직장에서 야근을 자주 해서 피곤한데 출장도 많아서 더 힘들어졌습니다. 이럴 때 어떻게 말할까요?



- [A]** 제이슨 씨, 피곤해 보여요.
- [B]** 네, 요즘 야근이 잦은 데다가 출장도 많아서 피곤해요.



'A / V + (으)ㄴ/는 데다가'는 이미 일어난 사실이나 상황에 또 다른 사실이나 상황이 덧붙여짐을 나타낸다.

- ㉠ 오늘은 비가 오는 데다가 바람도 많이 불어서 등산을 못 갈 것 같아요.
- ㉡ 요즘은 불경기인 데다가 취업난이 심해서 직장을 구하기 힘들어요.

- [17]** 'N+에다가'의 형태로도 쓰인다.
- ㉢ 이번 달에는 월급에다가 상여금도 나온대요.



직장 선배의 물음에 다음과 같이 이유를 말해 보세요.

물음	이유 1	이유 2
[보기] 우리 회사에 들어왔다	안정적이다	기업 이미지가 좋다
① 술을 안 마시다	운전을 해야 하다	술을 조금만 마셔도 잘 취하다
② 점심 식사를 안 하다	제안서를 3시까지 제출해야 하다	배가 별로 안 고프다
③ 마케팅 부서에 지원했다	전공을 살릴 수 있다	실무 경험을 하고 싶다
④ 아직 퇴근을 못 했다	오늘까지 끝내야 할 일이 있다	이따가 회사 근처에서 약속이 있다
⑤ 어제 회식에 안 왔다	몸살이 났다	집에 일이 있었다

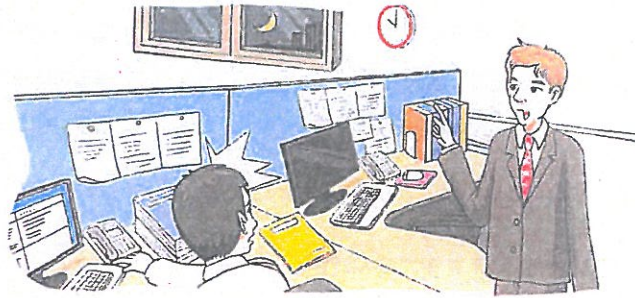
- [A]** 왜 우리 회사에 들어왔어요?
- [B]** 안정적인 데다가 기업 이미지가 좋아서요.

구내식당
불경기
취업난
안정적
기업
이미지
제안서
마케팅
부서
살리다
실무

02 -다 보니까

55

정신없이 일을 하다가 시간이 많이 지난 것을 몰랐습니다. 시간이 많이 지난 것을 알게 됐을 때 어떻게 말할까요?



A 제이슨 씨, 아직도 퇴근 안 했어요? 지금 10시예요.

B 정말요? 정신없이 일하다 보니까 벌써 시간이 그렇게 됐네요.

문법

'V+다 보니까'는 어떤 행위를 하는 과정에서 새로운 사실을 알게 됨을 나타낸다.

- ㉠ 처음에는 화가 많이 났었는데 이야기를 듣다 보니까 이해가 되었어요.
- 매일 요가를 하다 보니까 몸이 많이 가벼워졌어요.

연습

알맞게 연결해서 다음 일을 하는 과정에서 생긴 변화에 대해서 말해 보세요.

하는 일	변화
보기 한국 드라마를 시청하다	• 점점 정이 들었다
① 폭신한 침대에서 자다	• 번비가 없어졌다
② 인터넷 전화를 사용하다	• 한국어 실력이 좋아졌다
③ 아침에 일어나자마자 물을 마시다	• 음식 솜씨가 많이 늘었다
④ 그 사람에게 별로 관심이 없었는데 자주 만나다	• 전화 요금 걱정이 없어졌다
⑤ 외국에서 혼자 살다	• 딱딱한 바닥에서는 자기 힘 들어졌다

시청하다
폭신하다

한국 드라마를 시청하다 보니까 한국어 실력이 좋아졌어요.

직장 생활 불만에 대한 대화 듣기

01 다음은 직장인들이 직장 생활에 대해 만족하지 못하는 이유입니다. 직장 생활을 만족하지 못하는 가장 큰 이유는 무엇일까요? 다음에서 골라 이야기해 보세요.

월급이 적어서

업무가 너무 많아서

대인 관계가 힘들어서

휴일이나 휴가가 적어서

업무가 적성에 맞지 않아서

근무 환경이 좋지 못해서

02 다음을 잘 듣고 맞게 답하세요.



(1) 직장인들이 직장 생활에 만족하지 못하는 가장 큰 이유는 무엇입니까?

① 월급이 적어서

② 일이 너무 많아서

③ 적성에 맞지 않아서

④ 근무 환경이 좋지 못해서

(2) 들은 내용과 같은 것은 무엇입니까?

① 여자는 직장에 다니고 있다.

② 남자는 연봉이 적은 것이 불만이다.

③ 남자는 회사에서 대인 관계가 힘들다.

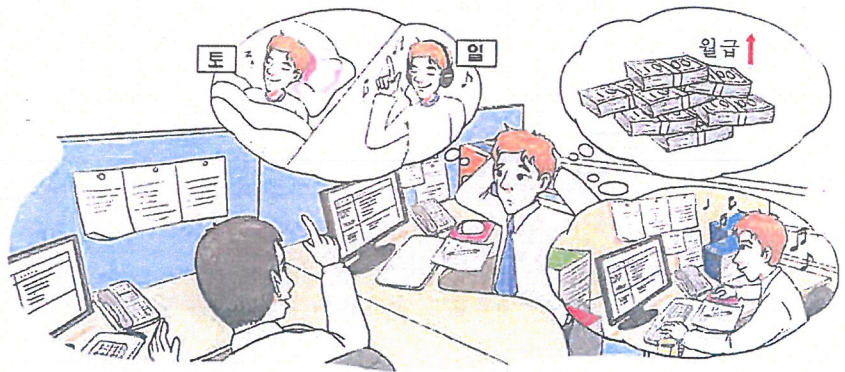
④ 직장인 50%가 직장 생활에 불만이 있다.

03 직장 경험이나 아르바이트 경험이 있습니까? 그 일을 하면서 만족하거나 만족하지 못했던 것에 대해 이야기해 보세요.

직장 생활의 고민 말하기

제이슨 회사에서 맡은 일마다 결과가 안 좋아서 많이 지쳤습니다. 그리고 회사에서 인간관계도 힘들니다. 그래서 직장을 그만둘지 심각하게 고민하고 있습니다. 이런 고민과 적은 휴가와 월급에 대한 불만을 말하세요. 그리고 회사에 대한 희망 사항을 동료에게 이야기해 보세요.

박영민 직장 동료의 문제에 대해 물어보고 공감해 주세요. 그리고 지금까지 잘했다고 격려해 주세요.



Try it!

다음 대화 틀을 따라 대화를 구성해 보세요.

제이슨

박영민

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6

대화 요청하기

괴롭다고 말하기

심각하게 고민하는 것 말하기

고민하는 이유 답하기

회사에 대한 불만 말하기

희망 사항 말하기

대화에 응하기

자세히 묻기

고민하는 이유 묻기

공감하기

누구나 같은 불만이 있다고 말하기

격려하기

심각하게 고민하는 것 말하기

회사를 그만두고 싶다는 생각이 굴뚝같아요.
회사를 그만두고 싶다는 생각이 자꾸 들어요.
회사를 그만두고 싶다는 생각을 하루에 열두 번도 더 해요.

응용 고민

사직서를 쓰고 싶다
다른 회사로 옮기고 싶다
새로운 직장을 찾고 싶다

회사에 대한 불만 말하기

휴가도 별로 없고 월급도 얼마 안 되잖아요.
휴가도 별로 없는 데다가 월급도 쥐꼬리만 하잖아요.
휴가도 거의 없을 뿐만 아니라 월급도 별 볼 일 없잖아요.

누구나 같은 불만이 있다고 말하기

월급쟁이라면 누구든지 월급이 적다고 생각할 거예요.
회사 다니면서 월급이 많다고 생각하는 사람이 어디 있겠어요.
회사 다니면서 월급이 적다고 생각 안 해 본 사람은 없을 거예요.

격려하기

힘내요. 지금만큼만 하면 돼요.
힘내세요. 지금까지 잘했잖아요.
기운 내세요. 지금도 잘하고 있어요.

대화



제이슨 영민 씨, 제가 요즘 고민이 있는데요. 제 얘기 좀 잠깐 들어 줄 수 있어요?

박영민 그럼요. 무슨 일인데요?

제이슨 요즘 직장 생활이 너무 괴로워요.

박영민 뭐 때문에 그래요? 자세히 말해 보세요.

제이슨 사실 요즘 회사를 그만두고 싶다는 생각을 하루에 열두 번도 더 해요.

박영민 그래요? 옆에서 일하면서 제이슨 씨가 힘들어하는지도 몰랐네요. 그런데 왜 그만두고 싶은데요?

제이슨 회사에서 맡은 일마다 결과가 계속 안 좋아서 너무 지쳤어요. 제가 적성에 안 맞는 일을 하고 있는 것 같아요. 그런 데다가 회사에서 인간관계도 힘들고요.

박영민 그렇군요. 저도 직장 생활을 하다 보니까 일 때문에, 사람 때문에 힘들 때가 많았어요.

제이슨 그리고 휴가도 별로 없는 데다가 월급도 쥐꼬리만 하잖아요.

박영민 회사 다니면서 월급이 많다고 생각하는 사람이 어디 있겠어요.

제이슨 그래도 월급도 좀 오르고 주말에는 푹 쉬었으면 좋겠어요. 그리고 무엇보다 즐겁게 일하고 싶어요.

박영민 그건 그래요. 그래도 힘내세요. 지금까지 잘했잖아요. 그리고 이제 곧 연휴도 다가오고 상여금도 나오잖아요.

제이슨 힘내야겠지요? 영민 씨도 요즘 일이 많아서 힘들 텐데 제 얘기 들어 줘서 고마워요.

+ 확장

친구에게 대화를 요청해서 여러분이 가지고 있는 고민과 불만에 대해 이야기하세요. 그리고 여러분의 희망 사항도 말해 보세요.

지경 쥐꼬리만 하다

직장인의 하루 일과에 대한 글 읽기

01 다음 그림은 한 직장인의 아침입니다. 그림을 보고 아침에 있는 일을 이야기 해보세요.



02 다음은 직장인의 하루 일과에 대한 글입니다. 읽고 물음에 답하세요.

김 대리의 하루

나의 하루는 매일 아침 7시 '밤빠라 밤~ 일어나! 일어나!'라고 외치는 군인 모양 시계와 함께 시작한다. 나는 아직 미혼이기 때문에 사랑스러운 아내 대신에 저 군인이 5년째 나를 깨우고 있다. 아침에 눈을 떠서 가장 먼저 하는 일은 부엌으로 가서 맹수 한 잔을 마시는 것이다. 그 다음에 화장실에서 세수와 면도를 하고 양치질을 한다. 그리고 사무실 내 앞자리에서 일하는 민정 씨에게 잘 보이기 위해 옷을 고른다.

집을 나와서 지하철까지 가는 길에는 내가 매일 들르는 김밥 가게가 있다. '안녕하세요? 김밥 하나요!'라고 외치면 가게 아주머니가 바로 만든 김밥 한 줄을 건네 주신다. 간단히 아침 식사를 마친 후 지하철에 몸을 싣는다. 지하철 안은 어찌나 사람이 많은지 발 디딜 틈이 없다. mp3를 꺼내 이어폰을 귀에 꽂고, 눈을 감고 노래를 듣는다. 눈을 뜨면 바로 여기가 회사 책상 앞이었으면 좋겠다는 생각을 한다.

지하철에서 내려서 활기찬 걸음으로 회사로 들어간다. 엘리베이터를 기다리는 데 민정 씨가 내게 웃으면서 인사를 한다. 민정 씨가 내게 웃어 줄 때마다 '혹시 민정 씨도 나를 좋아하는 게 아닐까?'라는 생각이 스친다. 사무실에 도착하자마자 커피 한 잔을 타서 내 책상 앞에 앉는다. 이메일을 확인하고 뉴스를 검색하고 나면 오늘의 업무가 시작된다. 일에 열중하다 보니깐 벌써 배가 고파진다. ㉠ 내 배꼽시계는 정확히 12시에 울린다.

식사를 마치고 회사로 돌아와서 다시 일을 시작한다. 그런데 피곤한 데다가 배까지 불러서 잠이 쏟아진다. 졸음을 참고 일하다 보니깐 집에 갈 시간이다. 아! 그런데 막 퇴근을 하려는 나에게 부장님이 야근을 하라고 한다. 퇴근길 하늘에는 어제처럼 달이 떴다. 오늘도 달을 보면서 퇴근한다.

집에 돌아와 세상에서 제일 편안한 내 침대에 눕는다. 스포츠 뉴스를 보는데 눈이 감긴다. 이렇게 잠이 들면 내 옆에 있는 시계가 아침에 또 깨워 주겠지.

(1) 이 글의 내용과 다른 것은 무엇입니까?

- ① 나는 시계를 아침 7시에 맞춰 놓는다.
- ② 나는 집에 돌아와서 텔레비전을 본다.
- ③ 출근길 지하철은 사람들로 꽉 차 있다.
- ④ 사무실에 도착하자마자 업무를 시작한다.

(2) ㉠은 무슨 뜻입니까?

(3) 각 단락의 제목과 중심 내용을 써 보세요.

I. 기상부터
출근 준비까지

- 1. 시계 소리를 듣고 눈을 뜬 후에 냉수를 한 잔 마신다.
- 2.
- 3.

II.

- 1. 집을 나와서 김밥으로 아침 식사를 해결한다.
- 2.

III. 오전 일과

- 1.
- 2. 커피를 마시면서 이메일과 뉴스를 검색하고 업무를 시작한다.
- 3.

IV. 오후 근무와 퇴근길

- 1.
- 2. 출음을 침으면서 일을 한다.
- 3.

V. 퇴근 후

미혼
냉수
외치다
건네주다
신다
디디다
틈
활기차다
스치다
열중하다
배꼽시계
취침

써 봅시다

하루 일과에 대한 글 쓰기

01 여러분은 하루를 어떻게 보냅니까? 여러분의 하루 일과를 시간 순서에 따라 이야기해 보세요.

02 여러분의 하루 일과를 시간 순서에 따라 메모해 보세요.

제목: _____

I.	
↓	
II.	
↓	
III.	
↓	
IV.	
↓	
V.	

03 위의 메모를 바탕으로 하루 일과에 대한 글을 써 보세요.

-쟁이

59 D

사람의 성질, 독특한 습관, 행동 등을 나타내는 명사 뒤에 붙어서 그러한 특징을 가진 사람임을 나타낸다. 주로 그 사람을 낮추어 부를 때 사용한다.

- | | | | |
|------|------|-----|-------|
| 월급쟁이 | 욕심쟁이 | 점쟁이 | 거짓말쟁이 |
| 수다쟁이 | 고집쟁이 | 겁쟁이 | 허풍쟁이 |



서울에서는 월급쟁이가 평생 돈을 모아도 집을 장만하기 힘들다.



내 동생은 욕심쟁이라서 음식이 많아도 나눠 먹지 않고 혼자만 먹는다.

연습

다음에서 맞는 단어를 골라 대화를 완성해 보세요.

- | | | |
|-------|------|-----|
| 거짓말쟁이 | 수다쟁이 | 겁쟁이 |
|-------|------|-----|

- ① A: 누구랑 그렇게 오래 통화했어요?
B: 단짜인데 전화 통화를 한 번 시작하면 끊지 않아요. 정말 _____ 예요.
- ② A: 아빠, 몇 년 전부터 사 주기로 한 자전거 언제 사 주실 거예요?
B: 내년엔 사 줄게. 넌 아직 자전거 타기에 너무 어려.
A: 흥, 아빠는 항상 사 주시겠다고 말만 하는 _____ 예요.
- ③ A: 어렸을 때 저는 _____ 였어요. 밤에는 무서워서 화장실에도 혼자 못 갔어요.
B: 정말 그랬어요? 못 믿겠어요. 저는 영민 씨가 우리 회사에서 제일 남자답다고 생각했는데요.

✓ 활동

여러분은 스스로를 욕심쟁이라고 생각합니까? 특히 어떤 부분에 욕심이 많은지 이야기 해 보세요.

단짜



한국어는 높임말이 발달한 언어입니다. 한국 사회가 윗사람이나 타인을 높이고 자신을 낮추는 것이 예의라고 생각하는 유교 사회이기 때문입니다. 일반적으로 높임말은 자신보다 나이가 많은 사람에게 사용합니다. 하지만 직장에서는 나이, 직위, 관계, 친밀한 정도, 대화 상황 등을 모두 고려해야 높임말을 알맞게 사용할 수 있습니다.

그렇다면 자신보다 나이가 적은 상사에게 어떻게 말할까요? 나이가 적어도 직급을 고려해서 높임말을 사용해야 합니다. 반대로 자신보다 나이가 많은 부하 직원에게는 어떻게 말해야 할까요? 이럴 때는 직급이 낮아도 나이를 고려해서 높임말을 사용해야 합니다. 그리고 직장에서는 친한 동료 사이라고 해도 반말을 사용하지 않는 것이 좋습니다. 직장은 공적인 장소이기 때문에 사석에서 사용하는 말을 피하는 것이 예의입니다.

직장에서 높임말을 제대로 사용하지 못하면 대인 관계를 하는데 큰 어려움을 겪을 수 있습니다. 다른 사람과의 관계를 원만하게 유지하기 위해서는 바른 높임말을 익혀서 제대로 사용해야겠습니다.

01 높임말을 사용할 때 무엇을 고려해서 사용해야 할까요?

02 여러분은 한국에서 높임말을 잘못 사용해서 실수를 한 적이 있습니까? 그러한 경험을 이야기해 보세요.



방망이 짚던 노인(수필)

01 직업을 가지고 일을 할 때 가장 필요한 자세는 뭐라고 생각합니까? 이야기해 보세요.

02 다음은 수필 「방망이 짚던 노인」의 일부입니다. 잘 읽고 감상해 보세요.

방망이 짚던 노인

윤오영 (1907~1976)

동대문 맞은편 길가에 앉아서 방망이를 짚아 파는 노인이 있었다. 방망이를 한 번 사가지고 가려고 짚아달라고 부탁을 했다. (중략) 그는 잠자코 열심히 짚고 있었다. 처음에는 빨리 짚는 것 같더니, 저물도록 이리 둘러보고 저리 둘러보고 굵뜨기 시작하더니, 이내 마냥 늑장이다. 내가 보기에는 그만하면 다 됐는데 자꾸만 더 짚고 있다.

인제 다 됐으니 그냥 달라고 해도 못 들은 척이다. 차 시간이 바쁘니 빨리 달라고 해도 못 들은 척 대꾸가 없다. 사실 차 시간이 빠듯해왔다. 갑갑하고 지루하고 인제는 초조할 지경이다. "더 짚지 아니해도 좋으니 그만 달라고 했더니, 화를 버려내며 "끓을 만큼 끓어야 밥이 되지, 생쌀이 재촉한다고 밥되나." 나도 기가 막혀서 "살 사람이 좋다는 데 무얼 더 짚는다는 말이오. 노인장 외고집이시구먼. 차 시간이 없 다니까." 노인은 통명스럽게 "다른 데 가 사우, 난 안 팔겠소"하고 내뱉는다. 지금까지 기다리고 있다가 그냥 갈 수도 없고, 차 시간은 어차피 틀린 것 같고 해서, 될 대로 되라고 체념할 수밖에 없었다. "그럼 마음대로 짚아보시오." "글쎄 재촉을 하면 점점 거칠고 늦어진다니까. 불건이란 제대로 만들어야지 짚다가 놓치면 되나."

「방망이 짚던 노인」, 범우사, 2010

- (1) 노인은 왜 손님의 말을 못 들은 것처럼 행동했습니까?
- (2) 노인을 통해 받을 수 있는 교훈은 무엇일까요?

03 여러분 주변에 이 노인과 같이 자기 일에 최선을 다하는 사람이 있습니까? 이야기해 보세요.

