



موسسه زبان دهخدا
dehkhodaedu.com

NIVEAU
A2



CD mp3 inclus

ÉDITO

Cahier d'activités



dehkhodaedu.com

didier

ÉDITO

Cahier d'activités

Marie-Pierre

Stéphanie

Clara

Sergue

SOMMAIRE

Unité 1	C'est la vie
Unité 2	Souvenirs, souvenirs
Unité 3	À la recherche d'un toit
Unité 4	On n'arrête pas le progrès
Unité 5	En forme ?
Unité 6	Côté cuisine
Unité 7	Qui se ressemble s'assemble
Unité 8	L'actu en direct
Unité 9	Consommer autrement
Unité 10	On part en voyage ?
Unité 11	On recrute
Unité 12	L'appel de la nature
TRANSCRIPTIONS	
CORRIGÉS	



C'EST LA VIE !



Grammaire

[LE PASSÉ COMPOSÉ]

p. 16

1 Complétez les phrases avec l'auxiliaire être ou avoir.

- a. Il né à Paris.
- b. Nous grandi à la montagne.
- c. J'..... passé mon enfance en banlieue parisienne.
- d. Vous venus de Nantes.
- e. Ils recommencé leur vie à zéro en 2015.
- f. Nous nous mariés l'année dernière.
- g. Elle s'..... installée à Pau.

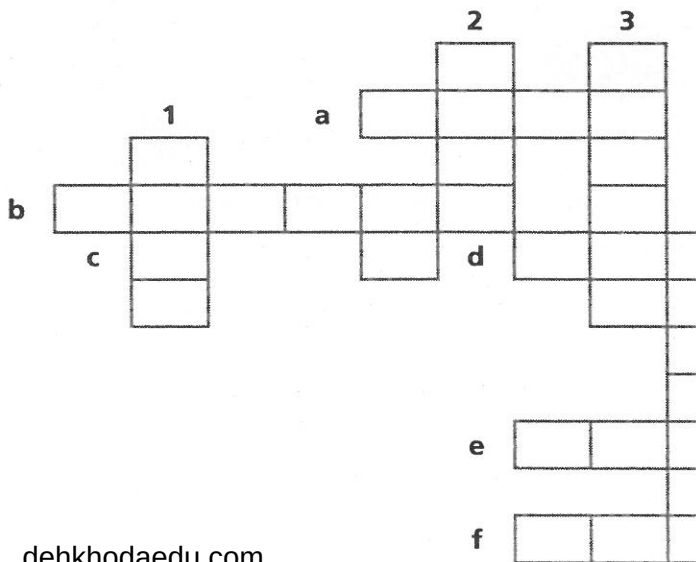
LE PASSÉ COMPOSÉ]

p. 16

2 Complétez la grille avec les participes passés des verbes proposés.

- a. recevoir
- b. devenir
- c. naître
- d. prendre
- e. mourir
- f. faire

1. tenir
2. vivre
3. ouvrir
4. inscrire



[LE PASSÉ COMPOSÉ]

p. 16

3 Dans les phrases suivantes, entourez la forme correcte.

- a. Elle est (né / née / nés) en 1981.
- b. Nous nous sommes (intéressé / intéressée / intéressés) à la musique.
- c. J'ai (vécue / vécus / vécu) en Italie pendant deux ans.
- d. Elles sont (devenu / devenues / devenus) célèbres en 2002.
- e. Vous avez (reçu / reçues / reçus) un César.
- f. Elle a (adorée / adoré / adorées) les percussions pendant le concert.

[LE PASSÉ COMPOSÉ]

p. 16

4 Conjuguez les verbes entre parenthèses au passé composé et reconstituez d'Alice.

Alice (naître) en Inde. Puis, ses parents (s'installer) à Québec où ils (vivre) pendant dix ans. Alice, elle, (déménager) en France pour faire ses études. Elle (vivre) à Paris chez sa cousine. Elle (adorer) sa vie à Paris. Elle (s'inscrire) à de nombreuses activités comme la danse et le théâtre. Aujourd'hui, elle (se marier) Stéphane qui est passionné de danse.

A à Z

Vocabulaire

[LA VIE PERSONNELLE ET LE TEMPS LIBRE]

p. 17

1 Complétez les phrases avec les éléments suivants : *ses débuts / amateur de théâtre / passionnés / se marie / en couple*.

- a. Noémie avec Vivek cet été.
- b. Elle fait du au cours Florent.
- c. Agathe est avec David.
- d. Il fait au cinéma.
- e. Nous sommes de musique.
- f. Elle est de football.

2 Dans cette grille, retrouvez les mots cachés suivants : *chant, danse, com*
théâtre, football, musique, sport, passion, amateur. Attention, les mots p
être à l'horizontale (← →) ou à la verticale (↑ ↓).

F	O	O	T	B	A	L	L	A	P
D	O	F	R	U	E	T	A	M	A
S	P	O	R	T	T	I	N	A	S
T	A	E	T	H	H	D	S	T	S
O	S	U	H	B	E	L	S	I	I
R	S	Q	C	H	A	N	T	O	O
N	U	I	Q	U	T	L	A	N	N
A	I	S	A	Q	R	A	L	L	S
H	N	U	T	I	E	S	N	A	D
C	O	M	E	D	I	E	D	A	N

3 Vous êtes installé(e) à Paris et vous avez changé de travail. Vous écrivez
à votre meilleur(e) ami(e) pour lui parler de votre nouvelle vie profession
personnelle et de vos nouvelles activités. (60 mots)

Objet : Des nouvelles

Bonjour !

J'ai déménagé à Paris.



موسسه زبان دهخدا
dehkhodaedu.com



Grammaire

[LA PHRASE NÉGATIVE]

p. 19

1 Écoutez les phrases et dites si elles sont à la forme affirmative ou négative.

	a	b	c	d	e
Forme affirmative					
Forme négative					

[LA PHRASE NÉGATIVE]

p. 19

2 Transformez les phrases affirmatives à la forme négative.

a. On se retrouve parfois au théâtre le dimanche.

→

b. Elle a déjà vu Mika en concert à Paris.

→

c. On a encore du temps pour aller visiter l'expo à Beaubourg.

→

d. Nous regardons souvent des comédies françaises à la télévision.

→

[LA PHRASE NÉGATIVE]