방망이	짚다	저물도록	굵뜨기	마냥	늑장	대꾸	빠듯하다	갑갑하다
초조하다	버럭	생쌀	외고집	통명스럽다	내뱉다	어차피	체념	재촉
거칠다								

제13과

대인 관계

Relationship





제 13 과 대인 관계

Part 1 준비합니다
들어 봅시다
말해 봅시다

1 -(으)려던 참이다 2 -느라고
설득하는 대화 듣기
친구 설득하기

Part 2 준비합니다
들어 봅시다
말해 봅시다

1 -(으)ㄹ 수밖에 없다 2 -(으)ㄴ/는 김에
원만한 대인 관계 방법에 대한 강연 듣기
동료의 부탁 거절하기

Part 3 읽어 봅시다
써 봅시다
어휘를 눌러 봅시다

기분 나쁜 말에 대한 반응 분류의 글 읽기
사람들의 행동을 유형별로 분류하는 글 쓰기
얼굴 관련 표현

CULTURE & LITERATURE

언어와 생활 한국인의 호칭
문학 산책 「꽃」(시)

01 -(으)려던 참이다

60

여러분은 지금 커피를 마시고 싶습니다. 그런데 마침 친구가 커피를 줍니다. 이때 어떻게 말할까요?



A 유키 씨, 이 커피 마실래요?

B 어머, 고마워요. 저도 마침 커피를 사러 가려던 참이었어요.

문법

'V+(으)려던 참이다'는 바로 즉시, 가까운 미래에 어떤 일을 하려는 생각을 갖고 있었음을 나타낸다.

예 A: 안나 씨, 토요일에 영화 보러 갈래요?

B: 네, 좋아요. 그렇지 않아도 그날 영화 보려던 참이었는데 잘됐네요.

연습

어떤 행동을 하려고 했는데 마침 친구가 같이 하자고 제안을 합니다. 다음과 같이 말해 보세요.

	친구의 제안	나의 계획
보기	점심을 먹으러 식당에 가다	배가 고파서 밥을 먹으려고 했다
①	놀이공원에 놀러 가다	시험이 끝나서 놀려고 했다
②	일요일에 등산을 하다	운동 부족이어서 운동을 하려고 했다
③	명절에 선생님을 뵈러 가다	상의할 일이 있어서 찾아 뵈려고 했다
④	책을 빌리러 도서관에 가다	시험 공부 때문에 도서관에 가려고 했다
⑤	친구 생일 선물을 사러 백화점에 가다	화장품이 떨어져서 사려고 했다

A 점심을 먹으러 식당에 가려고 하는데 같이 갈래요?

B 잘됐네요. 안 그래도 배가 고파서 밥을 먹으려던 참이었는데 같이 가요.

운동 부족
뵈다
떨어지다

02 -느라고

51

다른 생각을 하고 있어서 친구가 부를 때 부르는 소리를 못 들었습니다. 이때 어떻게 말할까요?



A 유키 씨, 제가 아까부터 불렀는데 못 들었어요?

B 미안해요, 제가 다른 생각을 하느라고 못 들었어요.

문법

'V+느라고'는 어떤 일을 하지 못한 이유가 그때 계속 다른 일을 하고 있어서임을 나타낸다. 주로 어떤 일을 하지 못했거나 부정적인 결과가 나와서 그 핑계나 이유를 말할 때 사용한다.

예 A: 왜 이렇게 전화를 늦게 받았어요?

B: 음악을 듣느라고 전화 오는 소리를 못 들었어요. 미안해요.

연습

약속에 늦은 이유를 말해 보세요.

	이유	좋지 않은 결과
보기	숙제를 하다	약속을 깜박하다
①	보고서를 쓰다	정신이 없다
②	아이를 맡기고 오다	시간이 걸리다
③	회의 준비를 하다	너무 바쁘다
④	열쇠를 찾다	빨리 못 나오다
⑤	전화로 수다를 떨다	시간 가는 줄 모르다

A 왜 이렇게 늦었어요? 벌써 약속 시간이 30분이나 지났잖아요.

B 미안해요. 숙제를 하느라고 약속을 깜박해서 늦었어요. 대신에 제가 커피 사 줄게요. 기분 푸세요.

수다를 떨다

설득하는 대화 듣기

- 01 여러분은 어떤 상황에서 다른 사람을 설득해 본 적이 있습니까? 다음 중 설득해야 하는 상황을 골라서 설득해 보세요.

친구와 여행을 가려고 하는데 가고 싶은 장소가 서로 다르다.
 부모님이 결혼하고 싶은 사람을 좋아하지 않아서 결혼을 반대한다.
 친구와 같이 파티에 가고 싶은데 친구가 바쁘다고 하면서 거절한다.
 배우가 되고 싶은데 부모님은 경영학을 공부해서 회사에 취직하기를 바란다.
 대학을 그만두고 봉사 활동을 하러 외국에 나가고 싶은데 가족들이 반대한다.

- 02 다음을 잘 듣고 맞게 답하세요.

(1) 들은 내용과 같은 것은 무엇입니까?

32 D

- ① 아들은 어머니를 설득하는 데 성공했다.
 ② 어머니는 아들이 좋아하는 일을 하면서 살기를 바란다.
 ③ 아들은 관심 없는 경영학을 공부하면서 대학 시절을 보내고 싶지 않다.
 ④ 어머니는 아들이 음악을 전공하면 좋은 직업을 가질 수 있다고 생각한다.

(2) 들은 내용과 다른 것은 무엇입니까?

33 D

- ① 여자는 남자의 말에 마음이 흔들리지 않았다.
 ② 여자는 영화 촬영 장소에 가려던 생각이 있었다.
 ③ 남자는 여자에게 숲 속 펜션에 가자고 설득하고 있다.
 ④ 남자는 바다에 가면 자리를 잡고 줄 서는 것 때문에 지친다고 한다.

- 03 사람마다 생각과 의견이 달라서 다른 사람들과 종종 부딪치게 됩니다. 최근에 여러분도 이런 경험이 있었습니까? 무슨 문제로 부딪쳤습니까? 어떻게 해결했습니까? 이야기해 보세요.

마음이 흔들리다
 숲
 자리를 잡다
 줄을 서다
 부딪치다

친구 설득하기

호영 이번 주말에 이천에서 도자기 축제를 하는데 예전부터 가 보고 싶었습니다. 관심을 보이는 친구에게 같이 가자고 설득하세요.

안나 이번 주말에 친구 즐리앙과 영화를 보려고 하는데 호영이 이천 도자기 축제에 가자고 합니다. 가고 싶지만 즐리앙이 실망할 것 같고 다음 주에는 시험 준비 때문에 바쁠 것 같습니다. 거절을 하고 친구의 설득에 망설임을 표현하세요.



Try it!

다음 대화 틀을 따라 대화를 구성해 보세요.

	호영	안나
1	전화하려고 했다고 말하기	이유 물기
2	주말 계획 묻기	주말 계획 답하기
3	전화하려고 했던 이유 말하기	관심 표현하기
4	도자기 축제에 가자고 조르기	이유 말하면서 거절하기
5	설득하기	망설이기
6	망설이는 친구에게 믿음 주기	생각해 본다고 말하기

말해 봅시다

전화하려고 했다고 말하기

안 그래도 전화하려던 참이었어.
 지금 막 전화하려고 했는데…….
 그렇지 않아도 마침 전화하려고 했어.

도자기 축제에 가자고 조르기

이번 주에는 나하고 같이 도자기 축제에 가자. 영화는 다음 주에도 볼 수 있잖아.
 이번 주에는 나하고 도자기 축제에 가면 안 될까? 영화는 언제든지 볼 수 있잖아.
 이번 주에는 나하고 같이 도자기 축제에 가면 안 돼? 영화는 다음 주에 봐도 되잖아.

거절하는 이유 말하기

다음 주에는 좀 바쁠 것 같아. 그동안 아르바이트 하느라 공부를 거의 못 했거든.
 다음 주에는 여유가 없어. 그동안 아르바이트 하는 일로 공부에 신경을 못 썼거든.
 다음 주에는 시간 내기가 쉽지 않은데……. 그동안 아르바이트 때문에 공부에 소홀했거든.

용용 공부를 못한 이유

- 친구들과 놀다
- 일 자리를 구하다
- 동아리 활동을 하다

좋은 기회라고 설득하기

이런 건 흔한 기회가 아니야.
 이번 기회를 놓치면 후회할 텐데…….
 이번 기회에 안 가면 또 언제 가겠어.
 이런 좋은 기회는 두번 다시 없을 거야.

믿음 주기

틀림없다니까.
 내 말대로 해 봐.
 눈 딱 감고 나를 한번 믿어 봐.



대화



호영 만나야, 마침 잘 만났다. 안 그래도 전화하려던 참이었어.
 안나 왜? 무슨 일인데?
 호영 너, 이번 주말에 뭐 해?
 안나 줄리앙이랑 같이 영화 보려고.
 호영 그렇구나. 이번 주말에 도자기 축제에 같이 가고 싶었는데……. 거기에서
 직접 도자기를 만들어 볼 수 있대.
 안나 도자기 축제? 나도 그 축제에 가 보고 싶었는데…….
 호영 그럼 영화는 다음 주에 보고 이번 주엔 나하고 같이 도자기 축제에 가면 안
 돼? 영화는 다음 주에 봐도 되잖아.
 안나 글썄. 다음 주엔 시험 준비 때문에 좀 바쁠 것 같아. 시험 날짜가 다가오는데
 그동안 아르바이트 하느라 공부를 거의 못 했거든. 아무래도 도자기 축제에
 가기는 좀 어려울 것 같아.
 호영 그래도 도자기 축제는 1년에 딱 한 번밖에 안 하니깐 이번 기회를 놓치면
 후회할 텐데……. 다시 한번 잘 생각해 봐.
 안나 그렇긴 하지만 줄리앙이 실망할 텐데…….
 호영 그럼, 줄리앙한테도 같이 가자고 하자. 후회하지 않을 거야. 틀림없다니까.
 안나 그래? 그럼 줄리앙한테 얘기해 볼게.

확장

이번 주말에 놀이공원에서 꽃 축제를 하는데 예전부터 가 보고 싶었습니다. 관심을 보
 이는 친구에게 같이 가자고 설득하세요.

	나	친구
계획	꽃 축제에 가려고 하다.	친구와 같이 등산하려고 하다.
이유	유명한 가수의 공연이 있다. 놀이기구 타는 것이 무료이다.	다음 주에는 밀린 숙제 때문에 바쁘다. 축제할 시간에 친구들과 어울렸다.

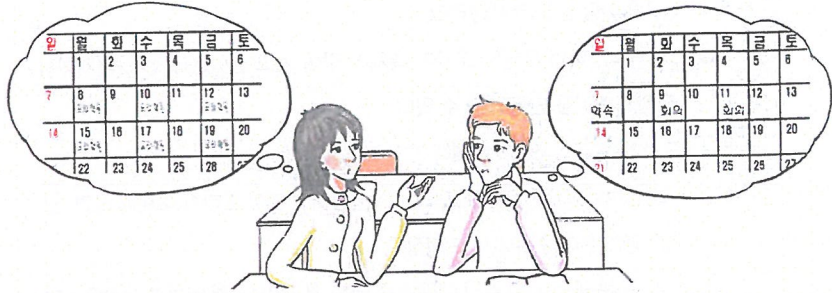
소홀하다 일자리 흔하다 기회를 놓치다 틀림없다 눈 딱 감고 믿다 다가오다 실망하다

준비합시다

01 -(으)ㄹ 수밖에 없다



친구와 약속을 정할 때 서로의 스케줄을 피해서 시간이나 날짜를 정하지요? 가끔은 선택의 방법이 하나밖에 없을 때가 있습니다. 이때 어떻게 말할까요?



- A** 제이슨 씨, 제가 다음 주 월, 수, 금요일에는 요리 학원에 가요. 그러니까 주말에 만나는 게 어때요?
- B** 제가 일요일에는 약속이 있어서 안 돼요.
- A** 그럼, 토요일에 만날 수밖에 없겠군요.

문법

'A/V+(으)ㄹ 수밖에 없다'는 다른 방법이나 가능성이 없음을 나타낸다.

- 예** A: 제가 갑자기 중요한 일이 생겨서 오늘 못 만날 것 같아요. 어찌지요?
B: 어쩔 수 없죠. 다른 날로 약속을 잡을 수밖에 없겠군요.

연습

어쩔 수 없이 계획을 포기해야 하는 경우가 있지요? 다음과 같이 말해 보세요.

	지난 주말 계획	변경 상황
보기	여행을 가다	다리를 다쳐서 여행을 미루다
①	영화를 보다	표가 매진돼서 그냥 집에 돌아오다
②	친구와 수영을 하다	감기에 걸려서 약속을 취소하다
③	이사할 집을 알아보다	급한 일이 생겨서 다음 주에 알아보다
④	새로 산 원피스를 입다	살이 찌서 다른 옷을 입다
⑤	집에서 한국 음식을 만들어 먹다	음식을 만들다가 태워서 라면을 먹다

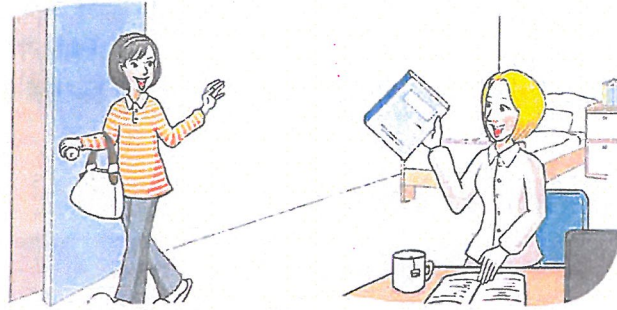
약속을 잡다
일이보다
음식을 태우다

- A** 주말에 여행 잘 갔다 왔어요?
- B** 아니요. 제가 넘어지는 바람에 다리를 다쳐서 못 갔어요. 그래서 여행을 미룰 수밖에 없었어요.

02 -(으)ㄴ/는 김에

68

친구가 도서관에 간다고 하는데 그 기회에 도서관에 책을 반납해 달라고 부탁하고 싶습니다. 이때 어떻게 말할까요?



- A** 나 도서관에 갔다 올게.
B 잘됐다. 미안한데 도서관에 가는 김에 이 책 좀 반납해 줄래?

문법

'V+(으)ㄴ/는 김에'는 예정에 없었지만 어떤 행동을 기회로 그와 관계있는 다른 행동도 함께함을 나타낸다.

- ㉞ 이왕 한국어를 공부하는 김에 한국 역사도 공부하고 싶어요.
 우리 만난 김에 차나 한 잔 하자.

연습

친구의 계획을 듣고 그 계획과 관련된 일을 부탁해 보세요.

	친구 계획	나의 부탁
보기	소포를 보내러 우체국에 가다	편지를 부치다
①	방을 치우다	쓰레기통을 비우다
②	케이크를 만들다	과자를 만들다
③	유키를 만나다	유키에게 빌린 CD를 전해 주다
④	출출해서 라면을 끓이다	한 개 더 끓이다
⑤	쇼핑하러 백화점에 가다	빵집에 들러서 빵을 사다 주다

이왕
치우다
출출하다

- A** 프랑크 씨, 저 지금 소포를 보내러 우체국에 가려고 하는데 뭐 부탁할 거 있어요?
B 잘됐네요. 그럼 우체국에 가는 김에 제 편지도 좀 부쳐 주세요.

원만한 대인 관계 방법에 대한 강연 듣기

01 여러분은 원만한 대인 관계를 위해 무엇이 필요하다고 생각하십니까? 다음을 보고 이야기해 보세요.

- | | |
|---------|----------|
| 칭찬하기 | 자랑하기 |
| 예의 지키기 | 같이 밥 먹기 |
| 자기 얘기하기 | 웃는 얼굴 하기 |

02 다음을 잘 듣고 맞게 답하세요.

47

(1) 들은 내용과 같은 것은 무엇입니까?

- ① 사회생활에서 가장 힘든 것은 칭찬하는 것이다.
- ② 요즘 대인 관계로 고민하는 사람들이 부쩍 많아졌다.
- ③ 사회적으로 성공한 사람들의 칭찬 습관에 대한 강연이다.
- ④ 원만한 대인 관계를 위한 좋은 방법은 웃을 잘 입는 것이다.

(2) 들은 내용과 다른 것은 무엇입니까?

- ① 사람들은 칭찬하는 것에 인색한 편이다.
- ② 사회자와 강연자는 원래 아는 사이이다.
- ③ 칭찬을 습관화하면 인간관계가 좋아질 것이다.
- ④ 칭찬은 상대방에게 기쁨과 감동을 주고 관계를 부드럽게 만들어 준다.

(3) 들은 내용의 다음에 올 내용으로 가장 적당한 것은 무엇입니까?

- ① 익숙하게 칭찬하는 방법
- ② 자연스럽게 칭찬하는 방법
- ③ 관계가 어색한 사람에게 칭찬하는 방법
- ④ 상대방에게 잘 보이도록 칭찬하는 방법

강연
칭찬을 하다
자랑을 하다
부쩍
원만하다
인색하다
습관화하다
상대방
릴레이

03 여러분은 오늘 칭찬의 말을 들었습니까? 아니면 칭찬의 말을 했습니까? 지금부터 '칭찬 릴레이'를 해 볼까요? 친구에게 칭찬의 말을 해 주세요.

말해 봅시다

동료의 부탁 거절하기

제이슨 1층 매점에 가려고 하는데 동료가 아주 바빠 보입니다. 동료에게 도와 줄 일이 있는지 물어보세요. 그리고 동료의 어려운 부탁에는 이유를 말하면서 거절하세요.

박영민 이번 주 수요일에 중요한 계약이 있는데 그날 미국 거래처에서 손님이 와서 아주 바쁩니다. 그리고 중요한 계약 때문에 외근을 나가야만 해서 손님을 마중하러 공항에 나갈 수 없습니다. 동료에게 손님 마중을 부탁하고 거절하는 동료에게 부탁해서 미안하다고 말하세요.



Try it!

다음 대화 틀을 따라 대화를 구성해 보세요.

	제이슨	박영민
1	바쁘냐고 묻기	바쁜 정도 말하기
2	부탁 묻기	샌드위치 시는 것 부탁하기
3	부탁 들어주기	고맙다고 말하기
4	괜찮다고 말하고 다른 부탁 묻기	미안해하면서 손님 마중 부탁하기
5	거절하기	간절히 부탁하기
6	정중하게 거절하기	상대방의 거절에 괜찮다고 말하기

바쁜 정도 표현하기

이런저런 준비 때문에 점심 시간도 놓쳤어요.
 이것저것 준비하느라 눈코 뜰 새 없이 바빴어요.
 여러 가지 준비하느라고 점심 먹을 틈도 없었어요.

부탁 들어주기

네, 그렇게요. 그다지 힘든 일도 아닌데요.
 네, 좋아요. 그렇게 어려운 일도 아닌데요.
 네, 그러지요. 별로 어려운 부탁도 아닌데요, 뭐.

간절히 부탁하기

어떻게 좀 안 될까요? 중요한 계약이 있어서 외근을 나갈 수밖에 없거든요.
 이번만 좀 안 될까요? 중요한 계약이 있어서 꼭 외근을 나가야만 하거든요.
 도저히 안 되겠어요? 중요한 계약이 있어서 어쩔 수 없이 외근을 나가야 하거든요.

응용 부탁할 수밖에 없는 상황

워크숍 때문에 회의를 하다
 업무 때문에 교육을 받으러 가다

정중하게 거절하기

웬만하면 도와 드릴 텐데 그날은 도저히 안 될 것 같아요.
 가능하면 부탁을 들어 드리고 싶지만 그날은 좀 곤란하겠는데요.
 될 수 있으면 도와 드리고 싶지만 그날은 아무래도 좀 힘들겠어요.

상대방의 거절에 관찮다고 말하기

괜찮아요. 제가 무리한 부탁을 했지요.
 필요. 귀찮게 해서 제가 오히려 죄송해요.
 어쩔 수 없지요. 신경 쓰게 해서 제가 더 미안해요.

대화

제이슨 영민 씨, 바빠 보이는데 무슨 일 있어요?
 박영민 네, 말도 마세요. 수요일 오후에 중요한 계약이 있는 데다가 그날 오후에 미국 거래처에서 손님도 와요. 그래서 여러가지 준비하느라고 점심 먹을 틈도 없었어요.
 제이슨 고생이 많네요. 아무리 그래도 밥은 먹어야지요. 제가 좀 출출해서 지금 1층 매점에 가려고 하는데 뭐 부탁할 거 있어요?
 박영민 그럼, 미안하지만 제이슨 씨 거 사는 김에 제 샌드위치도 좀 사다 주실 수 있어요?
 제이슨 네, 그러지요. 별로 어려운 부탁도 아닌데요, 뭐.
 박영민 고마워요.
 제이슨 고맙기는요. 다른 부탁은 없어요?
 박영민 부탁하기 좀 미안한데요. 수요일 오후에 손님을 마중하러 공함에 나가 주실 수 있어요?
 제이슨 음……, 글썄요. 그날은 좀 어렵겠는데요.
 박영민 어떻게 좀 안 될까요? 제가 그날 중요한 계약이 있어서 외근을 나갈 수밖에 없거든요.
 제이슨 어떡하지요? 저도 웬만하면 도와 드릴 텐데 그날은 부산 출장을 가게 돼서 도저히 안 될 것 같아요. 미안해요.
 박영민 어쩔 수 없지요. 신경 쓰게 해서 제가 더 미안해요.

확장

다음 주에 있는 입학 시험 준비 때문에 아주 바쁩니다. 학교에 가려고 하는 친구에게 다음을 부탁하세요. 그리고 부탁할 수밖에 없는 이유를 말하면서 좀 더 어려운 부탁도 하세요.

	나	친구
부탁 1	: 도서관에 책을 반납하다	도서관에 들어서 책을 반납해 주다
부탁 2	: 오늘 노트북을 빌리다	오늘은 빌려 주기 힘들다
부탁 이유	: 자기소개서를 써야 하는데 노트북이 고장 나서 수리를 맡겨야 하다	내일 제출할 보고서를 써야 하다

계약	이런저런	눈코 뜰 새 없다	그다지	외근을 나가다	웬만하다	도저히	곤란하다
무리한	부탁을 하다	귀찮다	오히려	제출하다			

기분 나쁜 말에 대한 반응 분류의 글 읽기

01 여러분은 어떤 말을 들으면 기분이 나쁘니까? 다음 중에서 마음에 상처를 주는 말이라고 생각하는 것을 골라서 말해 보세요.

- 네가 하는 일이 항상 그렇지 뭐.
- 너 오늘 머리가 왜 그 모양이야?
- 웃은 예쁜데 네가 입으니까 이상하다.
- 뭐 하느라고 아직까지 이것도 못 했어?
- 너량은 말이 안 통하니까 더 이상 말시키지 마.

02 다음은 사람들의 반응을 유형별로 분류한 글입니다. 읽고 물음에 답하세요.



아니, 그렇게 심한 말을…….

우리는 다양한 관계 속에서 다양한 사람들과 대화를 하면서 산다. 그런데 때로는 상대방이 무심코 한 말에 마음의 상처를 입고 자존심이 상하기도 한다. “너 오늘 머리가 왜 그 모양이야?”, “뭐 하느라고 아직까지 이것도 못 했어?”, “네가 하는 일이 항상 그렇지 뭐.”, “너량은 말이 안 통하니까 더 이상 말시키지 마.”, 여러분이 이런 말을 들었다면 어떻게 하겠는가? 이렇게 기분 나쁜 말을 들었을 때 사람마다 그 반응은 다양하다.

어떤 사람은 상대방의 말에 설명을 요구하거나 진심을 물어본다. “그게 무슨 뜻이에요?”, “무슨 뜻으로 그런 말을 하는지 모르겠군요. 설명 좀 해 주실래요?”. 이렇게 말하는 사람들은 상대방이 나를 기분 나쁘게 하려는 의도가 있는지 분명히 확인하고 오해가 생기는 것도 피하려고 하는 유형이다.

이와는 달리 아무 말도 안 하고 침묵하는 사람도 있다. 이러한 유형에는 마음이 약해서 상대방의 말에 아무 말도 못 하고 참을 수밖에 없는 사람도 있겠지만, 오히려 화를 내거나 말대답을 하면 상대방의 말을 인정한다고 생각하는 사람도 있다. 그래서 이러한 유형의 사람들은 “그레요?”, “어…….”라고 짧게 말하면서 상대방과의 대화를 끝내 버린다.

또 다른 유형의 사람들은 상대방의 기분 나쁜 말에 자신도 똑같이 기분 나쁜 말을 한다. “너도 거울 좀 보고 말하지그래.”, “야, 너도 그렇거든.”이라고 말하면서 상대방에게 똑같이 마음의 상처를 준다. 그래야 억울하지 않고 기분이 풀린다고 생각하는 것이다.

다른 사람과 부딪칠 수밖에 없는 현대사회에서 대화는 서로의 관계를 더욱 가깝게 만들기도 하지만 잘못하면 서로를 멀이지게 할 수도 있다. 대화를 할 때 정말 중요한 것은 내 감정과 자존심이 소중한 것처럼 다른 사람의 감정도 소중한다는 것을 잊지 말아야 한다는 것이다.

- 말이 통하다
- 무심코
- 상처를 입다
- 자존심이 상하다
- 진심
- 의도

(1) 이 글은 무엇에 대해서 유형별로 분류했습니까?

- ① 대화를 잘하는 사람들 ② 마음의 상처를 입는 사람들
- ③ 기분 나쁜 말을 하는 사람들 ④ 기분 나쁜 말에 대처하는 사람들

(2) 이 글의 내용과 맞는 것은 무엇입니까?

- ① 기분 나쁜 말에 대처하는 최고의 방법은 화를 내는 것이다.
- ② 기분 나쁜 말을 하기 전에 상대방의 감정도 생각하는 게 중요하다.
- ③ 기분 나쁜 말의 의도를 확인하려면 같이 기분 나쁜 말을 해야 한다.
- ④ 기분 나쁜 말에 침묵하는 사람들은 상대방의 말을 인정하는 것이다.

(3) 각 단락의 제목과 중심 내용을 써 보세요.

I. 분류 기준	기분 나쁜 말을 들었을 때 사람마다 그 반응은 다양하다.
II. 반응의 유형	
1. (1) 유형 1	상대방의 말에 설명을 요구하거나 진심을 물어본다.
(2) 예	
2. (1) 유형 2	
(2) 예	"그래요?", "어……"
3. (1) 유형 3	
(2) 예	
III. 대화에서 중요한 점	

침묵하다
유형
참다
말대답
억울하다
소중하다
대처하다

사람들의 행동을 유형별로 분류하는 글 쓰기

- 01 기분 나쁜 말을 들었을 때, 약속 시간에 늦어서 사과할 때, 사랑하는 사람에게 고백할 때 등 어떤 상황에서 사람들의 행동은 사람의 성격, 취향에 따라 다릅니다. 여러분은 이러한 상황에서 어떻게 행동합니까? 왜 그렇습니까? 이야기해 보세요.
- 02 사람들의 행동을 유형별로 분류하는 글을 쓰려고 합니다. 먼저 어떤 상황인지 분류의 기준을 정하고 사람들의 유형과 일반적인 예를 메모해 보세요.

제목: _____

I. 분류 기준

II. 행동의 유형

1. (1) 유형 1

(2) 예

2. (1) 유형 2

(2) 예

3. (1) 유형 3

(2) 예

III.

- 03 위의 메모를 바탕으로 사람들의 행동을 유형별로 분류하는 글을 써 보세요.

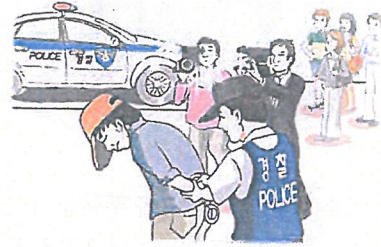
얼굴 관련 표현



- | | | | |
|---------|--------|----------|------------|
| 얼굴을 내밀다 | 얼굴을 들다 | 얼굴을 찌푸리다 | 얼굴이 뜨겁다 |
| 얼굴이 두껍다 | 얼굴이 피다 | 얼굴이 팔리다 | 얼굴이 반쪽이 되다 |



박영민 씨는 오랜만의 동창 모임에 얼굴을 내밀었다.



멋뻐하지 못한 일을 한 범인은 얼굴을 들지 못했다.

연습

다음에서 맞는 표현을 골라 문장을 완성해 보세요.

- 얼굴이 반쪽이 되다 얼굴을 찌푸리다 얼굴이 피다

- ① A: 소라 씨, 요즘 무슨 좋은 일 있어요? _____
 B: 사실 다음 달에 결혼해요. 안 그래도 즐리앙 씨에게 청첩장을 주려던 참이었어요.
- ② A: 프랑크 씨, 힘든 일 있어요? _____
 B: 네, 과제 발표가 있어서 준비하느라 밤을 새워서 한잠도 못 잤어요.
- ③ A: 제가 요즘 힘든가 봐요. 별일 아닌데도 화가 나고 짜증도 내고요.
 B: 그럴수록 마음을 편하게 가져야지요. 긍정적으로 생각하고 _____
 마세요. 제이슨 씨 옆엔 제가 있잖아요.

7
활동

여러분은 어떤 행동을 보면 얼굴을 찌푸리게 됩니까? 이야기해 보세요.

멋뻐하다 청첩장 과제



여러분은 식당에서 음식을 주문할 때, 상점에서 물건을 살 때, 길을 물어볼 때 등 모르는 사람에게 '아줌마', '아저씨'라는 호칭을 잘못 사용하여 상대방의 기분을 상하게 한 적이 있습니까? 한국은 옛날부터 가족을 중요하게 생각하는 사회였기 때문에 서로 가깝고 친하다는 것을 나타내기 위해 가족이 아닌데도 '언니', '오빠', '이모', '아가씨'같은 가족 호칭을 사용하는 경우가 많습니다. 하지만 젊은 여성이나 남성을 '아줌마', '아저씨'라고 부르면 싫어하는 것처럼 모르는 사람을 부를 때는 상대방과 상황에 따라 그 호칭을 조심해서 사용해야 합니다. 예를 들면 '당신'이라는 호칭은 단순히 상대방을 가리키는 호칭이 아니라 그 안에 상대방을 낮춰 부르는 의미가 들어 있기 때문에 모르는 사람에게 사용하면 실례가 됩니다.

직장 생활에서도 적당한 호칭을 사용하는 것이 예의입니다. 아무리 친한 사이라도 선배나 상사에게 '박영민 씨'라는 호칭을 사용하는 것보다 '박영민 부장님', '박 부장님'처럼 직함을 부르는 것이 좋습니다.

이렇게 한국에서는 가족 관계, 친족 관계뿐만 아니라 대부분의 관계에서 이름보다는 그와의 관계를 고려한 호칭을 사용하는 경우가 많습니다. 호칭은 잘 사용하면 관계를 더 가깝게 만들기도 하지만 잘못 사용하면 실례가 되고 거리감을 느끼게 만들기도 합니다. 따라서 이러한 호칭을 인간관계에서 잘 사용한다면 보다 좋은 인간관계를 만들 수 있을 겁니다.


01 한국에서는 모르는 사람을 부를 때 어떻게 불러야 하나요?

02 여러분 나라에서는 모르는 사람을 부를 때 어떤 호칭을 사용하나요? 이야기해 보세요.



01 직장이나 학교, 가정에서 다른 사람들이 여러분을 어떻게 부릅니까? 왜 그렇습니까? 이야기해 보세요.

02 다음은 시 「꽃」입니다. 잘 읽고 감상해 보세요.



꽃

김춘수 (1922~2003)

<p>내가 그의 이름을 불러주기 전에는 그는 다만 하나의 몸짓에 지나지 않았다.</p> <p>내가 그의 이름을 불러주었을 때 그는 나에게로 와서 꽃이 되었다.</p> <p>내가 그의 이름을 불러준 것처럼 나의 이 빛깔과 향기에 알맞는</p>	<p>누가 나의 이름을 불러다오. 그에게로 가서 나도 그의 꽃이 되고 싶다.</p> <p>우리들은 모두 무엇이 되고 싶다. 너는 나에게 나는 너에게 잊혀지지 않는 하나의 눈짓이 되고 싶다.</p>
--	---

『꽃을 위한 서시』, 미래사, 1991

(1) 이 시에서 '꽃'이 의미하는 것은 무엇일까요?

(2) 이 시에서 시인이 말하고 싶은 것은 무엇일까요?

03 여러분의 이름에는 어떤 의미가 있습니까? 그리고 여러분의 빛깔과 향기에 어울리는 한국 이름을 짓는다면 뭐라고 하겠습니까? 이야기해 보세요.

다만 몸짓 빛깔 눈짓 이름을 짓다

제14과

외국 생활

Living Abroad





제 14 과 외국 생활

Part 1 준비합니다
들어 보시다
말해 보시다

1 -(으)ㄴ/는 척하다 **2** -(으)ㄴ 채로
실수한 일 듣기
친구 집을 방문한 경험 말하기

Part 2 준비합니다
들어 보시다
말해 보시다

1 -(으)ㄴ 뻘하다 **2** -(으)ㄴ 테니까
한국의 인사에 대한 발표 듣기
이웃에게 편의 시설에 대한 정보 주기

Part 3 읽어 보시다
써 보시다
어휘를 눌러 보시다

문화 차이에 대한 경험의 글 읽기
문화 차이에 대한 경험의 글 쓰기
맨-

CULTURE & LITERATURE

언어와 생활

몸짓언어

문학 산책

「폭포와 분수」(수필)

01 -(으)ㄴ/는 척하다

21 P

이해하지 못했지만 이해한 것처럼 행동할 때 어떻게 말할까요?



- A 마리 씨, 아까 가이드가 뭐라고 한 거예요? 너무 빨리 말해서 못 알아들었어요.
- B 사실은 저도 못 알아들었어요. 그런데 그냥 이해하는 척했어요.

문법

'A/V+(으)ㄴ/는 척하다'는 어떤 상태에 있지 않는데 그런 것처럼 거짓으로 꾸밈을 나타낸다.

- ㉠ 친구 어머니께서 인삼차를 주셨는데, 맛이 없었지만 맛있는 척했어요.
오랜만에 길에서 친구를 만났는데 친구 이름을 잊어버려서 못 본 척하고 지나갔어요.

연습

다음 사람들은 사실과 다르게 행동했습니다. 어떤 행동을 했습니까? 알맞은 단어를 골라 빈칸에 맞게 써 보세요.

자다 울다 바쁘다 놀라다 아프다 없다

이름	행동
보기 제이슨	지하철에서 할머니 한 분이 타셨는데 자리를 양보해야 하지만 너무 피곤해서 자는 척했어요.
① 유키	어릴 때 피아노 선생님이 왔는데 수업 받기 싫어서 집에 _____.
② 줄리앙	어렸을 때 가끔 학교에 가기 싫으면 _____ 집에서 더 잤어요.
③ 율리아	남편이 생일 선물을 감춰 놓은 것을 봤지만 선물을 줄 때 깜짝 _____.
④ 왕치옌	제가 약속 시간에 많이 늦었다고 남자 친구가 화를 내서 _____. 결국 남자 친구가 저에게 미안하다고 했어요.
⑤ 안나	후배가 저에게 모르는 문제를 가르쳐 달라고 했는데 저도 모르는 문제였어요. 그래서 _____ 나중에 가르쳐 주겠다고 했어요.

양보하다

02 -(으)ㄴ 채로



어제 창문을 닫지 않고 잤습니다. 이럴 때 어떻게 말할까요?



A 유키 씨, 감기에 걸렸어요?

B 네. 어제 창문을 열어 놓은 채로 자서 감기에 걸린 것 같아요.

문법

'V+(으)ㄴ 채로'는 어떤 행위를 한 상태 그대로 다른 행동을 함을 나타낸다.

- ㉞ 어제 교실 난방 시설이 고장 나서 코트를 입은 채로 수업했어요.
나는 어제 렌즈를 낀 채로 잠이 들었다. 그래서 오늘 눈이 아프다.

연습

사람들이 어떤 실수를 했는지 그림을 보고 말해 보세요.

신발을 신다 인경을 쓰다 장갑을 끼다 잠옷을 입다 차에 열쇠를 두다 손에 휴대 전화를 들다

보기 제이슨



① 왕치옌



② 줄리앙



③ 마리



④ 물리아



⑤ 하오밍



렌즈를 끼다

제이슨 씨는 신발을 신은 채로 집 안으로 들어갔습니다. 그때는 한국 사람들이 집에서 신발을 벗는다는 것을 몰랐기 때문입니다.

실수한 일 듣기

01 여러분도 다음과 같은 경험을 한 적이 있습니까? 그림을 보고 이야기해 보세요.



02 다음을 잘 듣고 맞게 답하세요.

(1) 들은 내용과 다른 것은 무엇입니까?



- ① 여자는 팔을 다쳐서 팔이 빨개졌다.
- ② 여자는 일어나면서 다른 사람을 쳤다.
- ③ 여자는 지금도 그 생각을 하면 부끄럽다.
- ④ 여자는 아프지 않은 척하며 벌떡 일어났다.

(2) 남자는 어떤 실수를 했습니까?



- ① 친구의 등을 너무 세게 때렸다.
- ② 모르는 사람에게 친구인 척했다.
- ③ 학교 친구를 만났는데 모르는 척했다.
- ④ 길에서 친구 이름을 너무 크게 불렀다.

(3) 들은 내용과 다른 것은 무엇입니까?



- ① 여자는 그때 한국어를 잘 못 했다.
- ② 여자는 한국 택시 문이 자동문인 줄 알았다.
- ③ 한국 택시와 일본 택시가 달라서 생긴 일이다.
- ④ 택시 기사 아저씨는 택시비 때문에 안 가고 있었다.

- 빨개지다
- 돌에 걸리다
- 벌떡
- 등
- 자동문

03 여러분이 한국에서 한 실수 중에 가장 기억에 남는 실수가 있습니까? 친구들과 이야기 해 보세요.

친구 집을 방문한 경험 말하기

이창호 외국인 친구가 저녁 식사에 초대받아서 한국 친구의 집을 방문했다고 합니다. 어땠는지 물어 보고 친구가 궁금해 하는 점에 대해서 설명해 주세요.

유키 한국 친구의 집을 방문한 경험을 말하세요. 그리고 떡을 선물로 드렸을 때 할머니의 반응과 한국 사람들이 식사할 때 밥그릇을 들지 않고 먹는 것에 대해서 물어보세요.



Try it!

다음 대화 틀을 따라 대화를 구성해 보세요.

	이창호	유키
1	친구 집에 잘 다녀왔는지 묻기	친구 집에서 실수한 것 말하기
2	놀람 표현하기	<input checked="" type="checkbox"/> 사실과 다르게 행동한 점 말하기
3	<input checked="" type="checkbox"/> 위로하고 준비해 간 선물 묻기	선물 말하고 할머니의 반응 말하기
4	할머니의 반응 설명하기	오해했던 점 말하기
5	저녁 식사에 대해 묻기	<input checked="" type="checkbox"/> 맛있었다고 말하고 식사 예절 묻기
6	<input checked="" type="checkbox"/> 한국의 식사 예절 말하기	몰랐던 점 말하기

사실과 다르게 행동한 점 말하기

너무 아팠지만 창피해서 관찮은 척했어요.
 너무 아팠는데 창피해서 관찮은 것처럼 행동했어요.
 너무 아팠지만 부끄러워서 아무렇지도 않은 척했어요.

실수한 친구 위로하기

괜찮아요. 한국 사람들도 가끔 그러는데요.
 너무 신경 쓰지 마세요. 한국 사람들도 그럴 때가 있어요.
 외국인인데 그럴 수도 있지요. 한국 사람들도 종종 그런 경우가 있어요.

맛있었다고 말하기

음식이 다 너무 맛있었어요.
 음식이 모두 제 입에 딱 맞았어요.
 음식을 먹는데 모두 입에서 살살 녹았어요.

식사 예절 말하기

한국에서 밥그릇을 들고 먹으면 안 돼요.
 한국에서 밥그릇을 들고 먹는 건 예의가 아니에요.
 한국에서 밥그릇을 든 채로 밥을 먹으면 예의에 어긋나요.