p. 19

3 Remettez les mots dans l'ordre pour faire des phrases à la forme négative.

a. Salon des sports. / veut / au / Elle / ne / aller / pas

→

b. Ninon. / Baptiste / proposé / n' / rien / a / à

→

c. n' / concert. / vu / avons / Nous / au / personne

→

d. mardi / n' / libre / ciné. / Lucie / plus / un / pour / est

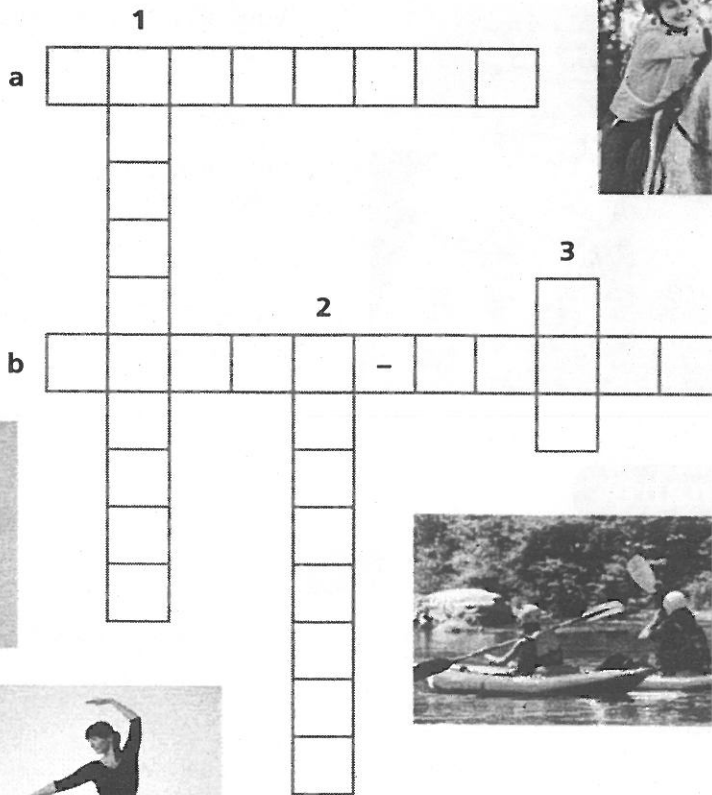
→

e. au / Je / jamais / suis / musée. / ne / allée

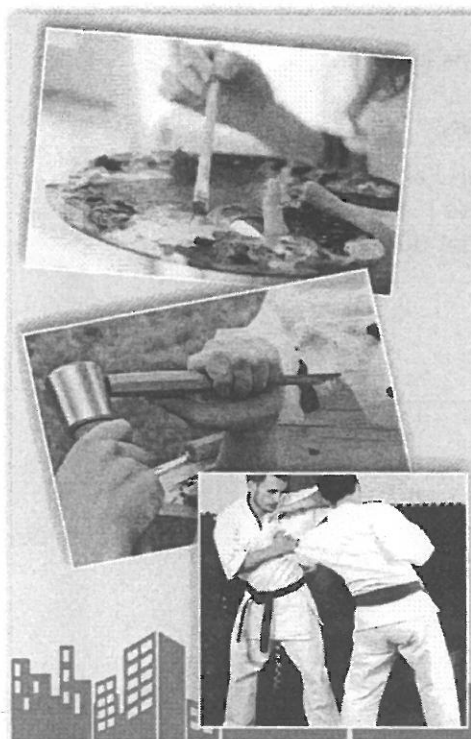
→

[QUELQUES ACTIVITÉS]

p. 21

1 Complétez les phrases et placez les mots dans la grille.**a.** Ce sport s'appelle le jeu de boules ou la ...**b.** J'ai fait du ... - ... sur la Durance dans les Alpes.**1.** Pour pratiquer ce sport, je suis monté à cheval. J'ai fait de l'...**2.** Pour monter en haut du Mont-Blanc, j'ai fait de l'...**3.** J'ai pratiqué la ... pour bouger toutes les parties du corps.

2 Une association culturelle s'installe dans votre ville. Retrouvez dans l'association les activités proposées par cette association.



L'association « Loisirs en ville » ouvre ses portes

**Vous souhaitez
pratiquer un loisir ?
Venez nous rencontrer !**

Activité 1 :

Vous allez dessiner, faire des tableaux et travailler les couleurs.

Activité 2 :

Vous allez créer des objets et travailler le bois ou la pierre.

Activité 3 :

Vous allez découvrir ce sport de combat et participer à des compétitions.



Grammaire

[LES INDICATEURS DE TEMPS]

1 Complétez les phrases suivantes avec : *depuis, il y a, pendant*.

- J'ai vécu à Santiago, au Chili dix ans.
- Il est célèbre 2009.
- deux ans, Jules est allé au carnaval de Dunkerque
..... une semaine.
- Nous ne sommes pas allés au cinéma ton départ.
- deux jours, elle est allée faire de l'équitation.

[LES INDICATEURS DE TEMPS]



2 Associez les éléments pour former des phrases.

- | | | |
|---|---|-------------------------------|
| a. Il fait de la danse | • | • 1. il y a deux ans. |
| b. Le carnaval a duré | • | • 2. (pendant) cinq jours. |
| c. Marc et Marie ne sont pas allés au théâtre | • | • 3. pendant toute mon ado |
| d. J'ai fait du canoë-kayak | • | • 4. depuis sa rencontre avec |
| e. Je suis devenue comédienne | • | • 5. depuis leur mariage. |



Communication

[PARLER DE SA VIE / ACCEPTER ET FIXER UN RENDEZ-VOUS]



Votre ami Léo vous retrouve sur un forum. Vous chattez avec lui et vous lui racontez votre vie, votre travail, vos loisirs et vous acceptez son rendez-vous. Complétez ce chat.

Léo : Salut, merci d'avoir répondu ! Nous allons pouvoir reprendre contact ! Je suis super content ! Alors, raconte !

Vous : Moi aussi, je suis très content(e)

.....
Léo : Moi, j'ai vécu pendant dix ans à New York avec mes parents. Et ensuite je suis installé à Besançon. Je vis dans cette ville depuis quatre ans. Je ne suis pas marié, je n'ai pas d'enfant. Et toi alors ?

Vous :

.....
Léo : Génial ! Moi, je suis amateur de théâtre et je suis passionné d'équitation. J'adore aussi jouer aux cartes ! Au poker, surtout ! Et toi, qu'est-ce que tu aimes faire ?

Vous :

.....
Léo : Ça te dit de nous voir le week-end prochain à Paris ?

Vous :



Phonétique Les sons [s] et [z]

Repérage p. 24

1 Écoutez et dites dans quels mots vous entendez le son [s] ou le son [z].

J'entends le son :		J'entends le son :	
[s]	[z]	[s]	[z]
a. ☐	☐	d. ☐	☐
b. ☐	☐	e. ☐	☐
c. ☐	☐	f. ☐	☐

Entraînement

2 Lisez à voix haute et, dans les phrases, dites si le [s] est après ou avant l

- | | |
|---|-----------|
| a. Tu préfères les échecs ou les Seychelles ? | [s] / [z] |
| b. Les comédiennes se sont changées ou elles ont changé ? | [s] / [z] |
| c. Elle répète sa scène ou elle pratique le zen ? | [s] / [z] |
| d. Ils installent le jeu ? | [s] / [z] |
| e. L'art, passion ou poison ? | [s] / [z] |
| f. C'est un jeu de hasard ? | [s] / [z] |

Écoutez l'enregistrement et vérifiez vos réponses.



Phonie-graphie

Écoutez les phrases suivantes et complétez les mots avec les graphies du son [s] (c, ç, ss, s, t) ou du son [z] (s, z, zz).

- J'ai re.....u une invita.....ion au Fe.....tival de Cannes.
- J'ai vi.....ité leoo de Beauval.
- J'ai fait connai.....ance avec un mu.....i.....ien de ja......
- J'ai rencontré par ha.....ard une joueu.....e de trompette.
- J'ai dan.....é avec un acteur deinéma.
- J'ai vu une piè.....e de théâtre jouée par des amatri.....es.



L'ENFANCE ET LA CARRIÈRE DE FABRICE LUCHINI

Écoutez le document et répondez aux questions.



Compréhension

1 Où est-ce que Fabrice Luchini est né ?

.....

2 Fabrice Luchini :

- ☐ a toujours aimé l'école de coiffure.
- ☐ n'a jamais été à l'école.
- ☐ n'a jamais aimé l'école.

3 À 13 ans, Fabrice Luchini est :

- ☐ un marchand de fruits et de légumes.
- ☐ un acteur.
- ☐ un apprenti coiffeur.

4 Fabrice Luchini est professionnel dans :

- ☐ la musique.
- ☐ le cinéma.
- ☐ la danse.

5 Quelles sont les passions de Fabrice Luchini ?

6 En quelle année Fabrice Luchini a reçu un César ?

Vocabulaire

7 Entourez la bonne définition.

a. « Être populaire », c'est :

- ☐ faire partie de la population.
- ☐ avoir du succès.

b. « Apprenti dans un salon de coiffure », c'est :

- ☐ apprendre le métier de coiffeur.
- ☐ être un coiffeur professionnel.

c. « Tourner dans un film » c'est :

- ☐ réaliser un film.
- ☐ jouer un rôle dans un film.



Production orale

[JEUX DE RÔLE]

À deux. Choisissez la fiche A ou B. Échangez vos informations avec votre partenaire pour compléter les informations d'un programme.