- 용용** 식사 예절에 어긋나는 것
- 입에 음식을 넣고 말하다 (×)
 - 양손에 수저를 들고 식사하다 (×)
 - 팔꿈치를 상 위에 대고 식사하다 (×)

대화

76

이창호 친구 집에 잘 다녀왔어요?

유키 네. 어제 저녁에 갔었어요. 그런데 할머니께 절을 하고 일어나다가 뒤로 넘어졌어요.

이창호 절을 하다가 넘어졌다고요?

유키 네. 너무 아팠지만 부끄러워서 아무렇지도 않은 척했어요.

이창호 너무 신경 쓰지 마세요. 한국 사람들도 절을 하다가 넘어질 때가 있어요. 그런데 선물은 뭘 사 갔어요? 고민 많이 했잖아요.

유키 떡을 사 갔어요. 그런데 할머니께서 왜 이런 걸 사왔냐고 하셔서 당황했어요. 선물이 마음에 안 드셨나 봐요.

이창호 아. 마음에 안 드셔서 그렇게 말씀하신 게 아니에요. 고마운 마음을 그렇게 표현하신 거예요.

유키 그래요? 저는 떡을 싫어하시는 줄 알고 걱정했어요.

이창호 그랬군요. 그런데 식사는 어땠어요? 한국 음식 많이 먹었어요?

유키 네. 정말 많이 먹었어요. 친구 어머니께서 해 주신 음식이 모두 제 입에 딱 맞았어요. 참, 그런데 한국 사람들은 밥그릇을 들지 않고 먹어요?

이창호 네. 한국에서 밥그릇을 든 채로 밥을 먹으면 예의에 어긋나요.

유키 그렇군요. 저는 밥그릇을 들고 먹으면 안 되는 줄 몰랐어요.

확장

여러분도 한국에서 친구 집에 갔을 때 여러분 문화와 달라서 이상하다고 생각한 점이 있었습니까? 여러분의 경험에 대해 친구와 이야기해 보세요.

밥그릇 종종 입에 딱 맞다 일에서 살살 녹다 예의 어긋나다 양손 팔꿈치 상 대다

준비합시다

01 -(으)ㄴ 뻔하다



길에서 넘어질 것 같았는데 다행히 넘어지지 않았습니다. 이때 어떻게 말할까요?



- A 즐리앙 씨, 조심하세요. 앞에 돌이 있어요.
- B 고마워요. 유키 씨가 말을 안 해 줬으면 넘어질 뻔했어요.

문법

'V+(으)ㄴ 뻔하다'는 사실은 일어나지 않았지만 어떤 일이 일어나기 직전의 상태까지 갔음을 나타낸다.

- ㉠ 길이 막혀서 비행기를 놓칠 뻔했다.
가스레인지에 불을 켜 놓은 것을 잊어버려서 음식을 모두 태울 뻔했어요.

연습

다음은 제이슨의 일기입니다. 하루 종일 어떤 일이 있었는지 알맞은 단어를 골라 빈칸에 맞게 써 보세요.

늦다 쓸다 나다 지나치다 부딪히다 미끄러지다

오늘 늦잠을 자서 아침부터 정신이 없었다. 급하게 나오느라고 양말 신는 것도 잊고 맨발로 나왔다. 버스정류장까지 뛰어갔지만 버스를 놓쳐서 회사에 늦을 뻔했는데 마침 택시가 와서 택시를 탔다. 그런데 택시가 너무 빨리 달려서 교통사고가 _____, 회사에도 착해서 화장실에 갔는데 바닥의 물 때문에 _____, 그리고 점심을 먹은 후에 커피 한 잔을 들고 사무실로 가다가 복도에서 과장님과 _____, 깜짝 놀라서 들고 있던 커피도 _____, 퇴근 후에 친구를 만나러 가다가 버스에서 잠이 들어서 내려야 할 정류장을 _____, 정신없는 하루였지만 다행히 아무 일도 일어나지 않고 무사히 보낸 하루였다.

- 쓸다
- 부딪히다
- 맨발
- 버스 정류장
- 바닥
- 무사히

02 -(으)르 테니까



친구와 식사한 후 밥을 사겠다고 하고, 친구에게 커피를 사 달라고 하려고 합니다. 이렇게 자신의 의지를 말하면서 다른 사람에게 부탁할 때 어떻게 말할까요?



- A 오늘 점심 값은 제가 낼게요.
- B 아니에요. 점심은 제가 살 테니까 유키 씨는 커피를 사 주세요.



'V+(으)르 테니까'는 뒤의 내용에 대한 조건으로 말하는 사람의 의지를 나타낸다. 주로 뒤에는 듣는 사람에게 어떻게 하자고 하거나 어떻게 하라는 내용이 온다.

- ㉠ 제가 도와 드릴 테니까 너무 걱정하지 마세요.
제가 저기에 앉을 테니까 만나 씨가 여기에 앉으세요.



이번 주말에 이성 친구와 데이트를 하려고 합니다. 자신이 할 일을 말하면서 친구에게 다른 것을 요청해 보세요.

	함께 할 일	자신이 할 일	요청
보기	영화를 보다	영화표를 예매하다	보고 싶은 영화를 말해 주다
		6시쯤 데리러 가다	그때쯤 집 앞으로 나오다
①	맛집에 가다	월급날이라서 한턱내다	인터넷에서 맛집을 찾아 놓다
		차를 가져가다	가고 싶은 곳을 생각하다
②	집에서 놀다	멋진 저녁 식사를 대접하다	우리 집으로 놀러오다
		한국 궁중 요리를 하다	요리법을 출력해 주다

- A 제이슨 씨, 우리 이번 주말에 뭐 할까요?
- B 영화를 보는 게 어때요? 제가 영화표를 예매할 테니까 보고 싶은 영화를 말해 주세요.

맛집
한턱내다
대접하다
궁중 요리
요리법
출력하다

한국의 인사에 대한 발표 듣기

01 그림을 보고 어떻게 대답하면 좋을지 이야기해 보세요.



02 다음을 잘 듣고 맞게 답하세요.

29

(1) 들은 내용과 다른 것은 무엇입니까?

- ① 여자는 지금 긴장하고 있다.
- ② 여자는 한국어를 공부하고 있는 학생이다.
- ③ 여자는 많은 사람들 앞에서 발표한 경험이 많다.
- ④ 여자는 한국의 인사 표현에 대해서 이야기하고 있다.

(2) 들은 내용과 같은 것은 무엇입니까?

- ① 여자는 하숙집 아주머니를 이해할 수 없다.
- ② "안녕하세요?"는 정을 느낄 수 있는 인사이다.
- ③ "밥 먹었어요?"는 두 가지 의미를 가지고 있다.
- ④ 여자가 살고 있는 하숙집 아주머니는 이상한 사람이다.

03 여러분 나라의 독특한 인사가 있습니까? 이야기해 보세요.

긴장하다
발표하다
오해하다

이웃에게 편의 시설에 대한 정보 주기

율리아 얼마 전에 아파트로 이사했습니다. 이웃에게 인사하고 아파트 근처 편의 시설에 대해 물어보세요.

이웃 새로 이사 온 이웃이 인사하러 왔습니다. 장 볼 만한 곳과 찜질방에 대한 정보를 주고 앞으로 친하게 지내자고 말하세요.



Try it!

다음 대화 틀을 따라 대화를 구성해 보세요.

	율리아	이웃
1	이웃에게 첫인사하기	인사하고 외국인인지 묻기
2	앞으로 도와달라고 부탁하기	도와주겠다고 말하기
3	장 볼 만한 곳 묻기	장 볼 만한 곳 정보 알려 주기
4	찜질방 시설 묻기	찜질방이 수리 중인 사실 알려 주기
5	헛수고할 뻔했다고 말하기	다음 주에 가는 걸 추천하기
6	초대 인사하기	인용해서 말하기

말해 봅시다

이웃에게 첫인사하기

안녕하세요? 처음 뵙겠습니다.
안녕하세요? 이제야 인사드려요.
안녕하십니까? 인사가 너무 늦었습니다.

헛수고할 뻔했다고 말하기

오늘 찜질방에 갔으면 헛수고했겠네요.
오늘 찜질방에 가려고 했는데 헛걸음칠 뻔했네요.
오늘 찜질방에 갈 생각이었는데 헛수고할 뻔했네요.
오늘 찜질방에 가려던 참이었는데 괜히 헛걸음만 하고 돌아올 뻔했네요.

초대 인사하기

식사를 대접할게요. 시간 괜찮으실 때 저희 집에 오세요.
식사를 대접할 테니까 언제 시간 되실 때 저희 집에 놀러 오세요.
식사를 대접하고 싶은데, 시간 있으시면 저희 집으로 놀러 오세요.

응용 초대하고 싶은 이유

집 구경을 시켜 드리다
러시아 전통차를 대접하다
러시아 요리를 만들어 드리다

인용해서 말하기

'이웃사촌'이라고 하지요.
'이웃사촌'이라고 하잖아요.
'이웃사촌'이라는 말도 있잖아요.

대화



율리아 안녕하세요? 이번에 305호로 이사 왔는데요. 이제야 인사드려요. 이 딱 좀 드셔 보세요.

이웃 네, 고마워요. 그런데 외국에서 오셨나 봐요.

율리아 네, 한국에 온 지 얼마 안 돼서 아직 한국어도 서툴고 이 동네 지리도 잘 몰라요. 많이 도와주세요.

이웃 동네에 대해서 궁금한 게 있으면 언제든지 물어보세요. 아파트 주변에 편의 시설이 많아서 불편하신 점은 별로 없을 거예요.

율리아 네, 참, 혹시 근처에 장 볼 만한 곳이 있나요? 오늘 저녁에 집들이가 있어서 이것저것 사야 하는데 상가 슈퍼 말고 더 큰 곳에 가고 싶어요.

이웃 단지 앞에서 마을버스를 타고 세 정거장 가면 큰 마트가 있어요. 또 매주 수요일에 단지 내에 장도 서요. 아, 오늘도 장이 셧겠네요. 102동 앞으로 한번 가 보세요.

율리아 그래요? 지금 바로 가 봐야겠네요. 그리고 상가에 찜질방이 있던데 거기 시설은 어때요?

이웃 깨끗한 편이에요. 그런데 수리 중이라서 10일까지 쉰대요.

율리아 내일 가려고 했는데 헛걸음칠 뻔했네요.

이웃 다음 주에 한번 가 보세요. 수리한다고 하니까 시설이 더 좋아질 거예요.

율리아 그렇군요. 고마워요. 앞으로도 잘 부탁드릴게요. 그리고 제가 식사를 한번 대접할 테니까 언제 시간 되실 때 저희 집에 놀러 오세요.

이웃 네, 앞으로 친하게 지내요. '이웃사촌'이라는 말도 있잖아요. 그리고 집들이 준비하시다가 일손이 부족하시면 도와 드릴 테니까 연락하세요.

확장

여러분도 새로운 곳으로 이사한 적이 있지요? 처음 만난 이웃이나 룸메이트에게 인사하고, 생활에 대해 궁금한 점을 물어 보세요.

이제야 이웃사촌 지리 장을 보다 이것저것 단지 마을버스 정거장 장이 서다 일손

문화차이에 대한 경험의 글 읽기

01 다음 사진을 보고 어느 나라의 인사인지, 어떻게 인사하는지 이야기해 보세요.



02 다음은 학교 잡지에 실린 한국에서의 특별한 경험에 대한 글입니다. 읽고 물음에 답하세요.

첫인사에 얽힌 이야기

줄리앙 고메 (프랑스)

여러분은 처음 만난 사람이 만나자마자 가까이 다가와서 코를 비빈다면 어떨 것 같습니까? 어떤 사람은 불쾌해하면서 그 사람을 이상한 사람이라고 생각할지도 모릅니다. 하지만 그 사람이 에스키모라면 이상하게 생각할 필요가 없습니다. 에스키모는 반가움, 친근함의 표현으로 서로 마주 보고 코를 비비기 때문입니다. 이렇게 사람을 만났을 때 인사하는 방법은 나라나 문화에 따라 차이가 있습니다.

한국과 프랑스의 인사법도 서로 다릅니다. 한국에서는 두 손을 배 위에 가지런히 모으고 허리를 숙여서 인사합니다. 또 상대에 따라 다양한 인사 표현이 있습니다. 친구 사이에는 한 손을 양 옆으로 흔들면서 "안녕"이라고 말하고, 웃이론께는 큰절을 올리기도 합니다. 프랑스에서는 양 볼에 가볍게 입을 맞추는 것이 인사입니다. 하지만 제가 한국에 온 지 얼마 안 되었을 때는 한국에서 그렇게 하면 연인 사이로 오해받을 수도 있다는 것을 몰랐습니다.

그래서 유키 씨가 저에게 한국인 친구 수진 씨를 소개해 주던 날, 우리는 서로를 이상한 사람으로 오해할 뻔했습니다. 제가 수진 씨에게 프랑스 식으로 인사를 하려고 가까이 갔는데, 수진 씨가 얼굴을 붉힌 채로 뒤로 물러섰습니다. 저는 수진 씨가 제 인사를 거절하는 것 같아서 당황했지만 아무렇지도 않은 척했습니다. 그 모습을 본 유키 씨가 우리 두 사람을 보고 웃으면서 수진 씨에게 프랑스에서는 인사로 양 볼에 입을 맞춘다고 말해 주었습니다. 수진 씨는 제가 자기에겐 갑자기 뽀뽀를 하려고 해서 깜짝 놀랐다고 했습니다. 그 말을 들은 저도 깜짝 놀랐습니다.

인사는 사람과 사람의 만남에서 이루어지는 가장 기본적인 예절입니다. 나라나 문화마다 인사하는 방법은 다르지만 상대방의 문화를 이해하고 그 문화 안에서의 인사 표현을 안다면 서로 더욱 가깝게 다가갈 수 있을 것입니다. 또한 표현 방식은 달라도 사람을 만났을 때 반가움, 친근함을 표현하는 마음은 모두 같을 것입니다.

얽히다
비비다
불쾌하다
에스키모
친근함
가지런히
모으다
숙이다

(1) 다음 글의 내용과 다른 것은 무엇입니까?

- ① 인사하는 방법은 문화에 따라 다르다.
- ② 에스키모는 인사로 서로 마주보고 코를 비빈다.
- ③ 한국에서는 상대방에 따라 인사 방법이 다르다.
- ④ 인사의 표현 방식에 따라 반가움을 표현하는 정도가 다르다.

(2) 줄리앙 씨가 수진 씨에게 첫인사를 할 때 수진 씨가 물러선 이유는 무엇입니까?

(3) 각 단락의 제목과 중심 내용을 아래에 쓰세요.

I.	인사하는 방법은 나라와 문화마다 차이가 있다.
II. 경험담	
1.	프랑스와 한국의 인사법 차이 소개
2.	
III. 인사할 때의 마음	

- 큰절을 올리다
- 입을 맞추다
- 불히다
- 물러서다
- 다가가다
- 표현 방식

써 봅시다

문화 차이에 대한 경험의 글 쓰기

01 여러분은 다른 나라를 여행하면서 여러분 나라의 문화와 그 나라의 문화가 다르다는 것을 느낀 적이 있습니까? 언제 문화 차이를 느꼈습니까? 왜 다르다고 생각했습니까? 친구들과 이야기해 보세요.

02 학교 신문에 문화 차이에 대한 경험의 글을 쓰려고 합니다. 여러분이 느낀 문화 차이를 메모해 보세요.

제목: _____

I.

II. 경험담

III.

03 위의 메모를 바탕으로 문화 차이에 대한 경험의 글을 써 보세요.

맨-

82

명사 앞에 붙어 '다른 것을 더하지 않은, 그것만의'의 의미를 나타낸다.

맨손	맨발	맨몸	맨입
맨살	맨밥	맨땅	맨바닥



어른이 계신 댁을 방문할 때 양말을 신지 않고 맨발로 가는 것은 예의에 어긋난다.



김상우 사장은 아무 도움도 없고 자본도 없이 맨손으로 기업을 이루었다고 한다.

연습

다음에서 맞는 단어를 골라 대화를 완성해 보세요.

맨발

맨땅

맨입

① A: 안나야, 내 숙제 좀 도와 줘. 너무 어려워. 부탁이야.

B: 그래. 그런데 _____ 으로 되겠어?

A: 내가 오늘 맛있는 저녁 살게. 오늘 꼭 도와줘야 돼.

② A: 수진 씨, 왜 그렇게 반찬도 안 먹고 _____ 만 먹고 있어요?

B: 요즘 통 입맛이 없어서 뭘 못 먹겠어요. 그래서 대충 먹으려고요.

A: 그래도 건강을 생각해서 좀 골고루 먹어 봐요.

③ A: 어제 사극을 봤는데 어떤 사람이 _____ 에 무릎을 꿇고 있는 장면이 있었어요. 왜 그렇게 하는 거예요?

B: 옛날에는윗사람한테 잘못을 저질렀을 때 그렇게 응서를 빌었대요.

활동

여러분은 맨발로 바닷가 모래 위를 걸어 본 적이 있습니까? 그때 느낌이 어땠습니까? 이야기해 보세요.

자본 · 통 · 사극 · 무릎을 꿇다 · 저지르다 · 응서 · 빌다



외국에서 그 나라 말을 모르면 당황할 때가 있습니다. 이럴 때 몸짓언어를 사용하면 의사 소통이 가능한 경우가 있지요? 예를 들어 가게에서 물건 값을 말할 때 손으로 가격을 표시할 수 있고, 거절할 때 고개를 옆으로 흔들면 말을 하지 않아도 서로 무슨 말을 하고 싶은지 이해할 수 있습니다.

그렇지만 몸짓언어도 사회적 약속이기 때문에 나라마다 차이를 보이기도 합니다. 한국 사람들은 수를 셀 때 엄지손가락부터 안으로 꼽는데 서양 사람들은 주먹 밖으로 손가락을 펴면서 수를 셉니다. 그리고 서양 사람들은 악수를 할 때 한 손으로 하는 데 비해, 한국 사람들은윗사람과 악수를 할 때 왼손으로 오른손을 받칩니다.

또한 몸짓언어는 상황이나 문화에 따라서 적절하게 사용해야 합니다. 예를 들어 한국에서는 손등이 위로 가게 해서 손가락을 안으로 구부리면 다른 사람을 부르는 것이지만 반대로 손바닥을 위로 하고 손가락을 안으로 구부리는 행동은 개나 고양이 같은 동물을 부르는 것입니다. 그러므로 몸짓언어를 잘못 사용하면 오해가 생길 수도 있습니다. 상황에 맞는 몸짓언어를 적절히 사용하기 위해서 외국어를 배울 때 그 나라에서 사용하는 몸짓언어도 함께 익혀 보는 게 어떨까요?

01 몸짓언어가 나라마다 다른 이유는 무엇입니까?

02 한국의 몸짓언어와 여러분 나라의 몸짓언어는 어떤 차이가 있습니까? 이야기해 보세요.

거절할 때 수를 셀 때 사람을 부를 때 자신을 가리킬 때



- 01 여러분은 폭포와 분수 중에서 무엇을 더 좋아합니까? 그것을 좋아하는 이유는 무엇입니까? 이야기해 보세요.
- 02 다음은 수필 「폭포와 분수」의 일부분입니다. 잘 읽고 감상해 보세요.

폭포와 분수

이어령(1934~)

동양인은 폭포를 사랑한다. '비류낙하삼천척(飛流落下三千尺)'이란 상투어가 있듯이 위에서 아래로 떨어지는 그 물줄기를 사랑한다. 으레 폭포수 밑 깊은 못 속에는 용이 살며 선녀들이 내려와 목욕을 한다. 폭포수에는 동양인의 마음속에 흐르는 원시적인 환각의 무지개가 서려 있다.

서구인들은 분수를 사랑한다. 지하로부터 하늘을 향해 힘차게 뿜어오르는 분수, 로마에 가든 파리에 가든 런던에 가든 어느 도시에도 분수의 물줄기를 볼 수 있다. 분수에는 으레 조각이 있고 그 곁에는 콩코오드와 같은 시원한 광장이 있다. 그 광장에는 비둘기 떼가 날고 젊은 연인들의 속삭임이 있다. 분수에는 서양인의 마음속에 흐르는 원초적인 꿈의 무지개가 있다.