Apprenant A

..... de musiques et des cultures du Sud
Tous les amateurs et les passionnés peuvent y participer ! Chaque année, de
12 ans, en, a lieu le Festival de musique et des cultures du S
Pau. C'est une manifestation importante pour la ville. À l'honneur, cette an
groupe de musique : Les Ogres de Barback !
Au programme : de musique du monde, cours gratuits de
de, cours de danse tous les soirs.
Réservez votre « 4 jours » avant le 30 juillet 2016 sur notre
Rendez-vous vendredi 18 à partir de heures, Place

..... et des cultures du Sud
..... et les passionnés peuvent y participer. Chaque année,
ans, en août, a lieu le Festival de et des cultures du Sud à
une manifestation importante pour la ville. À l'honneur, cette année, un
musique célèbre : Les Ogres de Barback !
..... : concerts de musique du monde, cours gratuits de
..... tous les soirs.
votre billet « 4 jours » avant le 30 2016 sur notre site.
..... vendredi

ant B



Préparation au DELF A2

Production orale

[EXERCICE EN INTERACTION]

Sujet au choix :

1. Vous êtes un chanteur/une chanteuse francophone célèbre. Un journaliste interroge sur votre vie professionnelle et personnelle. Un(e) étudiant(e) joue le rôle du journaliste. Vous lui parlez de vos origines et de vos goûts.
2. Vous devez organiser une sortie avec un(e) ami(e). Vous vous mettez d'accord sur le type de sortie (culturelle ou sportive), le lieu, la date et les personnes invitées.

dehkhodaedu.com

SOUVENIRS, SOUVENIRS



Grammaire

[L'IMPARFAIT]



1 Écoutez et cochez les phrases à l'imparfait.



a	b	c	d	e	

2 Associez les éléments pour former des phrases.

- | | | |
|-----------------|---|--|
| a. Je | • | • 1. étaient froncés. |
| b. Tu | • | • 2. passions de bons moments à la mont. |
| c. Margot | • | • 3. me souvenais de son parfum. |
| d. Théo et moi | • | • 4. alliez toujours les voir le dimanche po |
| e. Vous | • | • 5. me reconnaissais toujours. |
| f. Ses sourcils | • | • 6. avait de longs cheveux blonds. |

[L'IMPARFAIT]



3 Conjuguez les verbes soulignés à l'imparfait comme dans l'exemple.

Exemple : *Cela m'enchante.* → *Cela m'enchantait.*

a. Tous les matins, ma sœur se parfume.

b. Je fais de la gymnastique tous les jours.

c. Chaque semaine, Mathieu et Julie boivent un chocolat au café du village.

d. Tu aimes les dîners de famille.

e. Vous voyagez souvent pendant les vacances scolaires.

[L'IMPARFAIT]

p. 30

4 Conjuguez les verbes entre parenthèses à l'imparfait.

Quand j'(être) enfant, je (vivre) dans un petit village à la campagne. Chaque samedi, nous (manger) des bonbons. Monsieur Étienne, notre voisin. De temps en temps, nous (jouer) des cartes avec lui. Pendant la partie, Monsieur Étienne (boire) du café. C'(être) un moment inoubliable et un beau souvenir d'enfance.

[L'IMPARFAIT]

p. 30

5 Écoutez et retrouvez dans quelle phrase vous entendez les expressions suivantes : *chaque jour / tous les mercredis / souvent / à cette époque / tout le temps*.

1. tous les mercredis : phrase ...
2. chaque jour : phrase ...
3. souvent : phrase ...
4. à cette époque : phrase ...
5. tout le temps : phrase ...

Aàz

Vocabulaire



موسسه زبان دهخدا
dehkhodaedu.com

[QUALIFIER UN SOUVENIR]

p. 31

1 Observez les illustrations et qualifiez chaque souvenir avec un des adjectifs suivants : *horrible / drôle / triste / heureux*.



[QUALIFIER UN SOUVENIR]

p. 31

2 Écoutez et cochez les souvenirs positifs (+) et les souvenirs négatifs (-).

	Souvenir 1	Souvenir 2	Souvenir 3	Souvenir 4	Souvenir 5
+					
-					

[LA MÉMOIRE DES SENS]

p. 31

3 Reliez le souvenir à un des cinq sens.

- | | | |
|---|---|------|
| a. Le café de ma grand-mère sentait bon dans toute la maison. | • | • 1. |
| b. Chaque matin, j'écoutais la radio. | • | • 2. |
| c. Je me rappelle la matière de son costume pailleté. | • | • 3. |
| d. Je me souviens de la couleur blanche de sa barbe. | • | • 4. |
| e. La saveur de la soupe de Lily est inoubliable. | • | • 5. |



Grammaire

[LES PRONOMS Y ET EN]

p. 33

1 Complétez les phrases avec les pronoms en ou y.

- Nous n'avons pas le temps d'aller jusqu'au lagon. Nous reviendrons dans c
- Je suis arrivée en Guadeloupe il y a trois ans. J'..... partirai peut-être un
- J'ai passé de mauvaises vacances à la montagne. Je n'..... reviendrai pas.
- Il est parti depuis six mois en Sicile. Nous pensons qu'il va s'..... installer.
- Dolores et Pascal sont arrivés dans les Pyrénées et ne veulent plus re
- Lison est partie seule en vacances à Chamonix. Elle est restée 15 jours.

[LES PRONOMS Y ET EN]

p. 33

2 Remplacez les mots soulignés par y ou en.

Exemple : Je ne reviens pas dans cet hôtel. → Je n'y reviens pas.

- Nous partons du Canada demain.

b. Pour aller à Ajaccio, nous prenons le bateau.

c. Je reviens de La Réunion dans deux jours.

d. Les touristes viennent sur l'île pour voir le château.

e. Nous sommes partis tous les deux en vacances au Bénin.

[LES PRONOMS Y ET EN]



3 Que remplacent *en* et *y* ? Associez la devinette à sa réponse.

- | | | |
|---|---|--------------------|
| a. Les touristes y vont pour ses plages de sable blanc. | • | • 1. La mer. |
| b. Les alpinistes en reviennent heureux. | • | • 2. Les réserves |
| c. Les enfants y font des châteaux de sable. | • | • 3. La plage. |
| d. On en sort en maillot de bain. | • | • 4. La Martinique |
| e. La nature y est protégée. | • | • 5. La montagne |

[LES PRONOMS Y ET EN]



4 Répondez aux questions en utilisant *en* ou *y*.

a. – Tu reviens de Toulouse ?

– Oui,

b. – Vous êtes allé(e) à Paris ?

– Non,

c. – Vous allez partir de Bruxelles ?

– Oui,

d. – Tu es allé(e) à la mer pendant les vacances ?

– Oui,

e. – Vous êtes revenus de Paris ?

– Non,

f. – Vous êtes allés à l'école aujourd'hui ?

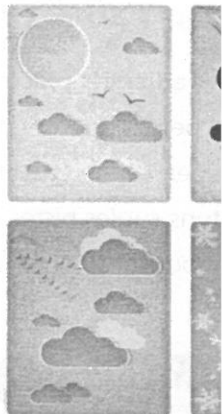
– Non,

[LA MÉTÉO]

p. 35

1 Remettez les lettres dans l'ordre et trouvez le nom des phénomènes météo.

- a. T - V - N - E :
- b. L - E - P - I - U :
- c. H - E - L - C - A - U - R :
- d. R - O - G - A - E :
- e. M - P - T - E - T - E - E :
- f. I - L - O - S - L - E :

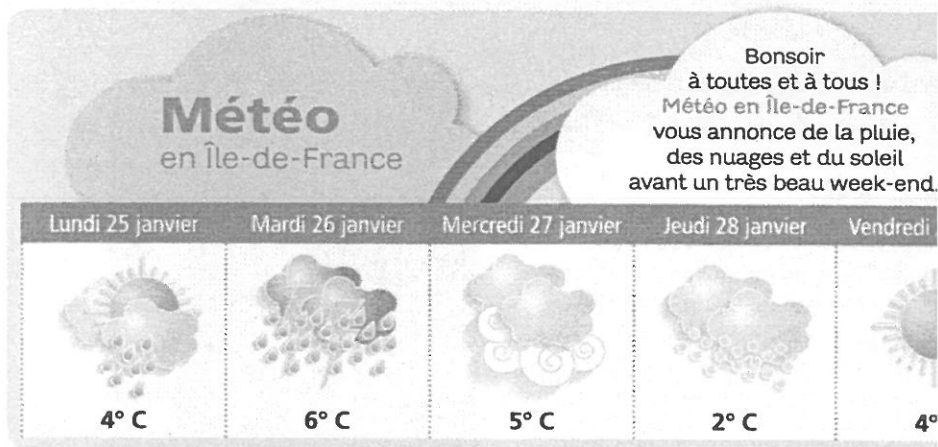


[LA MÉTÉO]

p. 35

2 Complétez le bulletin météo. Aidez-vous des illustrations.

Exemple : Lundi → *Pluie, soleil, nuages*



Mardi :

Mercredi :

Jeudi :

Vendredi :



Grammaire

[LA PLACE DE L'ADJECTIF]



Entourez les adjectifs placés au bon endroit.

Une (petite) pensée (petite) du Mont-Blanc. (incontournable) Un lieu (incontournable) de notre (super) séjour (super) ! Après une pause dans un (bon) restaurant (bon) nous repartons sur les pistes de ski. 😊 Nous avons fait la connaissance de (américains) touristes (chinois et américains). (Beau) temps (beau) aujourd'hui.



Communication

[POUR RACONTER DES SOUVENIRS]



Le site « Copains d'enfance » permet de retrouver ses copains d'école. Vous racontez un bon ou un mauvais souvenir d'école sur ce site (50 mots).

Perdus de vue | Passer une annonce | Photos | Forum Rechercher

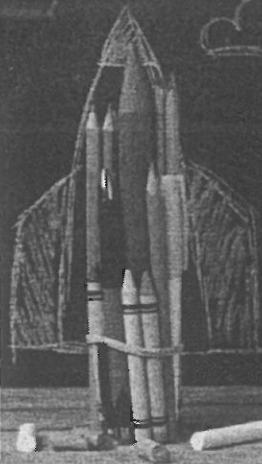
Copains d'enfance

le site des retrouvailles



Séb25

Bonjour classe64 ! Est-ce que vous vous souvenez des jours de neige dans le village ? Nous n'allions pas en classe ! Nous passions l'après-midi dans le jardin de mes parents et nous faisions un bonhomme de neige. Les filles nous lançaient des boules de neige ! C'était froid dans le cou mais qu'est-ce que c'était bien ! Je riais beaucoup !





Phonétique

La liaison obligatoire avec le pron

Repérage

p. 38

1 Écoutez et dites combien de fois vous entendez le son [n] dans les phra

	a	b	c	d	e	f
Pas de son [n]	X					
Une fois						
Deux fois						

Entraînement

2 Écoutez les phrases suivantes et soulignez les liaisons.

cd

11

- Elle en sort ou elle en est sortie ?
- Tu en viens ou tu en es venu ?
- Tu en décolles ou tu n'en as pas décollé ?
- Elle en revient ou elle en est venue ?
- Il en arrive ou il n'en est pas sorti ?
- Tu en es venu ou tu n'en es pas venu ?
- Tu en arrives ou tu n'en arrives pas ?

3 Lisez et soulignez les liaisons dans les phrases suivantes.
Puis écoutez l'enregistrement pour vérifier votre prononciation.

cd

12

- Paul en est parti. Il en part.
- Il en est revenu. Il en revient.
- Tu en es sorti. Tu en sors.
- Tu en pars. Tu en es parti.
- J'en arrive. J'en suis revenu.
- Il en repart. Il en est reparti.
- Elle en est descendue. Elle en descend.



Compréhension écrite

Lisez ce document et répondez aux questions.

Rencontre avec Sylvain Féron, auteur de récits de voyage

Le journaliste : Vous êtes l'auteur de nombreux récits de voyage et vous avez fait plusieurs fois le tour du monde. Votre dernier livre raconte vos aventures dans les montagnes des Pyrénées. Pouvez-vous nous en parler ?

Sylvain Féron : Mon aventure dans les Pyrénées a commencé quand j'avais vingt ans. J'y suis allé chaque année depuis cette époque. J'ai de nombreux souvenirs à vous raconter.

Le journaliste : Fermez les yeux. Je vous dis O, O comme Odeur. Pouvez-vous évoquer le souvenir d'une odeur ?

S. F. : Pendant mon dernier voyage, je me promenais dans les prairies près de mon

chalet et je sentais le doux parfum sauvages. C'était une odeur très agréable.

Le journaliste : Maintenant, je vous propose une image comme Image. Quelle image avez-vous en mémoire ?



S. F. : Je me souviens de cette belle montagne enneigée au début du mois de décembre 2011. Je n'y voyais pas le lac. Il y avait beaucoup de brouillard. Il faisait très froid. Le lac était gelé.

Le journaliste : Vous proposez une lettre de l'alphabet. La lettre R, comment ça sonne-t-elle contre ?

S. F. : J'ai de très beaux souvenirs de rencontres dans ce petit village des Pyrénées. Je suis nostalgique de ces moments.

Compréhension

1 Sylvain Féron est :

- ☐ journaliste. ☐ randonneur. ☐ auteur de récits de voyage.

2 Il évoque :

- ☐ un voyage à la mer. ☐ un souvenir de vacances. ☐ ses aventures dans les montagnes.

3 Sylvain Féron se souvient (plusieurs réponses possibles) :

- ☐ de la vue sur la montagne enneigée.
☐ du soleil sur les sommets.
☐ de l'odeur des fleurs sauvages.

4 Il raconte des :

- ☐ bons souvenirs. ☐ mauvais souvenirs.

dehkhodaedu.com

5 Quelle est la météo en décembre 2015 dans les Pyrénées ?

6 Quel est le sentiment de Sylvain Féron quand il raconte le souvenir de ses rencontres ?

Vocabulaire

7 Quels mots évoquent dans le texte un paysage de montagne ? Relevez les mots du texte.

- • •
- • •



Production écrite

Vous vous rappelez trois souvenirs : le souvenir d'une saveur, d'un bruit et le souvenir d'une rencontre. Racontez-les. (60-80 mots)

Mes trois souvenirs

S comme Saveur...

.....

.....

.....

B comme Bruit...

.....

.....

.....

R comme Rencontre...

.....

.....

.....



Détente

1 Associez la photo à son commentaire.



1 Aventure géniale dans les Pyrénées !



2 Tristes vacances sous la pluie !



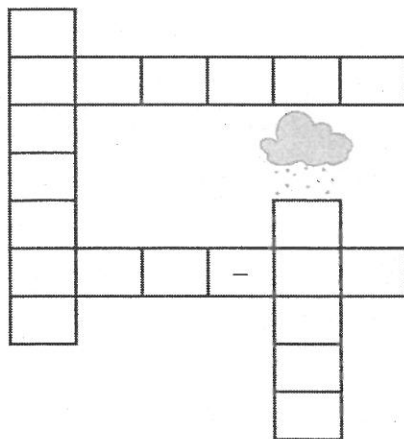
3 Mhm ! La saveur de la soupe de Marc !