『푸는 문화 신바람의 문화』, 문학사상사, 2003

- (1) 동양인은 폭포를 좋아하고 서양인은 분수를 좋아하는 이유는 무엇일까요?
 - (2) 폭포와 분수의 공통점과 차이점에 대해 이야기해 보세요.
- 03 여러분이 느낀 동양과 서양 문화의 차이에는 어떤 것이 있습니까? 왜 그런 차이가 나타난 것 같습니까? 이야기해 보세요.

폭포 분수 상투어 물줄기 으레 못 선녀 원시적 환각 서리다
 힘차게 뿜어오르다 광장 비둘기 떼 원초적

제15과

인생과 선택

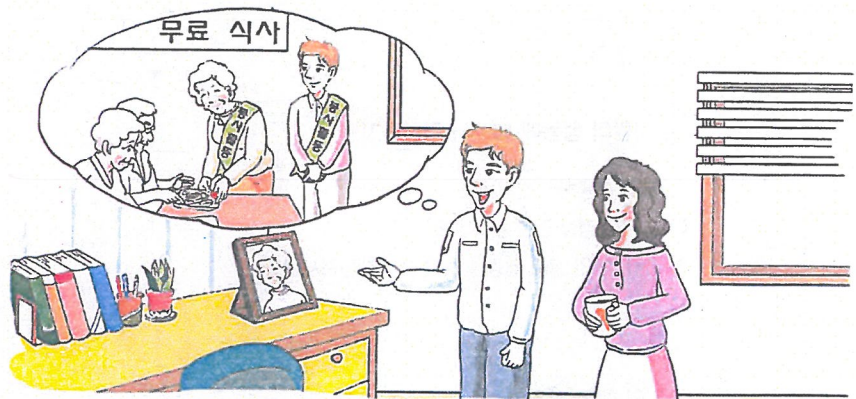
Life & Choice



존경하는 사람에 대해 말하기

김수진 친구가 존경하는 사람에 대해 물어보고 그 분에 대한 자신의 생각을 말하세요. 그리고 할머니 처럼 열심히 봉사 활동하는 친구도 칭찬해 주세요.

제이슨 할머니를 가장 존경합니다. 존경하는 이유를 설명하고 자신도 할머니를 따라 주말마다 봉사 활동한 경험을 말하세요.



Try it!

다음 대화 틀을 따라 대화를 구성해 보세요.

김수진

제이슨

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6

사진 속 인물에 대해 묻기

유명한 사람인지 묻기

의외라고 말하기

할머니에 대해 묻기

감탄하고 할머니 근황 묻기

친구 칭찬하기

존경하는 사람이라고 답하기

누구인지 말하기

특별한 분이라고 말하기

할머니가 해 온 일 말하기

할머니와 함께 자주 봉사 활동한 사실 말하기

칭찬에 겸손하게 답하기

계속 해 온 일 말하기

할머니는 평생 동안 봉사 활동을 해 오셨어요.
할머니는 예전부터 쪽 봉사 활동을 하고 계세요.

응용 계속 해 온 일

매달 고아원에 기부를 하다
양로원에서 아픈 사람들을 돌보다
노숙자들에게 무료 식사를 나누어 주다

다른 사람의 행동에 대해서 감탄하기

왜 정말 훌륭하신 분이네요.
아! 정말 존경할 만한 분이네요.
왜! (평생 동안 봉사 활동을 하시)다니 대단하시군요.

반복적인 행동 말하기

저도 주말에는 할머니와 자주 봉사 활동을 다녔어요.
저도 주말이면 할머니를 따라 봉사 활동을 가곤 했어요.
저도 주말에는 종종 할머니와 함께 봉사 활동을 했어요.

칭찬에 겸손하게 답하기

아니에요. 저는 할머니와는 비교도 안 돼요.
별말씀을요. 저는 할머니와 비교할 수도 없어요.
필요. 사실 저는 할머니를 따라가려면 아직 멀었어요.



김수진 제이슨 씨, 이 사진 속에 있는 분이 누구예요?
 제이슨 제가 세상에서 가장 존경하고 닮고 싶은 분이예요.
 김수진 그래요? 유명한 분인가요?
 제이슨 유명한 사람은 아니고 바로 저희 할머니예요.
 김수진 할머니요? 좀 의외인데요. 보통 존경하는 사람을 꿈울 때 유명한 사람을
 말하잖아요.
 제이슨 물론 그렇죠. 그런데 저희 할머니는 좀 특별한 분이세요.
 김수진 그래요? 어떤 분이신데요?
 제이슨 저희 할머니는 생활이 넉넉하지 않으셨지만 생활비를 쪼개서 기부도 하
 시고 평생 동안 봉사 활동을 해 오셨어요. 정말 멋진 분이시죠.
 김수진 와! 정말 훌륭하신 분이네요. 당신께서도 생활이 넉넉하지 않은데 그렇게
 다른 사람들을 도와 오시다니 정말 대단해요. 그런데 할머니께서는 지금
 도 계속 봉사 활동을 하세요?
 제이슨 네. 저도 한국에 오기 바로 전까지 주말이면 할머니를 따라 봉사 활동을
 하곤 했어요.
 김수진 아, 그랬군요. 제이슨 씨도 대단해요.
 제이슨 물론요. 사실 저는 할머니를 따라가려면 아직 멀었어요.



여러분이 존경하는 사람은 누구입니까? 왜 그 사람을 존경합니까? 이야기해 보세요.

존경하는 사람	고등학교 때 선생님
존경하는 이유	10년이 넘게 적은 월급을 쪼개서 형편이 어려운 학생을 돕다
존경하는 사람을 닮고 싶어서 자신이 한 일	봉사 활동 동아리에 가입해서 정기적으로 고아원을 방문하다

넉넉하다 양로원 노숙자 따라가다 끝다 당신

준비합시다

01 -다 보면

89

다이어트를 하고 있는 친구에게 계속 운동을 하면 그 과정에서 살이 빠질 거라고 말할 때 어떻게 할까요?



- A** 운동을 하는데 살이 빠지지 않아요.
- B** 걱정하지 마세요. 계속 운동하다 보면 살이 빠질 거예요.

문법

‘V+다 보면’은 어떤 행동을 하는 과정에서 새로운 사실을 알게 되거나 새로운 일이 생김을 나타낸다.

- ㉠ 외국에서 살다 보면 문화적 차이를 많이 느끼게 된다.
우울할 때 즐거운 음악을 듣다 보면 기분이 좋아져요.

연습

다음 사람들의 고민을 듣고 다음과 같이 조언해 주세요.

	고민	조언
보기	한국어 공부를 하려고 뉴스를 듣고 있는데 잘 알아들을 수 없어서 답답하다	매일 반복해서 듣다
①	새로 가입한 동아리의 친구들과 사이가 서먹하다	친구들과 자주 어울리다
②	하숙집 음식이 매워서 적응이 안 되다	덜 매운 음식부터 시작해서 자주 먹다
③	9개월이나 한국어를 공부했는데 생각만큼 말하기 실력이 늘지 않다	한국 사람들과 자주 만나서 이야기하다
④	새로 산 휴대 전화의 기능이 복잡해서 사용하기 불편하다	사용 설명서를 보면서 기능을 하나씩 익히다
⑤	신제품 개발에 대한 좋은 아이디어가 떠오르지 않다	회의에서 동료들과 이야기를 하다

- A** 한국어 공부를 하려고 뉴스를 듣고 있는데 잘 알아들을 수가 없어서 답답해요.
- B** 그렇군요. 그래도 매일 반복해서 듣다 보면 곧 알아들을 수 있을 거예요.

- 서먹하다
- 사용 설명서
- 익히다
- 개발

02 -(으)려다가



어떤 일을 하려고 했지만 계획이 바뀌거나 사정이 생겨서 못 하게 될 때가 있지요? 그럴 때 어떻게 말할까요?



A 유키 씨, 어제 영화 보러 갔어요?

B 아니요. 영화 보러 가려다가 너무 피곤해서 그냥 집에서 쉬었어요.



'V+(으)려다가'는 의도했던 행위가 중단되거나 다른 행위로 바뀜을 나타낸다.

- ㉠ 외출하려다가 날씨가 좋지 않아서 그냥 집에 있기로 했다.
비빔밥을 먹으려다가 따뜻한 국물이 먹고 싶어서 김치찌개로 주문했어요.



계획했던 일이 있었지만 사정이 생겨서 원래 계획과 다른 행동을 했습니다. 다음과 같이 말해 보세요.

	이름	계획	계획과 다른 행동
보기	제이슨	제주도에 여행을 가다	여행 비용이 부족해서 부산에 다녀왔다
①	왕치엔	원피스를 사다	마음에 드는 것이 없어서 바지 정장을 샀다
②	마리	하숙집으로 이사하다	적당한 곳을 찾지 못해서 기숙사에서 계속 살기로 했다
③	수진	아르바이트를 시작하다	공부할 시간이 부족할 것 같아서 안 하기로 했다
④	박영민	집을 사다	집값이 너무 올라서 집값이 떨어질 때까지 좀 더 기다리기로 했다
⑤	호영	머리를 자르다	긴 머리가 유행이라고 해서 그냥 기르기로 했다

국물
기르다

A 제이슨 씨, 제주도에 여행 간다고 했었지요? 잘 다녀왔어요?

B 아, 제주도에 가려다가 여행 비용이 부족해서 부산에 다녀왔어요.

성공한 인물 대담 프로그램 듣기

01 여러분은 성공한 기업인의 자서전을 읽거나 그 사람들의 성공담을 들어 본 적이 있습니까? 보통 어떤 이야기들이 있습니까? 다음을 보고 이야기해 보세요.

성공 비결	좌우명
인생의 전환점	존경하는 인물
학창 시절 이야기	첫 사회생활 경험

02 다음을 잘 듣고 맞게 답하세요.



(1) 이 프로그램의 이름으로 가장 적절한 것은 무엇입니까?

- | | |
|-------------|-------------|
| ① 문학 산책 | ② 화제의 인물 |
| ③ 학창 시절의 추억 | ④ 내 인생의 전환점 |

(2) 들은 내용과 다른 것은 무엇입니까?

- ① 남자는 피아니스트가 되는 꿈을 꾸고 있다.
- ② 남자는 최근 자신의 이야기를 책으로 썼다.
- ③ 남자는 긍정적인 마음으로 어려운 상황을 극복했다.
- ④ 남자는 대학생들이 가장 존경하는 기업인으로 뽑혔다.

(3) 들은 대화에 이어질 내용으로 가장 적절한 것은 무엇입니까?

- | | |
|-----------|---------|
| ① 첫 사업 경험 | ② 대학 생활 |
| ③ 첫 직장 생활 | ④ 결혼 생활 |

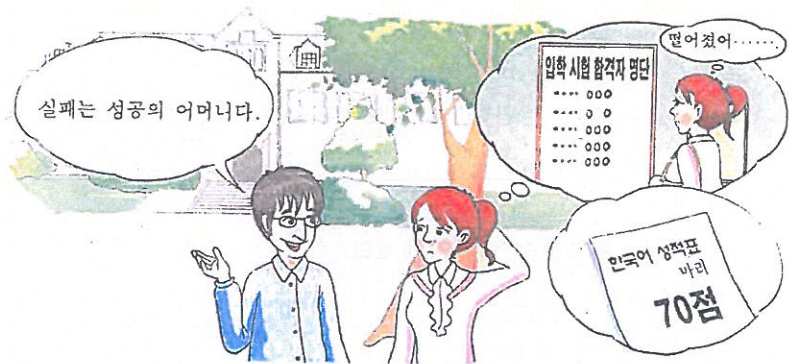
03 여러분은 한 분야에서 성공한 사람을 알고 있습니까? 그 사람에 대해 간단히 소개해 보세요.

기업인
자서전
성공담
전환점
좌우명
극복하다
분야

공부를 포기하려는 친구 설득하기

아키라 한국 역사에 관심이 생겨서 이번 학기를 마치고 귀국하려던 계획을 바꾸었습니다. 공부를 포기하려는 친구의 고민을 듣고 친구가 공부를 포기하지 않도록 설득해 보세요.

마리 대학원 입학 시험에 떨어지고 한국어 공부도 잘 안 돼서 공부를 그만둘까 고민하고 있습니다. 친구가 설득하는 말과 격려를 듣고 다시 생각해 보겠다고 말하세요.



Try it!

다음 대화 틀을 따라 대화를 구성해 보세요.

	아키라	마리
1	학기가 빨리 지나갔다고 말하기	친구의 귀국 계획 확인하기
2	바뀐 계획과 그 이유 말하기	잘됐다고 말하기
3	친구의 공부 계획 확인하기	고민 말하기
4	친구 설득하기	포기하고 싶다고 말하기
5	최선을 다하는 것이 중요하다고 말하기	친구의 말을 인정하기
6	친구에게 용기 주기	다시 생각해 볼 것 말하기

시간이 빨리 지나갔음을 표현하기

한 학기가 쏘살같이 지나갔어요.
눈 깜짝할 사이에 이번 학기가 지난 것 같아요.
이번 학기 시작한 게 엊그제 같은데 벌써 학기말이에요.

포기하려는 친구 설득하기

여기에서 포기할 수는 없잖아요. 다시 생각해 보세요.
이제 와서 그만두면 안 되지요. 좀 더 생각해 보세요.
지금 포기한다는 건 말도 안 되지요. 너무 성급하게 결정하지 마세요.

상대방의 말을 인정하며 말끝 흐리기

그 말이 맞긴 하지만…….
그 말도 일리는 있는데…….
그 말도 틀린 건 아니지만…….

용기 주기

열심히 하다 보면 좋은 결과가 있을 거예요. 힘내요.
열심히 해 보세요. 그러다 보면 좋은 결과가 있을 거예요. 기운 내요.

용량 과정 / 결과

포기하지 않고 계속 노력하다 / 목표를 이루다
하루하루 최선을 다하다 / 언젠가는 기회가 오다



대화

아키라 마리 씨, 한 학기가 정말 쏠살같이 지나갔어요. 그렇죠?
 마리 음, 그래요. 아키라 씨는 이번 학기 끝나면 귀국한다고 했지요?
 아키라 아, 그랬었죠. 그런데 이번에 귀국하려다가 한국 역사에 관심이 생겨서 좀 더 공부하기로 했어요.
 마리 그렇군요. 잘됐네요.
 아키라 마리 씨도 대학원에 진학해서 계속 공부한다고 했지요?
 마리 그게, 지난번 대학원 입학시험에도 떨어지고 한국어 공부도 잘 안 돼서 공부를 그만둘까 심각하게 고민하고 있어요.
 아키라 많이 힘든가 보군요. 그래도 벌써 1년이나 한국에서 공부해 왔는데 여기에서 포기할 수는 없잖아요. 다시 생각해 보세요.
 마리 하지만 모든 게 계획대로 잘 안 되니까 포기하고 싶은 생각이 들어요.
 아키라 그렇겠지요. 그래도 저는 꿈을 포기하지 않고 끝까지 최선을 다하는 자세가 중요하다고 생각해요.
 마리 아키라 씨의 말이 맞긴 하지만…….
 아키라 마리 씨, 실패는 성공의 어머니라는 말도 있잖아요. 포기하지 않고 열심히 하다 보면 좋은 결과가 있을 거예요. 힘내요.
 마리 그래요. 아키라 씨 말을 들으니깐 좀 힘이 나네요. 다시 잘 생각해 봐야겠어요.



확장

여러분의 친구가 다음 문제로 고민하고 있습니다. 자신의 의견을 말하면서 친구를 설득해서 현재의 일을 포기하지 않도록 말해 보세요.

친구의 고민	1년 동안 해 온 유학 준비를 그만두고 싶다 외국어 공부가 잘 안 되고 힘들다
설득과 조언	힘들다고 중간에 포기하는 것은 좋지 않다 고생 끝에 낙이 온다는 말도 있다

· 쏠살같다 · 눈 깜짝할 사이 · 몇그제 · 이제 와서 · 성급하다 · 하루하루 · 언젠가 · 계획대로 · 실패 · 최선을 다하다 · 일리

미래의 나에게 보내는 글 읽기

01 여러분은 10년 후에 무슨 일을 하면서 살고 싶습니까? 여러분이 꿈꾸는 자신의 미래 모습을 이야기해 보세요.

02 다음은 미래의 나에게 보내는 글입니다. 읽고 물음에 답하세요.

93

미래의 멋진 나에게

수진아. 오늘 신문 봤어? '유럽, 한국 디자이너에게 빠지다!'라는 제목 아래 실린 너에 대한 기사를 보고 나는 눈물이 날 뻔했어. 네가 어렸을 때부터 꿈꾸어 왔던 패션쇼 무대에 세계 유명 디자이너들과 함께 서 있는 네 모습은 정말 자랑스러웠어. 네가 그동안 만들었던 수천 벌의 옷들이 머리를 스쳐 지나갔어. 정말 고생 많았지?

10년 전 생각나? 너는 부모님의 반대에도 네 꿈을 포기하지 않고 유학을 갔잖아. 파리행 비행기 안에서 너는 '이제부터 시작이야. 미래는 내 편이 될 거야!'라고 중얼거렸었지. 하지만 부모님을 떠나 외국 생활을 하면서 너는 외로움이 무엇인지 알았고, 모든 걸 포기하고 고향에 돌아가려다가 마음을 고쳐먹은 적도 있었지. 그렇게 너는 그 어려움을 모두 견디고 최고의 성적으로 디자인 학교를 마쳤어. 그때 너는 정말로 멋졌어.

유학 생활을 마치고 바로 한국으로 돌아와서 너는 한국의 멋이 담긴 옷을 만들기 위해 정말 ㉠ 밤낮없이 일했어. 몇 년 전에 너는 올해의 디자이너로 뽑히기도 했어. 힘든 순간도 많이 있었지만 사람들이 네가 만든 옷을 보고 감탄하고 격려해 줄 때마다 너는 큰 힘을 얻곤 했지. 30대에 그렇게 성공한 디자이너는 아마 너밖에 없을 거야.

하지만 너의 도전은 한국에서 인정받는 것에서 멈추지 않았어. 너는 세계 무대에 진출해서 당당하게 세계의 디자이너들과 함께 파리의 패션쇼를 빛냈어. 수진아, 너는 정말 열심히 살아왔어. 앞으로도 지금의 열정과 도전 정신을 잃지 않고 살다 보면 더 멋진 미래가 너를 기다리고 있을 거야. 지금부터 다시 시작이야! 너의 미래는 지금보다 더 밝게 빛날거야!

멋지다
디자이너
실리다
패션쇼
무대
편
(마음을) 고쳐먹다
견디다

써 봅시다

미래의 나에게 보내는 글 쓰기

- 01 여러분이 꿈꾸는 자신의 미래 모습은 어떻습니까? 그 꿈을 이루기 위해 무슨 일을 해야 하고, 어떤 과정을 겪게 될까요? 이야기해 보세요.
- 02 10년 후의 자신에게 보내는 글을 쓰려고 합니다. 꿈을 이루면서 살고 있는 멋진 자신을 꿈꾸면서 어떤 내용을 쓸지 메모해 보세요.

제목: _____

I.

II. 지난 시간 회상

III. 미래를 향한 각오

- 03 위의 메모를 바탕으로 미래의 나에게 보내는 글을 써 보세요.

미래 관련 표현



미래가 없다 미래가 밝다 미래가 어둡다 미래를 준비하다
 미래가 다가오다 미래를 꿈꾸다 미래를 내다보다 미래가 불투명하다



박영민 씨는 행복한 미래를 꿈꾸면서 오늘도 열심히 일하고 있다.



출산율 감소는 우리나라의 미래를 어렵게 하고 있다.



다음에서 맞는 것을 골라 문장을 완성해 보세요.

미래가 불투명하다 미래가 밝다 미래를 꿈꾸다

- ① 이 입시 학원에는 입시 실패를 극복하고 새로운 _____ 열심히 공부하는 재수생들이 많다.
- ② A: 회사를 그만두기로 했다면서요?
 B: 네, 아무래도 제가 지금 하고 있는 일은 _____ 것 같아서 좀 더 유망한 직업을 찾아볼까 해요.
- ③ A: 요즘에 환경 문제가 점점 심각해지고 있지요?
 B: 네, 그렇습니다. 우리가 환경 보호를 위해 지금부터라도 노력하지 않는다면 우리의 _____ 않습니다.



여러분은 여러분의 미래를 위해 어떤 준비를 하고 있습니까? 이야기해 보세요.

출산율 감소 입시 학원 재수생 유망하다



여러분, '우리', '바보'의 뜻이 무엇인지 알지요? 그런데 여러분은 이런 단어들이 원래 어떤 말에서 시작되었는지 아십니까? 각각의 단어가 생겨난 뿌리와 그렇게 쓰이게 된 유래를 어원이라고 합니다. 외국어를 공부할 때 단어의 어원을 알면 더 재미있게 공부할 수 있습니다.

그러면 '우리'와 '바보'의 어원을 한번 살펴볼까요? '우리'라는 단어는 바로 '올타리'의 '올'에서 나왔다고 보는 견해가 많습니다. 올 안에 있는 사람이 '우리'라는 뜻인데 여기에서 한국 사람들의 공동체 의식을 느낄 수 있습니다. 또 '바보'라는 말은 '명청하고 어리석은 사람'을 가리키는 말인데 '밥+보'에서 '비'가 탈락된 형태입니다. '보'는 울보, 겁보에서처럼 사람을 나타내는 말이지요. 따라서 바보란 말은 원래 밥만 먹고 하는 일 없이 노는 사람을 의미하는데 현재는 어리석은 사람을 가리키게 되었습니다.

어떻습니까? 어원을 아니까 단어에서도 한국 문화를 느낄 수 있게 되지요? 여러분도 이런 어원을 알면 한국어 어휘를 더 재미있게 공부할 수 있을 뿐만 아니라 한국 문화를 더 잘 이해하고 한국인의 정서도 함께 느낄 수 있을 겁니다.

01 한국어를 공부할 때 어원을 알면 좋은 점은 무엇입니까?

02 여러분 나라 말에도 재미있는 어원을 가진 단어들이 있습니까? 이야기해 보세요.

Part 3 읽어 봅시다

2. (1) ㉔ (2) ㉔

(3) I. 난타는 한국 전통 사물놀이 리듬으로 만든 연극으로 세계적인 무대에 진출해서 성공했다고 들어서 보고 싶었던 공연이다.

II. (2) 마지막에 물을 튀기면서 신나게 북을 두드리는 장면은 영화의 한 장면처럼 인상적이었다.

III. 배우의 동작, 표정, 소리만으로도 이해하기에 충분한 공연이었고 난타의 신나는 리듬처럼 신나게 살아 보자고 생각했다.

Part 3 어휘를 늘려 봅시다

① 투덜거리려요 ② 반짝거리는 ③ 깔깔거리고

9과

Part 1 들어 봅시다

이수정 제이슨 씨, 내일 야유회에서 사진 담당한 거 아시죠?
카메라 꼭 가져주세요.

제이슨 아! 미리 말씀드리려고 했는데 제 카메라가 망가져서
다른 사람 카메라를 써야 할 것 같아요.

이수정 카메라가 망가졌어요?

제이슨 네. 제가 실수로 카메라를 바닥에 떨어뜨리는 바람에
렌즈가 깨졌어요.

이수정 아이구, 조심했어야지요.

제이슨 그러게요.

이수정 그래도 렌즈만 교체하면 다시 쓸 수 있을 거예요.

2. (1) ㉔

유 키 에! 어떡해요! 노트북에 물이 쏟아졌어요.

하오밍 그럼 빨리 물기를 닦아주세요! 여기 휴지요.

유 키 네. 고마워요. 고장 나면 안 되는데…….

하오밍 어때요? 노트북 괜찮아요?

유 키 어? 자판이 안 눌러져요. 고장 난 것 같아요.

하오밍 그럼 일단 빨리 전원을 끄세요. 물이 들어갔을 때는
전원을 꺼야 돼요.

유 키 그래요? 알겠어요. 새로 산 노트북인데 어떡하죠?

하오밍 빨리 수리하러 가 보세요. 수리하면 괜찮아질 거예요.

2. (2) ㉔

왕치엔 아키라 씨, 지하철에서 항상 노래 들었잖아요. 그런데
왜 오늘은 노래 안 들었어요?

아키라 mp3가 고장 나서 노래를 못 듣고 있어요.

왕치엔 전에도 고장 났었다고 하지 않았어요?

아키라 네. 저번에는 노래를 듣는 중에 갑자기 꺼졌는데 이번
에는 전원이 이에 안 켜져요.

왕치엔 어쩌다 그렇게 됐어요?

아키라 바지 주머니에 mp3가 있는 것도 모르고 비자를 세탁
기에 넣고 빨아 버렸어요.

왕치엔 어휴, 빨래하기 전에 주머니를 잘 봐야지요.

2. (3) ㉔

Part 2 들어 봅시다

왕치엔 제이슨 씨, 저 어제 새로 산 구두를 잃어버렸어요.

제이슨 어디에서 잃어버렸어요?

왕치엔 지하철에서요. 구두가 든 소핑백을 지하철에 놓고 내
렸어요.

제이슨 그럼 소핑백을 놓고 내린 역에 전화해 보세요?

왕치엔 아니요.

제이슨 전화를 하면 지하철 직원이 잃어버린 물건을 찾아 주
는데 전화해 보지 그랬어요?

왕치엔 그래요? 그럼 전화해 봐야겠네요. 그런데 아직까지 구
두가 지하철에 있을까요?

제이슨 아직까지 거기에 있을 리가 없지요. 아마 지금쯤 유실물
센터에 보내졌을 거예요. 거기에 한번 전화해 보세요.

왕치엔 유실물 센터요?

제이슨 네. 지하철에서 잃어버린 물건은 유실물 센터에서 보
관해요. 저도 제 서류 가방을 찾으러 유실물 센터에
갔었는데 분실된 물건이 많이 있었어요.

왕치엔 그래요? 저처럼 지하철에 물건을 놓고 내리는 사람이
많이 있나 봐요. 그러면 유실물 센터에 전화해서 뭐라
고 말하면 돼요?

제이슨 어떤 물건을 언제, 무슨 역에 놓고 내렸는지 말하면 돼요. 물건 모양을 자세히 알려 주구요. 참, 요즘은 인터넷에서도 잃어버린 물건을 찾을 수 있어요. 유실물 센터 홈페이지에 한번 들어가 보세요. 유실물 사진도 볼 수 있을 거예요.

왕치엔 그렇군요. 알려 줘서 고마워요. 일단 유실물 센터에 전화해 볼게요.

2. (1) ㉔ (2) ④ (3) ④

Part3 읽어 봅시다

2. (1) ㉔ (2) ③

- (3) I. 일주일 전에 이 쇼핑몰에서 전자레인지를 구입했다.
II. i. 제품의 문제 ? 현 제품을 보내 준 것 같으니가 해명을 하고 새 전자레인지로 교환해 주기 바란다.
III. 다시 이런 일이 없기를 바라고 빠른 답변을 부탁한다.

Part3 어휘를 늘려 봅시다

① 완공됐어요 ② 변경된 ③ 준비됐어요

10과

Part 1 들어 봅시다

왕치엔 100년 후에는 사람들이 어떻게 생활할 것 같아요?
아키라 음. 100년 후에는 사람들이 더 시간에 쫓기면서 살 것 같아요. 옛날 사람들에 비해서 요즘 사람들이 훨씬 더 바쁘게 살잖아요. 그러니까 100년 후에는 사람들이 지금보다 더 바빠지지 않을까요? 아마 밥 먹는 시간도 아까워서 밥 대신에 영양제를 먹지도 몰라요.
왕치엔 저는 맛있는 음식 먹는 것을 좋아하는데 아키라 씨 말처럼 된다면 100년 후에는 사는 재미가 없을 것 같아요.

2. (1) ①

하오밍 오늘따라 왜 이렇게 길이 막히지요?

마 리 그러게요. 교통 체증이 점점 더 심해지는 것 같아요.

하오밍 휴~ 저는 이렇게 길이 막힐 때마다 순간 이동을 하고 싶다는 생각이 들어요.

마 리 순간 이동요?

하오밍 과학이 계속 발달한다면 100년쯤 후에는 순간 이동을 할 수 있지 않을까요?

마 리 그럴 수도 있겠네요. 만약 미래에 사람들이 모두 순간 이동을 한다면 자동차나 비행기, 우주선이 필요 없을 지도 모르겠네요.

2. (2) ④

안 나 제이슨 씨, 뭐 그렇게 보고 있어요?

제이슨 신문요. 이것 좀 보세요. 환경오염이 정말 심각한 것 같아요. 북극의 빙하가 다 녹고 있대요. 그래서 북극곰이 살 곳이 없어지고 있대요. 계속 이렇게 환경이 오염된다면 사람들도 더 이상 지구에서 살 수 없을지도 몰라요.

안 나 그래요? 정말 심각하군요. 북극의 빙하가 다 녹으면 바다가 넓어져서 사람들이 살 땅이 부족해지겠네요.

제이슨 네, 그런 사람들이 지구가 아닌 다른 별을 찾아야 할 거예요. 그렇게 되기 전에 지금부터 환경을 보호해야 할 텐데요.

2. (3) ㉔

Part2 들어 봅시다

수 진 율리아 씨, 임신했다면서요? 정말 축하해요. 그런데 태몽은 꾸셨어요?

율리아 태몽요? 태몽이 뭐예요?

수 진 태몽은 이기를 가질 거라고 미리 알려주는 꿈이에요. 태몽으로 보통 아들인지 딸인지도 알 수 있다고 해요. 그리고 태어날 아기의 성격, 장애 등과 관련된 내용일 때도 있대요.

율리아 그래요? 정말 신기하네요. 어떤 꿈을 꾸면 아들을 낳고 어떤 꿈을 꾸면 딸을 낳아요?

수 진 호랑이, 물고기, 용 꿈을 꾸면 아들을 낳는대요. 그리고 꿈에 복숭아나 실구, 반지가 나오면 딸을 낳는대요.

Part1 들어 봅시다

아나운서 이번 주 베스트셀러를 소개해 주시겠습니까?

기 자 네, 여기 제가 이번 주 베스트셀러 10권을 정리해 놓았는데요, 이 책이 이번 주에 제일 많이 팔린 책입니다. 이번 주까지 100만 권이 팔려 화제가 되고 있지요. 5년 전에 쓰인 책인데 그동안 꾸준히 읽히는 했지만 큰 관심을 받지 못하다가 최근에 영화로 만들어지면서 다시 관심을 받게 되었다고 합니다.

2. (1) ④

아나운서 올해의 건축상이 결정됐다고 하던데 소개해 주시겠어요?

기 자 네, 바로 이 건물이 올해의 가장 아름다운 건물로 뽑혔습니다. 올해 3월에 세워진 이 건물은 유명한 건축가 김영수 씨의 작품입니다.

아나운서 김영수 씨는 몇 년 전에도 상을 받은 걸로 알고 있는데요.

기 자 네, 맞습니다. 김영수 씨는 한국의 대표적인 건축가로 인정받고 있는 분이죠. 주로 실용적인 건물을 만드는 것으로 유명한데 이번에 상을 받은 이 건물은 곳곳에 자연을 감상할 수 있는 공간을 만들어 놓은 것이 인상적입니다. 그래서 다른 작품들과는 달리 자연과의 조화가 뛰어나다는 평가를 받고 있습니다.

2. (2) ②

아나운서 어제 서울 근교에서 지진이 있었다고요?

기 자 네, 지진은 약 3초 동안 있었는데 이 지진으로 아파트가 흔들리고 쌓아 놓은 물건들이 떨어지는 등 작은 피해가 있었습니다. 피해는 크지 않았지만 주민들은 충격을 받은 것 같습니다. 한 주민의 말을 들어 보겠습니다.

주 민 어제 가족과 함께 거실에 있었는데 갑자기 '우르르' 하는 소리가 들리고 나서 거실 바닥이 흔들렸어요. 지진은 처음이라서 깜짝 놀랐어요. 그래도 큰 피해가 없어서 다행이에요.

율리아 수진 씨의 어머니도 수진 씨를 낳기 전에 태몽을 꾸셨대요?

수 진 제 태몽은 어머니가 꾸시지 않고 할머니가 대신 꾸 주셨대요.

율리아 태몽을 다른 사람이 꿀 수도 있어요?

수 진 네, 태몽은 보통 임신부가 꾸지만 남편이나 부모님, 형제, 자매 등 가까운 사람들이 대신 꾸기도 한대요.

율리아 그렇군요. 수진 씨 태몽은 뭐였대요?

수 진 제 태몽은 호랑이 꿈이었대요.

율리아 호랑이 꿈요? 호랑이 꿈은 아들을 낳는 꿈 아니에요?

수 진 네, 보통 호랑이 꿈은 남자 아기 꿈인데 백호 꿈을 꾸면 여자 아기를 낳을 수도 있대요. 할머니가 누런 호랑이 꿈을 꾸셨더라면 제가 남자로 태어났을 거예요.

율리아 그랬을지도 모르겠네요. 저는 우리 아기 태몽을 꾸다 보면 복숭아 꿈을 꾸고 싶어요.

수 진 복숭아요? 왜요?

율리아 복숭아 꿈은 여자 아기 꿈이라고 했지요? 복숭아처럼 예쁜 딸을 낳고 싶어서요.

2. (1) ④ (2) ②, ④, ⑥ (3) ②

Part3 읽어 봅시다

2. (1) 돼지를 나타내는 한자 '돈(豚)'과 화폐를 나타내는 '돈(money)'의 발음이 같기 때문이다.

(2) ④

(3) I. 꿈은 잠을 자면서 현실인 것처럼 느끼고 경험하는 영상, 소리, 감정 등을 말한다.

II. 돼지꿈이나 용꿈을 꾸거나 조상이 나오는 꿈을 꾸다면 좋은 일이 있을지도 모른다. ? 홍몽의 예

III. 상황이나 사회, 문화에 따라서 꿈의 의미는 다르게 해석될 수 있다.

Part3 어휘를 늘려 봅시다

① 헛소문 ② 헛걸음 ③ 헛소리

기 자 주민들은 이번 지진을 경험하면서 우리나라도 지진에서 안전하지 않다는 불안감을 갖게 된 것 같습니다.

2. (3) ④

Part2 들어 봅시다

경찰 지난주 금요일에 있었던 교통사고 현장에 계셨던 분이지요?

마리 네, 제가 사고 현장에 있었어요.

경찰 그날 목격할 것을 좀 자세히 설명해 주시겠습니까?

마리 그날은 눈이 많이 쌓여 있어서 길이 미끄러웠어요. 새벽 6시가 조금 넘은 시간이라서 길에 사람들도 거의 없었고요. 제가 학교 정문 쪽으로 걸어가고 있었는데 '쿵' 하는 소리가 들렸어요. 그래서 뒤를 보니깐 한 여학생이 쓰러져 있었어요. 그 여학생 앞에 빨간색 차가 서 있었는데 그 차에 치인 것 같았어요.

경찰 그 자동차 번호를 보셨어요?

마리 번호는 못 봤어요.

경찰 혹시 운전자는 보셨습니까?

마리 물론이지요. 사고가 나자마자 그 차 운전자가 차에서 내려서 그 여학생을 차에 태웠으니까요.

경찰 운전자는 어떻게 생겼습니까?

마리 김정색 정장을 입고 있었는데 30대 초반으로 보이는 여자였어요. 저는 그 여자가 그 학생을 병원으로 옮긴다고 생각했는데 그 학생에게 무슨 일이 생겼어요?

경찰 그런 건 아닙니다. 사고를 낸 사람이 그 학생을 병원에 옮겨 놓고 사라졌습니다. 어쨌든 협조해 주셔서 감사합니다.

2. (1) ③ (2) ① (3) ③

Part3 읽어 봅시다

2. (1) ③ (2) ④

(3) I. 가장 기억에 남는 날은 몇 년 전 눈이 오던 11월 마지막 날이었다.

II. 약속 장소 변경 약속 장소에 대한 묘사 남자 친구는 노래를 부른 후 반지가 든 상자를 주면서 청혼을 했다.

III. 그 남자 친구와 결혼한 후 그날 같은 특별한 일은 없지만 사랑하는 사람이 옆에 있어서 행복하다.

Part3 어휘를 늘려 봅시다

① 평가받아서 ② 존경받는 ③ 안내받을

12과

Part 1 들어 봅시다

이수정 영민 씨, 그 얘기 들었어요? 올해 우리 회사 사정이 좋아져서 이번 추석 상여금이 많이 나올지도 모르대요.

박영민 그래요? 추석 때 부모님께 용돈 좀 드리게 상여금이 정말 많이 나왔으면 좋겠네요.

이수정 그러게요. 월급이 어찌나 적은지 부모님께 용돈 한 번 넉넉히 드린 적이 없어요. 상여금도 많이 나오고 앞으로 월급도 올랐으면 좋겠어요.

2. (1) ④

이수정 제이슨 씨, 언제 퇴근할 거예요? 조금 이따 같이 퇴근해요.

제이슨 미안한데 저 지금 빨리 나가 봐야 돼요. 오늘 수영 수업이 있어서요.

이수정 요즘 퇴근하고 수영 배워요?

제이슨 네, 지난달부터 배우고 있어요.

이수정 그래요? 저도 운동을 하고 싶는데 어찌나 시간 내기가 어려운지 운동을 못 하고 있어요. 점심시간이라도 운동할 수 있게 사내에 운동 시설이 생겼으면 좋겠어요.

2. (2) ④

제이슨 수정 씨, 방금도 딸이랑 통화한 거예요?

이수정 네, 어찌나 자주 전화를 하는지 어떨 때는 일도 못 해요.

제이슨 엄마가 많이 보고 싶은가 보지요.

이수정 네, 저한테 전화해서 언제 집에 올 거냐고 하루에도 몇 번씩 물어봐요.

제이슨 지금은 엄마가 많이 필요할 나이잖아요.

이수정 그래서 말인데 회사에 보육 시설이 있었으면 좋겠어요. 그러면 일하다가 잠깐 아이를 보러 갈 수도 있잖아요.

제이슨 그러게요. 그러면 아이에게도 좋을 텐데요.

이수정 맞아요. 요즘은 보육 시설을 잘 해 놓은 회사도 많던데 우리 회사에도 빨리 생겼으면 좋겠어요.

2. (3) ④

Part 2 들어 봅시다

김수진 선배, 선배는 지금 다니는 직장 만족해요?

박영민 왜? 왜 그런 질문을 하는데?

김수진 여기 신문을 보니까 직장인 3명 중에 1명이 직장 생활에 불만이 있대요.

박영민 그래? 직장 생활하면 대부분 직장에 불만이 생기지.

김수진 여기 보니까 업무가 많아서 불만이 있다는 사람이 제일 많네요. 선배도 항상 바쁘던데 그렇게 회사 일이 많아요?

박영민 응. 어찌나 일이 많은지 주말에도 일을 해야 할 때가 많아. 지방 출장하다가 의근도 많고.

김수진 그렇군요. 저는 요즘 취직만 됐으면 좋겠다고 생각했는데 회사에 들어가기도 힘들군요.

박영민 응. 직장 생활이 쉽지 않은 것 같아. 내가 졸업할 때도 취업난이 심해서 어디든지 취직만 됐으면 좋겠다고 생각했는데 직장을 몇 년 다니다 보니까 생각이 좀 달라졌어. 정말 내 적성에 맞는 일을 다시 찾고 싶어. 그리고 지금 다니는 회사는 연봉도 너무 적고.

김수진 그래도 나는 직장 다니는 선배가 부러워요.

박영민 너도 곧 취직이 될 거야. 네가 꼭 원하는 직장에 갔으면 좋겠다.

2. (1) ② (2) ②

Part 3 읽어 봅시다

2. (1) ④ (2) 12시가 되면 항상 배가 고프다.

(3) I. 세수와 먼도와 양치질을 한다. 옷을 고른다.

II. 출근길 사람이 많은 지하철 안에서 mp3로 노래를 들으면서 출근한다.

III. 엘리베이터 앞에서 민정 씨와 인사를 한다. 일에 열중하다 보니까 배가 고프다.

IV. 식사를 마치고 다시 일을 시작한다. 아근 후 달을 보면서 퇴근한다.

V. 침대에서 스포츠 뉴스를 보면서 잠이 든다.

Part 3 어휘를 눌러 봅시다

① 수다쟁이 ② 거짓말쟁이 ③ 겁쟁이

13과

Part 1 들어 봅시다

하오밍 어머니, 말씀드릴 게 있는데요.