4 Un grand et super voyage !



2 Météo fléchée ! Retrouvez le nom des phénomènes météo.



À LA RECHERCHE D'UN TOIT



Grammaire

[LES PRONOMS RELATIFS]

p. 44

1 Quels mots remplacent les pronoms relatifs ?

Les appartements que nous vendons ont des superficies variées. Nous pouvons proposer des appartements qui ont une, deux ou trois pièces. Ils sont situés dans des immeubles où tout est neuf. Les immeubles sont situés dans un quartier des commerces, des cinémas, et des transports en commun. Nos architectes ont dessiné ces résidences ont pensé aux gens qui allaient les habiter. Martin Di vous allez rencontrer, va vous faire visiter l'appartement qu'il a décoré.

a. *que* = les appartements

b. *qui* =

c. *où* =

d. *où* =

e. *qui* =

f. *qui* =

g. *que* =

h. *qu'* =

[LES PRONOMS RELATIFS]

p. 44

2 Associez les éléments pour former des phrases.

a. Quelle est la ville où

b. Quel est le pays que

c. J'ai une amie qui

d. Nos bureaux sont dans un immeuble où

e. J'ai visité l'appartement que

f. J'ai visité l'appartement qui

g. Il a un propriétaire qu'

h. C'est le locataire que

- 1. il trouve sympathique.
- 2. vous avez rencontré chez
- 3. il y a une piscine sur le toit
- 4. tu as acheté.
- 5. tu préfères ?
- 6. est équipé de deux salles
- 7. tu es né : Paris ou Dakar
- 8. a un studio au Luxembourg

[LES PRONOMS RELATIFS]

p. 44

3 Complétez les phrases avec les pronoms relatifs *qui*, *que* ou *qu'*.

- a. Alice et moi avons trouvé un logement → est très confortable.
→ nous aimons beaucoup.
- b. C'est un appartement → tu vas voir demain.
→ a deux pièces.
- c. Le propriétaire est un collègue → tu m'as présenté à ton ar
→ s'appelle Léo.
- d. Il y a une chambre à coucher → fait 12 m².
→ j'aime beaucoup.
- e. Alice apprécie le salon → elle peut aussi utiliser com
→ est grand et lumineux.
- f. Demain soir nous invitons nos amis → s'appellent Paul et Luc.
→ nous connaissons depuis

[LES PRONOMS RELATIFS]

p. 44

4 Reformulez les phrases avec *qui*, *que* et *où*.

Exemple : J'ai trouvé un nouvel appartement. Ce nouvel appartement est situé près de l'université. Dans ce nouvel appartement, d'autres étudiants vivent aussi.

→ J'ai trouvé un nouvel appartement qui est situé près de l'université et où d'autres étudiants vivent aussi.

a. J'habite avec d'autres étudiants. Je ne connaissais pas ces étudiants avant. Ils étudient des matières très différentes.

→

b. Nous sommes contents des cinq chambres. Ces cinq chambres sont petites et agréables. Dans ces cinq chambres, il y a un lit, une armoire et un bureau.

→

c. Nous avons deux salles de bains. Nous partageons ces deux salles de bains mais elles ne sont pas très modernes !

→

d. J'aime étudier ou lire dans la cuisine. Dans la cuisine, il y a une grande fenêtre et beaucoup de lumière. La cuisine est plus calme que le salon.

→

[LES TYPES DE LOGEMENT ET LES HABITANTS]

p. 45

1 Associez les descriptions aux personnes.

- a. Ils partagent un appartement mais ils ne sont pas de la même famille.
- b. La famille rêve d'acheter un appartement de quatre pièces, mais cela coûte ...
- c. Ils habitent au premier étage comme nous et ils sont très sympathiques.
- d. Sa chambre est petite. Il partage la cuisine avec d'autres étudiants.

- 1. Mathieu, en résidence universitaire :
- 2. Emma, Samuel et leur fille Léa, locataires de leur résidence principale :
- 3. Inès et Yassine, voisins :
- 4. Sonia et Antoine, colocataires :

[LES TYPES DE LOGEMENT ET LES HABITANTS]

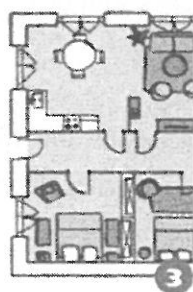
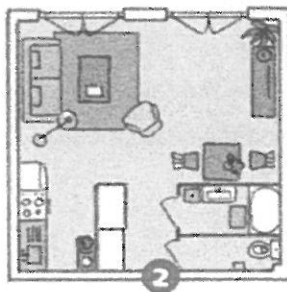
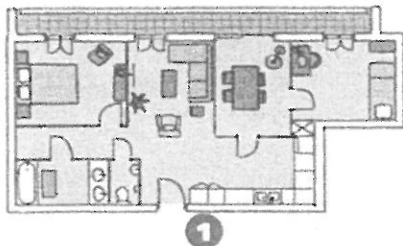
p. 45

2 Complétez le dialogue avec les mots suivants : rez-de-chaussée / loy lumineux / propriétaire / annonce / vue / calme.

- Bonjour, je viens de lire une pour un F2.
- Allô, bonjour, je suis le de cet appartement.
- L'appartement est au, est-ce qu'il est sombre ... bruyant ?
- Non, Madame, il est et
- Il a la sur la rue ou sur la cour ?
- Sur la rue. Le est de 1 300 €.

[LES PIÈCES D'UN LOGEMENT]

p. 45

3 Écoutez l'enregistrement et dites à quel appartement correspond chaque description.



Grammaire

[LA COMPARAISON]

p. 47

1 Entourez la forme correcte dans les phrases suivantes.

- a. Les villes en bord de mer ont (moins que / moins de / aussi que) résidences principales que de maisons de vacances.
- b. À Paris, la rue Daguerre est (mieux / autant / aussi) commerçante que la rue Mouffetard.
- c. Le long du fleuve, les loyers sont (plus d' / plus / autant) élevés que dans les quartiers de la ville.
- d. Les logements neufs ont des (plus / meilleurs / autant de) équipements que les logements anciens.
- e. Mon salon est (autant / moins / autant d') grand que ma salle à manger.
- f. Dans mon immeuble, il y a (plus / autant d' / aussi) étudiants que de personnes qui travaillent.

[LA COMPARAISON]

p. 47

2 Complétez les phrases suivantes avec des comparatifs d'égalité, d'infériorité ou de supériorité comme indiqué.

Exemple : Mon quartier est ... animé ... le quartier de l'université. (=) → Mon quartier est aussi animé que le quartier de l'université.

- a. À Bordeaux, il y a étudiants à Toulouse. (-)
- b. Les chambres d'étudiants sont grandes les studios. (-)
- c. Les péniches sont des logements rares les maisons. (+)
- d. Il y a de bureaux à Bruxelles à Paris. (-)
- e. Pour une famille, une maison avec jardin c'est pratique un appartement. (+)
- f. Le petit studio de mon voisin est lumineux F2. (=)

[LES MEUBLES ET L'ÉQUIPEMENT DE LA MAISON]

p. 49

1 Barrez l'intrus.

- a. la couette – le lit – l'oreiller – la vaisselle – le linge de lit
- b. le four – l'armoire – le placard – l'étagère – la bibliothèque
- c. le bureau – le lave-vaisselle – la table – la table basse – le tabouret
- d. le fauteuil – le canapé – le tabouret – l'armoire – la chaise longue

[LE QUARTIER, LA VILLE]

p. 49

2 Écoutez la description des quartiers et choisissez le bon adjectif (plusieurs réponses sont possibles).

C'est un quartier :	a	b	c	
calme le soir.				
commerçant / populaire.				
touristique.				
historique.				
animé.				
moderne.				
chic.				

[LES ÉDIFICES EN VILLE ET LES LIEUX PUBLICS]

p. 49

3 Écrivez le nom des lieux et des bâtiments illustrés.



1.
2.
1. et 2.
3.
4.
5.
6.
7.



Grammaire

[LES PRONOMS POSSESSIFS]

p. 51

1 Lisez le dialogue et entourez la forme correcte des pronoms possessifs

- Ma résidence secondaire a deux salles de bains et (*le vôtre / la sienne / la votre*)
- (*Le nôtre / Les nôtres / La nôtre*) ressemble à la maison de la famille Leluc.
- Votre maison est plus moderne, (*les leurs / le leur / la leur*) est plus traditionnelle.
- Au fait, vous avez visité l'appartement de Pierre à Cannes ?
- Ah, ce n'est pas (*les siennes / le sien / la sienne*) : cet appartement appartient à mes amis.
- Vos informations sont plus précises que (*la mienne / le tien / les miennes*) !