어머니 그래, 안 그래도 너랑 이야기 좀 하려던 참이었는데, 전공은 결정했니?

하오밍 네, 저는 대학에서 음악을 전공하고 싶어요.

어머니 음악이라고? 음악은 취미로도 얼마든지 할 수 있잖니. 조공이라도 네 미래에 도움이 될 수 있게 네가 경영학을 전공했으면 좋겠는데…….

하오밍 그렇지만 어머니, 제가 좋아하지 않는 경영학을 공부하느라고 4년이라는 시간을 헛되게 보내고 싶지 않아요.

어머니 처음부터 잘하는 사람이 어디 있니? 공부해 보면 경영학도 재미있을 거야.

하오밍 어머니께서 걱정하시는 게 무엇인지 알겠지만 음악을 전공해도 얼마든지 좋은 일을 하면서 살 수 있어요. 그리고 무엇보다도 자신이 좋아하고 잘하는 일을 해야 성공할 수 있다고 생각해요. 저를 한번 믿어주세요.

어머니 글세, 지금은 너와 생각이 너무 다르구나. 좀 더 생각한 후에 다시 한번 이야기하는 게 좋겠다.

2. (1) ③

유 키 이번 여름휴가는 바다로 가는 게 어때? 수영도 할 수 있고 일광욕도 할 수 있잖아.

박영민 무슨 소리야? 바다에 가면 사람도 많고 복잡해서 일광욕하려고 자리 잡느라 힘들고, 뭐 하나 살 때도 줄서서 기다리느라 지쳐서 제대로 살 수가 없잖아.

바다보다는 공기 좋은 숲에 있는 펜션에 가서 폭 쉬는 게 좋지 않을까?

유 키 그렇긴 하지만 여름에 펜션을 예약하려면 비쌀 텐데…….

박영민 요즘에는 비용이 많이 저렴해졌어. 그리고 내가 가려는 곳에는 수영장도 있으니까 수영도 하고 일광욕도 할 수 있어. 게다가 근처에 유명한 영화 촬영 장소가 있어서 구경하러 가는 것도 재미있을 거야.

유 키 영화 촬영 장소? 안 그래도 한번 가 보려던 참이었는데 그럼 네 말대로 해 볼까?

박영민 그래, 한번 물어 보라니까. 절대로 후회하지 않을 거야.

2. (2) ①

Part2 들어 봅시다

사회자 요즘 들어 부쩍 인간관계로 고민하는 사람이 늘었다고 합니다. 어쩌면 사회생활에서 가장 중요하고 힘든 것이 인간관계라고 할 수 있는데, 그래서 오늘은 사회학자인 김유나 선생님을 모시고 원만한 대인 관계를 위한 방법에 대해서 이야기를 들어 보도록 하겠습니다. 여러분, 박수로 맞이해 주세요.

강연자 안녕하십니까? 오늘 사회자님 옷이 아주 멋있었습니다.

사회자 어, 네. 감사합니다. 선생님도 오늘 아주 아름다우십니다.

강연자 네, 감사합니다. 여러분, 저와 사회자님은 오늘 처음 만났는데 시아가 아주 좋아 보이죠? 왜 그럴까요? 네, 그 비밀은 바로 칭찬입니다. 아무리 작은 칭찬이라도 우리는 칭찬의 말을 들으면 기분이 좋아집니다. 그리고 칭찬은 관계를 부드럽게 만들지요. 하지만 솔직히 우리는 칭찬하는 것에 익숙하지 않아서 잘 안 하게 되는데 칭찬만큼 상대방에게 큰 기쁨과 감동을 주는 일은 없습니다. 여러분, 칭찬은 습관입니다. 상대방에게서 칭찬할 만한 점을 더 많이 발견해서 자주 웃음을 주세요. 그러면 점점 서로의 관계가 좋아질 수밖에 없을 겁니다. 그렇, 말이 나온 김에 지금 옆 사람에게서

로 칭찬의 말을 한번 해 볼까요?

(옆 사람과 서로 칭찬한다.)

사회자 네, 서로 칭찬하니까 지금 이곳의 분위기가 아주 좋아지는 것 같습니다. 그런데, 선생님, 저도 솔직히 칭찬을 잘 안 하는 편인데요. 뭐, 칭찬하는 것에 익숙하지 않아서 그렇기도 하지만 칭찬을 하면 상대방에게 잘 보이려고 하는 것 같아서 안 하게 되거든요. 어색하지 않고 자연스럽게 상대방을 칭찬할 수 있는 방법은 없을까요?

2. (1) ② (2) ② (3) ②

Part3 읽어 봅시다

2. (1) ④ (2) ②

(3) II. 1. (2) "그게 무슨 뜻이에요?", "무슨 뜻으로 그런 말을 하는지 잘 모르겠군요. 설명 좀 해 주실래요?"

I. (1) 아무 말도 안 하고 침묵하는 사람도 있다.

II. (1) 상대방의 기분 나쁜 말에 자신도 똑같이 기분 나쁜 말을 한다. (2) "너도 거울 좀 보고 말하지그래.", "아, 너도 그렇거든."

III. 내 감정과 자존심이 소중한 것처럼 다른 사람의 감정도 소중한다는 것을 잊지 말아야 한다.

Part3 어휘를 늘려 봅시다

① 얼굴이 땀어오 ② 얼굴이 반쪽이 땀어오

③ 얼굴을 찌푸리지

14과

Part1 들어 봅시다

왕치엔 어제 아침에는 평소보다 늦게 일어났어요. 지각할 것 같아서 정류장까지 뛰어갔어요. 급히 뛰어가다가 돌에 걸려서 넘어졌어요. 출근 시간이라서 길에 사람들이 많았어요. 무릎을 다쳐서 너무 아팠지만 부끄러워서 안 아픈 척하고 벌떡 일어났어요. 그런데 일어나면서 제 옆을 지나가던 사람을 쳤어요. 미안했지만 참피한

마음에 빨리 그 자리를 파했어. 지금도 그때 생각을 하면 얼굴이 빨개져요. 그리고 미안하다는 말을 못 한 게 아직도 마음에 걸려요.

2. (1) ①

제이슨 저는 며칠 전에 사람을 잘못 보고 모르는 사람에게 아는 척했어요. 학교 오는 길에 제 앞에 걸어가서 사람이 친구인 것 같았어요. 반가운 마음에 친구 이름을 크게 불렀는데 돌아보지 않는 거예요. 그래서 그 친구에게 달려가서 다시 이름을 크게 부르면서 등을 쳤는데 그 사람이 제 친구가 아니었어요. 너무 부끄러웠지만 "야, 너 나 모르겠어?"라고 하면서 끝까지 친구인 척했어요. 그런데 그 사람을 오늘 아침에 학교에서 만났어요. 고개를 숙인 채로 교실까지 걸어 왔는데 그 사람은 저를 본 것 같아요.

2. (2) ②

유키 한국에서는 택시에서 내릴 때 손님이 문을 닫아야 하잖아요. 그런데 일본 택시 문은 자동이에요. 한국에 처음 왔을 때 공항에서 기사사까지 택시를 타고 왔어요. 택시에서 내릴 때 당연히 자동문인 줄 알고 문을 열어 놓은 채로 내렸어요. 택시비도 모두 냈는데 기사 아저씨가 안 가는 거예요. 아저씨가 저에게 뭐라고 소리쳤지만 그때 저는 한국말을 잘 못해서 뭐라고 하는지 못 알아 들었어요. 그래서 못 들은 척하고 그냥 기사사로 들어가 버렸어요.

2. (3) ④

Part2 들어 봅시다

유키 안녕하세요? 저는 이화여자대학교에서 한국어를 공부하고 있는 아마시타 유키라고 합니다. 저는 한국의 인사 표현에 대해서 이야기하려고 합니다. 많은 사람 앞에서 말하는 게 처음이라서 긴장되지만 열심히 발표할 테니까 잘 들어주세요.

저는 한국에 처음 왔을 때부터 지금까지 하숙집에서 살고 있습니다. 그런데 처음에는 하숙집 아주머니를 아주 이상한 사람이라고 오해할 뻔했습니다. 하숙집 아주머니가 저를 볼 때마다 "밥 먹었어?"라고 물어 봤기 때

문입니다. 저는 아주머니가 왜 자꾸 밥을 먹었냐고 물어보는지 이해할 수 없었습니다. 그래도 항상 "네, 조금 전에 아주머니가 주신 김치찌개 먹었어요."라고 대답했습니다.

그런데 한국어를 배우면서 밥 먹었냐는 말이 진짜 밥을 먹었는지 물어보는 것일 때도 있지만, 그냥 인사로 하는 말일 때도 있다는 것을 알게 되었습니다. 그리고 "밥 먹었어?"라는 인사에서 점점 한국 사람들의 정을 느낄 수 있게 되었습니다. 그 말은 "안녕하세요?"보다 상대방을 좀 더 가깝게 느끼고 싶어서 하는 인사라는 것을 알게 된 것입니다. 그래서 요즘에는 아주머니가 "밥 먹었어?"라고 하면 "네, 간단히 먹었어요."라고 웃으면서 대답합니다.

여러분도 이제부터는 만나는 사람들에게 "안녕하세요?" 대신 "밥 먹었어요?"라고 인사해 보는 건 어떨까요? 아마 지금보다 좀 더 가까운 사이가 될 수 있을 것입니다.

지금까지 제 발표를 들어 주셔서 감사합니다.

2. (1) ③ (2) ③

Part3 읽어 봅시다

2. (1) ④

(2) 연인처럼 자신에게 뽀뽀를 한다고 오해했기 때문이다.

(3) I. 인사법의 차이

II. i. 한국에서는 허리를 숙이거나 한 손을 양 옆으로 흔들어서 인사를 하지만 프랑스에서는 인사로 양 볼에 가볍게 입을 맞춘다. 2. 줄리앙과 수진의 첫 만남, 줄리앙과 수진이 처음 만난 날 서로를 이상한 사람으로 오해할 뻔했다.

III. 표현 방식은 달라도 마음은 모두 같을 것이다.

Part3 어휘를 늘려 봅시다

① 맨입 ② 맨발 ③ 맨땅

15과

Part 1 들어 봅시다

창호 수진 씨, 혹시 오늘 인터넷에 올라 온 영화배우 이기영 씨 얘기 들어있어요?
 수진 네, 세상에 그 배우가 지난 5년 동안 남몰래 거액의 돈을 기부해 왔다면요?
 창호 네, 나라도 어린 배우가 그렇게 좋은 일을 하다니 정말 대단해요.
 수진 그 뿐만 아니라 그렇게 비쁘게 활동하면서도 봉사 활동도 자주 하곤 했대요.
 창호 정말 존경스러워요, 저도 그렇게 살고 싶은데 잘 안 되네요.

2. (1) ㉓

유키 창호 씨는 가장 존경하는 사람이 누구예요?
 창호 존경하는 사람요? 저는 아버지를 가장 존경해요. 저희 아버지는 태권도를 하셨는데 젊었을 때부터 세계 여러 나라를 돌아다니면서 다른 나라에 태권도를 알려 오셨어요. 어렸을 때는 저도 아버지를 따라 자주 외국에 가곤 했어요.
 유키 아, 그러셨군요. 아버지께서 태권도에 큰 애정을 가지고 계신가 봐요.
 창호 맞아요. 저희 아버지만큼 태권도를 사랑하는 분을 만난 적이 없어요.

2. (2) ㉓

줄리앙 수진 씨, 신문에 난 이 사람이 누구인지 알아요?
 수진 물론이죠. 요즘 젊은 사람들이 가장 존경하는 인물 중의 한 사람이예요. 원래 의사로 일하다가 10년 전부터 컴퓨터 회사를 경영해 오고 있어요.
 줄리앙 그런데 왜 이렇게 이문을 존경하는 사람들이 많은 거예요?
 수진 그분은 자신의 이익만 생각하지 않고 항상 사회에 도움이 되는 일을 하려고 노력하는 분으로 잘 알려져 있어요. 의사로 일할 때도 가난한 사람들을 위해 무료 진료소를 열곤 했는데 컴퓨터 회사를 경영하면서 번

돈도 대부분 자신이 아니라 사회를 위해 사용하고 있어요.

줄리앙 와, 정말 존경받을 만한 분이군요.

2. (3) ㉓

Part 2 들어 봅시다

방송 진행자 오늘은 최근 한 설문 조사에서 대학생들이 가장 존경하는 기업인으로 뽑히셨고 또 얼마 전 출판된 자서전이 베스트셀러가 되어 화제가 되고 있는 김상준 회장님을 모시고 그분의 성공 이야기를 함께 나눠 보겠습니다. 안녕하세요? 회장님, 많이 바쁘실 텐데 오늘 이렇게 귀한 시간을 내 주셔서 감사합니다.

초대 손님 네, 안녕하십니까? 초대해 주셔서 감사합니다.

방송 진행자 오늘은 학생들이 방청객으로 많이 나와 있는데요. 회장님의 학창 시절 이야기부터 들어 볼까요?

초대 손님 학창 시절요? 음, 사실 어렸을 때 저는 공부를 잘하는 학생이 아니었습니다. 저는 공부보다는 피아노 치는 것을 좋아해서 항상 혼자 피아노를 치곤 했습니다. 피아니스트가 되고 싶었지요. 그런데 고등학교 때 아버지의 사업이 갑자기 어려워지기 시작했습니다. 결국 음악 대학에 가려다가 그 꿈을 포기할 수밖에 없었지요.

방송 진행자 아, 그러셨군요. 오랫동안 마음속에 키워 오던 꿈을 포기하게 되셨을 때 많이 힘드셨을 것 같은데요. 어떻게 그 어려움을 극복하셨습니까?

초대 손님 처음에는 제 미래가 어떻게만 느껴졌지요. 하지만 살다 보면 더 어려운 문제가 생길 수 있을 텐데 여기에서 인생을 포기할 수는 없다는 생각이 들었어요. 그리고 모든 것을 긍정적으로 생각하기로 했지요. 그래서 고등학교를 졸업하고 바로 취직을 해서 직장 생활을 시작하게 됐습니다.

방송 진행자 네, 긍정적인 자세로 인생의 어려운 시기를 극복하신 거군요.

2. (1) ㉒ (2) ㉑ (3) ㉓

Part 3 읽어 봅시다

2. (1) ㉠ (2) ㉡

(3) I. 미래의 너의 모습

II. I. 외로움과 어려움을 견디고 유학 생활을 마쳤다.

▷ 디자이너로서의 활동

III. 지금의 열정과 도전 정신을 잃지 않고 살다 보면 더 멋진 미래가 기다릴 것이다.

Part 3 어휘를 늘려 봅시다

㉠ 미래를 꿈꾸면서 ㉡ 미래가 불투명할

㉢ 미래가 밝지

찾아보기

ㄱ

- 가까이 65, 150, 158
- 가득하다 30, 31
- 가리다 95
- 가슴이 뛰다 31
- 가전제품 43
- 가정하다 58, 65, 68
- 가지 95
- 가지런히 150, 151
- 각오 171, 172
- 갈래갈래 95
- 갑격 18
- 갑소 173
- 김탄하다 61, 62, 161, 162, 170, 171
- 갑갑하다 115
- 강연 126
- 개발 164
- 개발되다 53
- 개발비 100
- 거짓말쟁이 113
- 건네주다 110, 111
- 건축가 80, 81
- 건축상 80, 81
- (전화가) 걸리다 82, 83
- 검색하다 48, 49, 110, 111
- 검쟁이 113
- 건다다 170
- 결혼식을 올리다 18, 30
- 겉저고리 95
- 경술하다 101, 102, 103
- 경영하다 160
- 경우 70, 124, 134, 142, 154
- 경래하다 30
- 계산대 48, 49
- 계약 127, 128, 129
- 계획대로 169
- 고객 50, 99
- 고집쟁이 113
- (마음을) 고쳐먹다 170
- 곤란하다 128, 129
- 공룡 53, 59
- 공연이 열리다 18
- 공통 59
- 과제 133
- 관련이 있다 66
- 광장 155
- 과팩스럽다 35
- 교체하다 40
- 구내식당 104
- 국룰 165
- 국제결혼 84
- 금뜨기 115
- 공중 요리 145
- 권문세도 35
- 귀 기울이다 75
- 귀머거리 75
- 귀찮다 128, 129
- 그다지 128, 129
- 그러므로 70, 71, 154
- 그리다 26, 30, 38
- 그이 175
- 극복하다 166, 173
- 근교 80
- 근무 100, 102, 106, 111
- 금메달을 따다 18
- 금주 80
- 굿다 95
- 기대를 하다 90, 91
- 기동 95
- (머리맡) 기르다 165
- 기억나다 64, 95
- 기억에 남다 32, 70, 86, 90, 91, 92, 140
- 기업 104, 153
- 기업인 166
- 기울다 95
- 기회를 놓치다 122, 123
- 긴장하다 146
- 질풍 70, 71
- 깁스 65
- 까다롭다 99
- 깎다 115

깔리다 85
 깔짝 깔흔식 30
 깨엿 55
 깨지다 38, 40, 82, 83, 88, 89
 까지다 38, 40, 43, 82, 83, 85, 90
 꺾이다 95
 끝다 154, 163
 꽃다 43, 79, 110
 꽃히다 85, 88, 90
 꽃뚝음 95
 꽃봉오리 75
 구벽구벽 44
 꿈을 꾸다 66, 70, 71, 166
 끊기다 78, 82
 끊찍하다 82, 83

L

남을래 160
 내려지다 85
 내밀다 55, 133
 내뺨다 115
 냉수 110, 111
 너그러움 55
 넉넉하다 163
 노다지 75
 노숙자 162, 163
 노약자식 84
 놓이다 78, 85, 87, 88, 89, 90, 91
 누렇다 66
 눈 깜짝할 사이 168, 169
 눈 딱 감고 믿다 122, 123
 눈발 175
 눈짓 135
 눈코 뜰 새 없다 128, 129
 놀리다 40, 43
 뉘 35
 늑장 115

ㄷ

다가가다 150, 151
 다가오다 74, 90, 109, 123, 150

다만 135
 다운되다 40
 단지 149
 단짜 113
 단체 23
 달히다 78, 85, 88
 (리본이) 달리다 90, 91
 달다 160, 163
 당기다 54, 170, 171
 당다 79
 당변 50, 51
 당당하다 170, 171
 당부 51
 당신 134, 163
 당자 35
 당첨금 134, 163
 당첨되다 25, 61, 62, 63
 대감 35
 대구 115
 대다 143
 대단하다 26, 62, 63, 162, 163
 대사 30
 대인 관계 106, 114, 126
 대접하다 104, 145, 148, 149
 대책 101, 103
 대처 41, 43
 대처하다 41, 131
 대표적 70, 80
 대회 68, 69, 160
 덧세우다 95
 도둑맞다 87, 89
 도둑이 들었다 89
 도로 99
 드망가다 78
 도저히 103, 128, 129
 도전 170, 171
 둘다 175
 돌아가시다 158
 돌에 걸리다 140
 드물다 99
 들리다 78, 81, 82, 83
 들어서다 95
 등 140
 디디다 110, 111
 디자이너 170, 171

따라가다 162, 163
 (아버지를)따르다 159
 탁 22, 23, 123
 때우다 28, 29
 떨어지다 118
 텃텃하다 133
 뛰어나다 26, 160
 뜻뜻미지근하다 35
 뜯어보다 50

ㄹ

렌즈 40
 렌즈를 끼다 139
 로봇 59, 63
 릴레이 126

ㄴ

마냥 115
 마련하다 62, 63, 159
 마일버스 149
 마음이 흔들리다 120
 마케팅 104
 막하다 24, 78, 99, 115, 144
 말대답 120, 121
 말을 걸다 75
 말이 통하다 130
 맛 집 145
 맞추다 30, 90, 111
 날다 102, 103, 107, 109
 맨땅 153
 맨몸 153
 맨바닥 153
 맨발 144, 153
 맨밥 153
 맨살 153
 맨손 153
 맨입 153
 먼지가 몰다 50, 51
 멈추다 38, 82, 83, 170
 멋 170, 171
 멋지다 30, 62, 145, 163, 170, 172