[LES PRONOMS POSSESSIFS]

p. 51

2 Vous n'êtes pas d'accord avec Alice. Faites des phrases à la forme négative et utilisez les pronoms possessifs comme dans l'exemple.

Exemple : *C'est ma chaise ! → Non, ce n'est pas la tienne !*

- a. C'est le bureau de Patrick ! → Non,
- b. C'est votre placard ! → Non,
- c. Ce sont tes chaises ! → Non,
- d. C'est la commode de tes amis ! → Non,
- e. C'est l'étagère de Lucie ! → Non,
- f. C'est notre fauteuil ! → Non,



Communication

[SITUER UN LOGEMENT - DÉCRIRE UN LIEU]

p. 42

p. 51

Thomas et Marc se rencontrent dans la rue. Lisez les questions de Thomas et imaginez les réponses de Marc.

Thomas : Bonjour Marc ! Que fais-tu dans mon quartier ?

Marc :

Thomas : Nous ne nous sommes jamais rencontrés ! Où est-ce que tu habites ?
dehkhodaedu.com

Marc :

Thomas : Moi aussi j'habite rue du Château, en face de la piscine. Tu aimes le

Marc :



Phonétique Prononcer *plus*

Repérage  p. 52

1 Écoutez les phrases et dites si « plus » se prononce [ply], [plys] ou [plyz]

	a	b	c	d	e	f
[ply]	x					
[plys]						
[plyz]						

Entraînement

2 Écoutez et transformez à l'oral les phrases, comme dans les exemples

A. Exemple : *Mon appartement est grand.*

→ *Mon appartement est plus grand.*

a. Ma rue est animée.

b. Mon quartier est calme.

c. Ma ville est intéressante.

cd

16

B. Exemple : *Je travaille*

→ *Tu travailles plus.*

a. Je construis.

b. J'embellis.

c. Je démolis.

Quand **plus** signifie *davantage* et qu'il est placé en fin de phrase, il se prononce [plys].



Phonie-graphie

1 Lisez les phrases et dites comment se prononce le mot « plus » dans chaque phrase.

a. Les transports sont plus près.

☐ [ply]

☐ [plys]

☐ [plyz]

b. Ils construisent plus.

☐ [ply]

☐ [plys]

☐ [plyz]

c. Il y a plus d'habitants.

☐ [ply]

☐ [plys]

☐ [plyz]

d. Les voisins sont plus amicaux.

☐ [ply]

☐ [plys]

☐ [plyz]

e. Le quartier est plus chic.

☐ [ply]

☐ [plys]

☐ [plyz]

f. La rue est plus animée.

☐ [ply]

☐ [plys]

☐ [plyz]

2 Écoutez l'enregistrement et vérifiez vos réponses.

cd

18



Compréhension orale

STUDY HÔTEL, UNE RÉSIDENCE OUVERTE À TOUS

Compréhension

Écoutez le document et répondez aux questions.

cd

19

1 C'est un reportage sur...

☐ des étudiants.

☐ des travailleurs.

☐ des personnes âgées.

2 La résidence hôtelière fonctionne comme un hôtel classique.

☐ vrai

☐ faux

3 Les étudiants...

☐ doivent préparer leur petit déjeuner.

☐ doivent faire leur lit.

☐ ont accès à tous les services.

4 Pour le dîner...

☐ chaque étudiant a sa cuisine. ☐ il y a une cuisine pour tous. ☐ il y a un

5 Les magasins d'alimentation et les transports en commun sont loin résidence.

☐ vrai

☐ faux

6 Le prix des studios est...

☐ très cher.

☐ cher.

☐ abordable.

dehkhodaedu.com



Vocabulaire

7 Cochez la bonne définition.

a. « La rentrée », c'est :

☐ le début de l'année universitaire.

☐ le retour à la maison.

b. « Les plaques chauffantes » sont utiles pour :

☐ dormir.

☐ préparer à manger.

c. « La coopérative paysanne », c'est :

☐ un musée.

☐ un magasin d'alimentation.



Production orale

[JEUX DE RÔLE]

À deux. Choisissez la fiche A ou B. Échangez vos informations avec votre partenaire pour compléter les informations manquantes d'une annonce immobilière.



Apprenant A

À louer : de type T3, Saint

près de la

À deux pas du euros par m²

90 m² : séjour, chambres, cuisine équipée, salle de bains.

2^e étage. Terrasse avec vue sur le parc. Chauffage é

Cave de 10 m². Garage à

..... de 10 m² à 2 minutes à pied

..... étage. Terrasse agréable avec sur le parc.

..... : séjour, 2 chambres, cuisine

..... du centre-ville, 800 euros par mois.

Appartement de type T3, quartier Saint-Jean, près de la gare.

ant B



[STRATÉGIES]



Lisez le document et répondez aux questions.

www.vivelacoloc.fr

Les dernières annonces S'inscrire > Publier votre annonce > Recherche colocataire

Annonce n° M134



Colocation à Toulouse

Date de publication > 28/04/2016

Mes infos > Marion, femme, 27 ans

Ville > Toulouse

Loyer > 104 €/semaine (charges comprise)

Disponibilité à partir du > 15/05/2016



Bonjour à tous,
Je m'appelle Marion, j'ai 27 ans et je suis comédienne. J'aime les soirées tranquilles mais aussi faire la fête. Je suis sportive et sociable !
Je recherche une colocataire pour partager un appartement de 70m² composé d'une entrée, d'une cuisine équipée (plaques chauffantes, four, lave-vaisselle, réfrigérateur), d'un séjour, d'une salle de bains neuve et de deux grandes chambres. Il y a de l'espace, l'appartement est lumineux, il est situé dans une rue calme, à proximité des commerces. L'immeuble est à 10 minutes du métro et à 15 minutes à pied de la place du Capitole.
N'hésitez pas à me contacter pour plus d'infos !

[Répondre](#)

1 Ce document est...

- ☐ une publicité dans un journal. ☐ une annonce sur le web.
- ☐ un message personnel.

2 Marion donne des informations sur...

- ☐ sa personnalité. ☐ le propriétaire de l'appartement.
- ☐ la ville.

3 Marion veut...

- ☐ habiter toute seule. ☐ changer d'appartement.
- ☐ partager son appartement.

4 L'appartement est...

- ☐ petit mais clair. ☐ sombre. ☐ grand et clair.

ON N'ARRÊTE PAS LE PROGRÈS



Grammaire

[LE FUTUR SIMPLE]

p. 58

1 Écoutez et cochez les phrases au futur simple.

cd
20

	a	b	c	d	e	f
Futur simple	X					

[LE FUTUR SIMPLE]

p. 58

2 Reliez les éléments pour former des phrases au futur simple.

- | | |
|--|--|
| <p>a. Dans dix ans, les robots</p> <p>b. Partout en ville, nous</p> <p>c. Bientôt, vous</p> <p>d. Dans le futur, notre façon de vivre</p> <p>e. Dans cinq ans, tu</p> <p>f. Dans quelques années, il</p> | <ul style="list-style-type: none"> • 1. ne pourras pas vivre sans ordinateur • 2. apparaîtront de plus en plus dans notre quotidien. • 3. faudra s'adapter aux changements technologiques. • 4. ferez vos courses seulement sur internet. • 5. devra évoluer. • 6. trouverons des connexions rapides |
|--|--|

[LE FUTUR SIMPLE]

p. 58

3 Entourez les verbes qui ont un futur irrégulier.

- a. Il demandera quelque chose. – b. Vous pourrez répondre. – c. Vous choisirez la bonne réponse. – d. Il ne saura jamais. – e. Il ne te verra pas. – f. On ira partir. – g. On se promènera dans les rues. – h. Tu auras faim. – i. Il pleuvra toute la nuit. – j. Il faudra acheter un ordinateur. – k. Ils conduiront leur voiture.

Trouvez l'infinitif de ces verbes.

[LE FUTUR SIMPLE]

p. 58

4 Conjuguez les verbes entre parenthèses au futur simple.

- Bientôt, les objets connectés (être) indispensables.
- Dans trente ans, nous (avoir) une vie très différente.
- Demain, vous (venir) présenter votre découverte.
- Dans le futur, l'ordinateur (pouvoir) être de plus en plus p...
- Dans dix ans, tu (devoir) apprendre un autre métier.

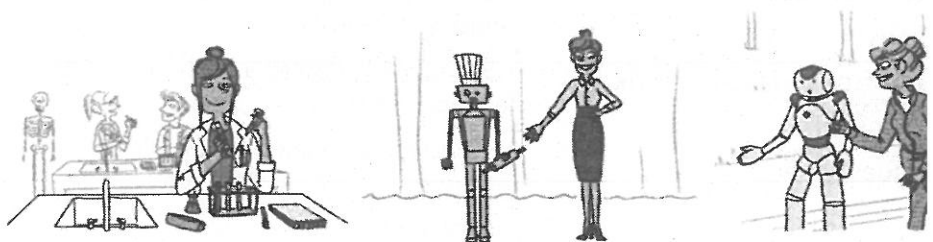
[LE FUTUR SIMPLE]

p. 58

5 Imaginez la vie de Romane. À l'aide des éléments suivants, faites de au futur simple : *étudier à l'université des sciences / parler avec un robot / inventer un robot / être très dynamique / savoir cuisiner.*

Aujourd'hui, Romane a 10 ans.

Dans 10 ans, elle Dans 30 ans, elle Dans 70 ans, elle



A à Z

Vocabulaire

[LES SCIENCES ET TECHNIQUES]

p. 59

1 Barrez l'intrus.

- la nouveauté – le changement – l'innovation – l'appareil – le développement
- l'inventeur – la tablette – le scientifique – le constructeur – l'ingénieur
- le mécanisme – le moteur – l'outil – l'appareil – l'évolution
- l'ordinateur – le téléphone portable – la chercheuse – le GPS – internet

dekhodaedu.com

[LES SCIENCES ET TECHNIQUES]

p. 59

2 Écoutez et associez les images aux situations.

cd

21



1. Situation ...



2. Situation ...



3. Situation ...



4. Situa

[LE FONCTIONNEMENT ET L'UTILITÉ DES OBJETS]

p. 59

3 Complétez les phrases avec les mots qui conviennent : *indispensables / automatiques / fonctionne / robotisation / performant / inutiles / pratiques*

- a. Le téléphone portable est devenu un appareil très
- b. La tablette, c'est On peut l'emmener partout, c'est léger.
- c. J'ai une vieille voiture, le moteur encore. Elle est pour aller au supermarché.
- d. Moi, j'aime avoir un carnet, un crayon ou un livre dans les mains. Je trouve ces nouveautés technologiques
- e. Dans mon usine, il y a de nombreux appareils Dans dix ans, la changera notre travail.



Grammaire

[LA CONDITION AVEC SI]

p. 61

1 Écoutez les phrases et dites si elles expriment une condition ou une certitude.

cd

22

	a	b	c	d	e
Condition					
Certitude					

[LA CONDITION AVEC SI]

p. 61

2 Remettez les mots dans l'ordre pour faire des phrases.

Exemple : *tu n'es / peux / au cinéma. / fatigué, / m'accompagner / pas / Si tu*
→ *Si tu n'es pas fatigué, tu peux m'accompagner au cinéma.*

a. viens me voir / la ville. / Si tu / je / à Toulouse, / je t'emmènerai / visiter

→

b. je / mon livre. / prends / Quand je / lis / le métro,

→

c. ne regarde pas / est / son smartphone. / Quand on / avec des amis, / on

→

d. aussi. / partent / partirai / vivre à la campagne, / Si mes meilleurs amis / je

→

e. regarder / prends / dans le train. / Si tu / ta tablette, / tu peux / des films

→

[LA CONDITION AVEC SI]

p. 61

3 Répondez aux questions. Utilisez le présent ou le futur et les expressions suivantes : *aller demain au magasin / répondre au téléphone / lire tout suite le message / rentrer chez moi le chercher / arrêter de parler / écouter la chanson.*

Exemple : *Que faites-vous si vos amis lisent leurs messages à table ?* → *Si me lisent leurs messages à table, j'arrête de parler.*

a. Que ferez-vous si vous oubliez votre téléphone ?

→

b. Que faites-vous quand vous recevez un SMS ?

→

c. Que ferez-vous si vous cassez votre smartphone ?

→

d. En réunion, que faites-vous si vos amis vous téléphonent ?

→

e. Que ferez-vous si votre collègue écoute de la musique sur sa tablette ?

→

[INTERNET]

p. 63

1 Écoutez et cochez les habitudes des personnes (plusieurs réponses possibles par personne).

cd

23

Léon	Sandie	Annie	Karim	
				Il / Elle lit ses mails sur son smartphone.
				Il / Elle va très souvent sur les réseaux sociaux sur son téléphone.
				Il / Elle télécharge des livres, des images et des vidéos sur son ordinateur.
				Il / Elle utilise son ordinateur pour naviguer sur internet ou lire ses mails. Il / Elle n'a pas de smartphone.
				Il / Elle travaille sur son ordinateur portable.

[L'ORDINATEUR ET INTERNET]

p. 63

2 Remettez dans l'ordre les différentes étapes.

- Le site s'ouvre.
- Je clique avec la souris sur l'icône internet.
- Quand j'ai fini de naviguer, j'éteins mon ordinateur.
- Je clique sur une image qui m'intéresse.
- J'allume mon ordinateur.
- Avec le clavier, je tape l'adresse d'un site.
- Je télécharge l'image sur mon ordinateur.

1	2	3	4	5
e				

[LA MESSAGERIE ÉLECTRONIQUE]

p. 63

3 Complétez le dialogue avec les mots suivants : cliques / pièce jointe, souris / boîte de réception / mot de passe.

- Allô Sarah, c'est grand-père, je viens d'allumer l'ordinateur. Tu peux m'aider ?
- Bien sûr ! Tu as encore oublié ton ?
- Non, je ne comprends pas où je peux lire les courriels que je ?
- Tu cherches la , c'est ça ? Je t'ai envoyé avec une , c'est une photo.

- Oui, mais je n'arrive pas à l'ouvrir !
- Tu sur la petite icône de l'image.
- Euh... Je fais ça avec la ? Je mets la petite dessus et j'appuie deux fois ? Oh ! C'est moi avec mamie cet été ! Merci !



Grammaire

[LE PRONOM *ON*]

p. 65

1 Écoutez les phrases et dites quel est le sens de *on*.

cd
24

	a	b	c	d	e
Les gens					
Nous					
Quelqu'un	X				

[LE PRONOM *ON*]

p. 65

2 Transformez les phrases avec le pronom *on* quand c'est possible.

- a. Vous allez sur internet. →
- b. Nous choisissons un livre. →
- c. Les gens font des recherches sur l'auteur du livre. →
- d. Quelqu'un télécharge la vidéo. →
- e. Tu es prêt à le lire. →



Communication

[POUR EXPRIMER SON INTENTION DE FAIRE QUELQUE CHOSE]

Vous promettez à votre ami Emmanuel de changer vos habitudes pendant les vacances.

Emmanuel : Je ne veux plus partir en vacances avec toi ! Tu es toujours au téléphone ! Tu regardes tes SMS, tu réponds aux messages. C'est très désagréable.

Vous :

dehkhodaedu.com



Emmanuel : Je ne peux jamais parler avec toi ! Tu écoutes toujours de la mu

Vous :

Emmanuel : Dans le train, tu regardes des films sur ta tablette.

Vous :

Emmanuel : Non, je ne te crois pas ! Tu ne peux pas vivre sans tes écrans !