멀랑하다 58
 멀종하다 60
 모오다 150, 151
 모집하다 18
 모처럼 35
 목격하다 78, 86, 87, 102
 목발을 짚다 55
 목에 걸다 18
 음짓 135
 못 155
 무대 30, 170
 무료 진료소 160
 우물걸음 35
 무릎을 꿇다 135
 무리한 부탁을 하다 128, 129
 무명 95
 무시히 144
 무시하다 43
 무심코 130
 무인도 58
 무조건 35
 무책임하다 102, 103
 울기 40, 42, 43
 울려서다 150, 151
 울리다 78
 울을 튀기다 30
 울줄기 155
 미래가 다가오다 173
 미래가 밝다 173
 미래가 불투명하다 173
 미래가 어둡다 173
 미래가 없다 173
 미래를 꿈꾸다 173
 미래를 내다보다 173
 미래를 준비하다 173
 미래지향적 64
 미루다 41, 42, 43, 124
 미혼 110, 111

ㅂ

바닥 38, 40, 80, 88, 89, 105, 144
 반드시 28, 29
 뺨뺨어리 75

반송하다 50, 51
 발걸음 30, 31
 발견하다 47, 126
 발명되다 53, 59
 발명품 53
 발자국 53
 발표자 103
 발표하다 146
 밤낮없이 170, 171
 밤을 새우다 81, 83, 133
 밭그릇 141, 142, 143
 빙망이 115
 배꼽시계 110, 111
 백호 66
 버럭 115
 버스 정류장 144
 볼떡 140
 벌어지다 23, 30, 31
 번강되다 53
 변성기 67, 68, 69
 보관하다 46, 49
 보람 35, 73
 보육 100, 183
 복권 25, 61, 62, 63, 70, 73
 록도 83, 144
 볼 150, 151
 뵈다 118
 부딪치다 120, 130
 부딪히다 144
 부서 104
 부서지다 38
 부쩍 126
 부하 101, 103, 114
 복극 60, 180
 복극곰 60
 북을 두드리다 30, 31
 분수 155
 분실하다 39
 분야 166
 불경기 104
 불길하다 70, 71
 불쾌하다 150, 151
 불행하다 63
 불다 175
 끓이다 150, 151

끓이다 79
 비가 새다 95
 비둘기 떼 155
 비명 소리 78
 비비다 150, 151
 비우다 103, 125
 비잡다 95
 빌다 163
 빗하 60
 빗길 135
 빗내다 171
 빠듯하다 115
 〈영화에〉 빠지다 159
 빠뜨리다 159
 빨개지다 140
 받아들이다 155
 뽑히다 80, 166, 170

人

사건 81, 82, 83, 86, 87
 사고를 내다 86
 사고를 당하다 86
 사극 153
 사내 35
 시내 100
 사랑받다 93
 사물놀이 30, 31
 사상 최고 63
 사용 설명서 164
 사용되다 53
 사주 35
 식재 42, 43
 살구 66
 살리다 104
 삶 33
 상 142, 143
 상대방 39, 54, 126, 127, 128, 130, 131, 134, 150, 151, 168
 상대하다 99
 상사 101, 102, 103, 114, 134
 상상력 64
 상상하다 27, 28, 29, 34, 58, 61, 62, 63
 상여금 100, 104, 109
 상을 받다 26, 80, 93

상의하다 103, 118
 상처를 입다 130, 131
 상투어 155
 상하다 39
 새벽같이 99
 생살 115
 사람 87, 88, 89
 서리다 155
 서먹하다 164
 선녀 155
 선반 88, 89
 선을 보다 35
 선의 55
 설문지 64
 성공담 166
 성급하다 168, 169
 성악가 67, 68, 69
 성향 64
 세다 45
 세면대 42, 43, 48
 세차 73
 소개받다 93
 소견 35
 소나기 95
 소름이 끼치다 82, 83
 소문나다 29
 소재 31
 소중하다 75, 130, 131
 소질 69
 소홀하다 122, 123
 속삭임 55, 155
 손짓을 하다 95
 수다를 떨다 119
 수다쟁이 113
 수수발 95
 수수단 95
 숙이다 150, 151
 숙제를 내다 39
 순간 이동 60
 숲 120
 스치다 110, 111
 습관화하다 126
 승진하다 98
 시차 99
 시청하다 105

신고 87, 89
 신입 사원 18, 103
 신제품 50, 164
 신호가 가다 82, 83
 싨다 110, 111
 실리다 150, 170
 실망하다 50, 121, 123
 실무 104
 실용적 80, 81
 싨패 74, 169, 173
 싱글빙글 44
 싱크대 38
 쌓이다 78, 85, 86, 90
 쓴살갈다 168, 169
 쓸다 43, 144
 쏟아지다 38, 40, 110
 쓰러지다 38, 182
 쓰이다 78, 80, 85, 174

○

아깝다 19, 22, 23
 안내받다 93
 안성맞춤 22, 23
 안정적 104
 알아보다 64, 124
 애매하다 29
 약도 90, 91
 약속을 잡다 124
 앙르원 162, 163
 앙보하다 138
 앙손 142, 143
 어긋나다 142, 143, 153
 어렵하다 35
 어이가 없다 25
 어차피 115
 억양 44
 억울하다 130, 131
 언젠가 168, 169
 얼히다 150
 업무 101, 102, 106, 110, 111, 128
 엉망이 되다 89
 엇그제 168, 169
 에스키모 150, 151

여부 27, 29
 여유폴다 60
 여행 상품 93
 역할 25, 26
 연결 40
 연기가나다 44
 연애 18
 연체료 45
 연출하다 20
 열리다 78, 87, 88, 89
 열정 170, 171
 열중하다 110, 111
 열차 46
 영상 70, 181
 영향을 미치다 70, 71
 예의 114, 126, 134, 142, 143, 153
 예전 25, 30, 121, 123, 158, 162
 예정 18, 125
 오래되다 158
 오래하다 158
 오해하다 141, 146, 150
 오히려 63, 128, 129, 130
 옮겨울 59
 올림픽 18, 69
 옮기다 18, 19, 24, 86, 108
 완공되다 53
 외계인 59
 외교집 115
 외근을 나가다 127, 128, 129
 외치다 33, 110, 111
 요구 사항 51, 52
 오기하다 28, 29
 요리법 145
 요청 50, 51, 52, 145
 욕심쟁이 113
 용 66, 70, 155
 용건 27, 101, 102, 103
 용서 55, 153
 우두커니 75
 우르르 80, 81
 우주여행 59
 운동 부족 118
 운반하다 50
 원두막 95
 원래 26, 63, 126, 160, 165, 174
 원만하다 114, 126
 원시적 155
 원초적 155
 월급쟁이 108, 113
 웨딩드레스 73
 웬만하다 128, 129
 유망하다 173
 유실물 센터 46
 유치하다 20, 26
 유형 130, 131, 132
 으레 155
 음식을 태우다 124
 의도 130, 131, 165
 의심이 가다 87, 89
 의욕 68, 69
 이것저것 128, 149, 159
 이런저런 128, 129
 이루다 67, 69, 78, 98, 150, 153, 168, 172
 이름을 짓다 135
 이미지 104
 이왕 125
 이웃사촌 148, 149
 이웃집 158
 이제 와서 168, 169
 이제야 148, 149
 익히다 114, 154, 164
 인물 160, 161, 166
 인상 100
 인상적 30, 31, 84
 인색하다 126
 인쇄 38
 인정받다 93, 170
 일그러지다 95
 일리 168, 169
 일손 149
 일어나다 54, 58, 59, 60, 70, 86, 104, 144
 일이 밀리다 83
 일자리 122, 123
 워하다 80
 입금하다 45
 입맛 39, 153
 입사하다 98
 입시 학원 173
 입에 딱 맞다 142, 143
 입에서 살살 녹다 142, 143

임원하다 65, 85
입을 다물다 30, 31
입을 맞추다 150, 151

ㅈ

자국이 나다 88, 89
자네 35
자동문 140
지랑을 하다 126
자리줄 잡다 120
자본 153
자서전 166
자재 35
자존심이 상하다 130
자체 30, 31
자판 40, 43, 50
잔액 45
잠 못 들다 175
잠을 설치다 44
잠자코 95, 115
잡하다 78
장만하다 44, 62, 113
장식장 38
장식하다 79
장을 보다 147, 149
장이 서다 149
잡다 99, 106
재래시장 84
재미를 더하다 30
재생 40, 50
재수생 173
재촉 81, 82, 115
저금통 70
저물도록 115
저지르다 153
적당하다 20, 26, 31, 134, 165
적응하다 99
전기세 39
전등 38, 82, 83, 88, 90, 91
전액 62, 63
전환점 166
점쟁이 113
정 84, 105, 146

정거장 19, 149
정신 35, 105, 119, 144, 170, 171
정의 71
정장 44, 165
정지시키다 39, 47, 49
재깁 22, 23, 50
제격이다 22, 23
제기하다 101, 102, 103
제안서 104
제출하다 104, 129
조리사 44
조사하다 86, 89
조상 54, 70, 71
조퇴 102, 103
조회 50
존경받다 93, 160
증증 120, 142, 143, 162
좌우명 166
주인 80
주방 23, 31
주방장 30, 31
주인공 25
준비되다 53
줄을 서다 120
취꼬리만 하다 108, 109
지경 109, 115
지구 58, 59, 60
지리 149
지붕 95
지원 100
지진이 나다 38
지쳐다 84, 107, 109, 120
진눈깨비 175
진심 130
진료 103
진찰받다 93
진출하다 30, 170
질리다 95
절령이다 55
쫓기다 78
쭈뼛쭈뼛 175
찢어지다 38, 50, 51, 95

ㄸ

(상을) 차리다 79
 차분하다 64
 참다 55, 64, 110, 111, 130, 131
 참석하다 24, 101
 침엽하다 62, 63
 침첩장 133
 칭혼을 받다 90, 91
 체념 115
 체조 69
 초등학교 55, 158, 159
 초조하다 115
 최선을 다하다 75, 167, 168, 169
 출력하다 145
 출신을 173
 출연하다 26
 출출하다 125, 129
 증진시키다 42, 43
 취업난 104
 취침 111
 치료제 53
 치우다 125
 치이다 78, 86
 친근할 150, 151
 침묵하다 130, 131
 칭찬받다 93
 칭찬을 하다 126, 161

ㅋ

커지다 38, 40, 42, 43, 45, 85, 88, 90
 큰 상 93
 큰절을 올리다 150, 151

ㄷ

타임머신 58
 탈 20
 태몽 66
 택일 35
 통 115, 153
 통역 158

통역사 158
 통일되다 59
 투명인간 58
 툭하면 33
 통명스럽다 115
 특별 공연 26
 틀림없다 122, 123
 틀 110, 111, 128, 129

ㅍ

파고들다 75
 판 19
 판매되다 53
 판서 35
 팔꿈치 142, 143
 팔리다 78, 80, 81
 패션쇼 170, 171
 편 170
 평가를 받다 80
 평균수명 60
 평생 38, 90, 91, 113, 162, 163
 평을 받다 26
 포악하다 35
 포장지 50, 51
 포장하다 50, 79
 폭포 155
 표현 방식 150, 151
 목신하다 105
 피해 80
 필기 49

ㅎ

하루하루 168, 169
 하숙비 45
 하찮다 75
 한기롭다 159
 한잠도 못 자다 83, 133
 한창 23
 한턱내다 145
 할인 혜택 18
 함박눈 175

해명 50, 51
해석되다 70, 71
허공 175
허풍쟁이 113
헌 50, 51
헛걸음 73, 148, 149
헛기침 73
헛되다 70, 71, 73
헛디디다 65, 73
헛살다 73
헛소리 73
헛소문 73
헛수고 73, 147, 148
현실적 64
현장 78, 86, 87
흔나다 82, 83
흔담을 건네다 35
화면 40, 50, 90, 91

화성 59
화제 80, 166
화폐 70
환각 155
활기차다 110, 111
회계사 98
회비 45
효녀 63
효도 63
홍등 70, 71
흔들리다 78, 80, 82, 83
흔하다 122, 123
흙 50, 51
흙벽 35
흥정하다 84
흥행하다 26
힘을 얻다 170, 171
힘차게 155

이화여자대학교 언어교육원
Ewha Womans University
Ewha Language Center



이화

한국어

구재희·현진희·이소영·황선영·김민실 지음

3-2

11121

E PRESS

이화여자대학교 언어교육원
Ewha Womans University
Ewha Language Center

KOREAN
EWHAN

이화

한국어

구재희·현진희·이소영·황선영·김민선 지음

3-2

E PRESS

지은이 소개

구재희 Jae Hee Koo

이화여자대학교 언어교육원 강사
이화여자대학교 국어국문학과 박사

현진희 Jin Hee Hyun

이화여자대학교 언어교육원 강사
상명대학교 일어일문학과 석사

이소영 So Young Lee

이화여자대학교 언어교육원 강사
이화여자대학교 외국어로서의 한국어교육 전공 석사

황선영 Sun Young Hwang

이화여자대학교 언어교육원 강사
이화여자대학교 한국학과 박사 수료

김민선 Min Sun Kim

이화여자대학교 언어교육원 강사
이화여자대학교 한국학과 박사 수료

CD 목차

트랙	단원	타이틀	페이지
1	8과	pt. 1 준비합시다1	18
2	8과	pt. 1 준비합시다2	19
3	8과	pt. 1 들어 봅시다(1)	20
4	8과	pt. 1 들어 봅시다(2)	20
5	8과	pt. 1 말해 봅시다	23
6	8과	pt. 2 준비합시다1	24
7	8과	pt. 2 준비합시다2	25
8	8과	pt. 2 들어 봅시다	26
9	8과	pt. 2 말해 봅시다	29
10	8과	pt. 3 읽어 봅시다	30
11	8과	pt. 3 어휘를 놀려 봅시다	33
12	9과	pt. 1 준비합시다1	38
13	9과	pt. 1 준비합시다2	39
14	9과	pt. 1 들어 봅시다(1)	40
15	9과	pt. 1 들어 봅시다(2)	40
16	9과	pt. 1 들어 봅시다(3)	40
17	9과	pt. 1 말해 봅시다	43
18	9과	pt. 2 준비합시다1	44
19	9과	pt. 2 준비합시다2	45
20	9과	pt. 2 들어 봅시다	46
21	9과	pt. 2 말해 봅시다	49
22	9과	pt. 3 읽어 봅시다	50
23	9과	pt.3 어휘를 놀려 봅시다	53
24	10과	pt. 1 준비합시다1	58
25	10과	pt. 1 준비합시다2	59
26	10과	pt. 1 들어 봅시다(1)	60
27	10과	pt. 1 들어 봅시다(2)	60
28	10과	pt. 1 들어 봅시다(3)	60
29	10과	pt. 1 말해 봅시다	63
30	10과	pt. 2 준비합시다1	64
31	10과	pt. 2 준비합시다2	65
32	10과	pt. 2 들어 봅시다	66
33	10과	pt. 2 말해 봅시다	69
34	10과	pt. 3 읽어 봅시다	70
35	10과	pt. 3 어휘를 놀려 봅시다	73
36	11과	pt. 1 준비합시다1	78
37	11과	pt. 1 준비합시다2	79
38	11과	pt. 1 들어 봅시다(1)	80
39	11과	pt. 1 들어 봅시다(2)	80
40	11과	pt. 1 들어 봅시다(3)	80
41	11과	pt. 1 말해 봅시다	83
42	11과	pt. 2 준비합시다1	84
43	11과	pt. 2 준비합시다2	85
44	11과	pt. 2 들어 봅시다	86
45	11과	pt. 2 말해 봅시다	89
46	11과	pt. 3 읽어 봅시다	90
47	11과	pt. 3 어휘를 놀려 봅시다	93

트랙	단원	타이틀	페이지
48	12과	pt. 1 준비합시다1	98
49	12과	pt. 1 준비합시다2	99
50	12과	pt. 1 들어 봅시다(1)	100
51	12과	pt. 1 들어 봅시다(2)	100
52	12과	pt. 1 들어 봅시다(3)	100
53	12과	pt. 1 말해 봅시다	103
54	12과	pt. 2 준비합시다1	104
55	12과	pt. 2 준비합시다2	105
56	12과	pt. 2 들어 봅시다	106
57	12과	pt. 2 말해 봅시다	109
58	12과	pt. 3 읽어 봅시다	110
59	12과	pt. 3 어휘를 놀려 봅시다	113
60	13과	pt. 1 준비합시다1	118
61	13과	pt. 1 준비합시다2	119
62	13과	pt. 1 들어 봅시다(1)	120
63	13과	pt. 1 들어 봅시다(2)	120
64	13과	pt. 1 말해 봅시다	123
65	13과	pt. 2 준비합시다1	124
66	13과	pt. 2 준비합시다2	125
67	13과	pt. 2 들어 봅시다	126
68	13과	pt. 2 말해 봅시다	129
69	13과	pt. 3 읽어 봅시다	130
70	13과	pt.3 어휘를 놀려 봅시다	133
71	14과	pt. 1 준비합시다1	138
72	14과	pt. 1 준비합시다2	139
73	14과	pt. 1 들어 봅시다(1)	140
74	14과	pt. 1 들어 봅시다(2)	140
75	14과	pt. 1 들어 봅시다(3)	140
76	14과	pt. 1 말해 봅시다	143
77	14과	pt. 2 준비합시다1	144
78	14과	pt. 2 준비합시다2	145
79	14과	pt. 2 들어 봅시다	146
80	14과	pt. 2 말해 봅시다	149
81	14과	pt. 3 읽어 봅시다	150
82	14과	pt. 3 어휘를 놀려 봅시다	153
83	15과	pt. 1 준비합시다1	158
84	15과	pt. 1 준비합시다2	159
85	15과	pt. 1 들어 봅시다(1)	160
86	15과	pt. 1 들어 봅시다(2)	160
87	15과	pt. 1 들어 봅시다(3)	160
88	15과	pt. 1 말해 봅시다	163
89	15과	pt. 2 준비합시다1	164
90	15과	pt. 2 준비합시다2	165
91	15과	pt. 2 들어 봅시다	166
92	15과	pt. 2 말해 봅시다	169
93	15과	pt. 3 읽어 봅시다	170
94	15과	pt. 3 어휘를 놀려 봅시다	173

이화 한국어 시리즈

Ewha Korean Series

「이화 한국어」는 외국어로서의 한국어를 배우고자 하는 이들을 위한 말하기·듣기·읽기·쓰기의 통합 교재로, 1급에서 6급 까지 총 26권의 교재와 연습서로 구성되어 있다. 「이화 한국어」는 네 가지 언어 기능의 균형 있는 발전을 유도하면서도 무엇보다 말하기 능력을 강화하도록 고안한 것이 특징이다. 특히 대화 순서와 문장의 핵심어를 담은 'Try it'을 활용하여 학습자가 단순 암기 방식에서 벗어나 주도적으로 대화를 이끌어 가는 능력을 기를 수 있도록 하였다. 또한 최근 학습자 성향과 편의를 고려하여 1~3급의 교재를 두 권으로 구성하였으며, 1급과 2급은 영어, 일본어, 혹은 중국어로 설명을 넣는 등 세밀하게 학습자 요구를 반영하였다.

Ewha Korean is a series of textbooks and workbooks, comprising 26 volumes from level 1 through level 6, for students learning Korean as a foreign language. It is a comprehensive textbook covering the basic four skills of speaking, listening, reading and writing. While fostering balanced development of these four skills, the new textbook is designed with emphasis on enhancing speaking ability. The "Try it" section in each chapter is designed to help students improve their conversation skills without memorization by creating their own dialogue according to a given situation and explanation of the flow of the dialogue and vocabulary. In addition, taking into consideration the demands and preferences expressed by students, levels 1 to 3 consist of two books each, and in levels 1 and 2 the instructions and explanations are given in English, Japanese, or Chinese.

KOREAN
Ewha
AN



값 16,000원 (CD 포함)



9 788973 008766
ISBN 978-89-7300-876-6
ISBN 978-89-7300-875-9 (세트)