Vous :



Phonétique

Les nasales [ɑ̃], [ɔ̃] et [ɛ̃]

Repérage



1 Écoutez et dites dans quel ordre entendez-vous le son [ɑ̃] et le son [ɔ̃]

	a	b	c	d	e
[ɑ̃] est avant [ɔ̃]					
[ɔ̃] est avant [ɑ̃]					

Entraînement

2 Lisez à voix haute puis soulignez le son [ɛ̃],

entourez le son [ɑ̃] et encadrez le son [ɔ̃].



- Nous avons besoin d'un cours d'informatique avec un ingénieur.
- Dans onze ans, il y aura de grands changements dans de nombreux doma
- Que pensons-nous de l'automatisation et de la robotisation ?
- Il est important et indispensable de comprendre le futur.
- On empêche souvent le développement et l'innovation.

Écoutez l'enregistrement pour vérifier votre prononciation.



Phonie-graphie

Écoutez et complétez les mots avec les graphies des sons [ɑ̃], [ɛ̃] et [ɔ̃].

- La mais..... intellig.....te ch.....gera notre vie.
- Minuit c.....q ! C'est le mom.....t d'.....brasser tout le m.....de.

- c. L'.....v.....teur p.....se à l'évoluti..... et aux ch.....gem.....t.....
.....portants.
- d. Le c.....structeur se s.....t tr.....quille.
- e. N'ét.....s pas la télévisi....., l'émissi..... m'.....téresse.
- f. appr.....d à c.....pter sur les doigts de la m......



Compréhension écrite

Lisez cet extrait d'article et répondez aux questions.

SNCF : Un robot humanoïde pour renseigner les voyageurs en Pays de la Loire

Il mesure 1,20 m, a une mine sympathique, emploie volontiers le tutoiement, mais n'est pas humain. Depuis mercredi, un robot humanoïde nommé Pepper renseigne les voyageurs en gare de Nort-sur-Erdre, près de Nantes.

Présentez-vous face à lui et il vous aidera à choisir votre trajet de TER ou de car, vous donnera les horaires, vous indiquera la direction des toilettes ou du centre-ville. Le tout en répondant à votre voix dans un français très correct et un vocabulaire plutôt familier : « Ok », « Nickel », « Pas de souci », « Merci pour ce moment sympa ». Quand il ne comprend pas la question ou ignore la réponse, il s'excuse : « Pardon, je suis un peu tête en l'air » ou « Même les robots peuvent se tromper ».

Les informations sont doublées par écrit sur une tablette et un agent* est à ses côtés en cas de difficulté. L'objectif n'est pas de remplacer les agents. Pepper n'est pas un vendeur et ne sait pas répondre à toutes les questions.

* Un employé.

20minutes.fr

Compréhension

1 Ce projet...

- ☐ est proposé dans toute la France. ☐ est présenté dans une seule g.
- ☐ n'est pas encore expérimenté.

2 Qui est Pepper ?

- ☐ C'est un ordinateur. ☐ C'est un robot. ☐ C'est un huma

3 Physiquement...

- ☐ il ressemble à un animal. ☐ il est très grand. ☐ il est petit.

dekhodaedu.com

4 Que peut-il faire ?

- ☐ Contrôler les billets. ☐ Donner des informations.
☐ Réserver des places de train.

5 Est-ce qu'il parle ?

- ☐ Non, il envoie des SMS. ☐ Oui, ses réponses sont très sym
☐ Oui, il parle en français et en anglais.

6 S'il y a un problème avec Pepper...

- ☐ on va voir un vendeur de billets. ☐ on téléphone à un agent.
☐ on peut lire des informations sur un écran.

Vocabulaire**7 Devinez le sens des expressions et des mots suivants.****a. « un robot humanoïde »**

- ☐ C'est un humain. ☐ C'est un robot qui ressemble à
☐ C'est un robot qui ressemble à un être humain.

b. « Nickel »

- ☐ « Ce n'est pas bien. » ☐ « Je ne suis pas d'accord. » ☐ « C'es

c. « Je suis un peu tête en l'air »

- ☐ Je regarde le ciel. ☐ J'oublie des choses. ☐ Je réfléchis l

**Production écrite**

Comment sera notre vie dans 50 ans ? très technologique ou comme maintenant ? Comment seront les ordinateurs ? les objets de la maison ? Est-ce que nous aurons des robots ? Racontez. (60-80 mots)

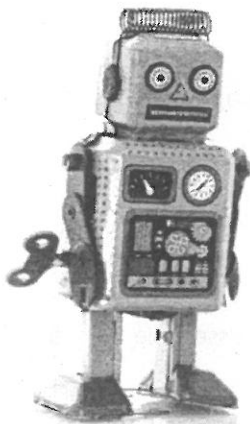


موسسه زبان دهخدا
 dehkhodaedu.com



Détente

1 Dans cette grille, retrouvez neuf mots sur le thème des sciences et technologies de la communication.



Z	I	A	P	P	E	L	B	U	R
T	N	L	R	Q	D	E	M	U	A
X	T	V	T	J	L	R	O	X	C
C	E	Q	A	E	P	O	T	P	C
L	R	P	B	M	T	B	E	A	R
A	N	N	L	A	E	O	U	T	O
V	A	X	E	S	X	T	R	O	C
I	U	P	T	U	T	M	F	M	H
E	T	C	T	N	O	H	J	I	E
R	E	N	E	C	R	A	N	C	R

2 Quiz de sciences et techniques ! Répondez à ces questions sans regarder votre livre !

a. Le concours Lépine...

- ☐ présente des découvertes scientifiques.
- ☐ existe depuis 1950.
- ☐ est un concours international.

b. L'invention de la télévision date de...

- ☐ 1942.
- ☐ 1926.
- ☐ 1935.

c. Qu'est-ce que le « clavardage » ?

- ☐ Passer trop de temps devant son ordinateur.
- ☐ Communiquer par messages sur internet.
- ☐ Recevoir des messages publicitaires.

d. Les objets connectés...

- ☐ peuvent se déplacer tous seuls.
- ☐ envoient des messages à votre portable.
- ☐ n'existent pas encore.



EN FORME ?



Grammaire

[L'OBLIGATION ET L'INTERDICTION]

p. 72

1 Interdiction ou obligation ? Écoutez les six règles et cochez.

cd
28

	Règle n°1	Règle n°2	Règle n°3	Règle n°4	Règle n°5
interdiction					
obligation					

[L'OBLIGATION ET L'INTERDICTION]

p. 72

2 Observez les panneaux et écrivez les interdictions. Variez les expressions de l'interdiction.



a.



c.



b.



d.

[L'OBLIGATION ET L'INTERDICTION]

p. 72

3 Conjuguez les verbes à l'impératif.

écouter	écoute	écoutons	écou
changer			
commencer			
dormir			
être			
rester			
s'asseoir			
se relaxer			

[L'OBLIGATION ET L'INTERDICTION]



4 Transformez les phrases à l'impératif négatif comme dans l'exemple

Exemple : *Il est nécessaire de dormir.* → *Ne dormez pas.*

a. Il faut se reposer. →

b. Il est possible d'appeler son entraîneur pendant la course. →

c. Il est nécessaire de manger avant le départ. →

d. Il faut être à l'écoute de son corps. →

e. Il est conseillé de se relaxer. →

[L'OBLIGATION ET L'INTERDICTION]



5 Écrivez le règlement de la manifestation sportive « La féminine » à éléments suivants :

- Être une femme pour participer
- Utiliser vélo et rollers
- Porter un numéro d'inscription sur sa tenue
- Présenter un certificat médical

Règlement de la course « La féminine »

→

→

→

→

[ÊTRE MALADE]

p. 73

1 Observez ces personnes et dites de quoi elles souffrent.



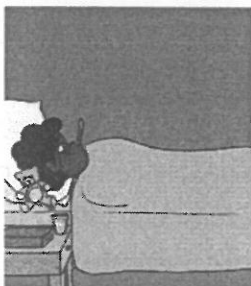
a. Elle a mal à la tête.



b.
.....
.....
.....



c.
.....
.....
.....



d.
.....
.....
.....

[LE CORPS ET LA SANTÉ]

p. 73

2 Écoutez la conversation entre la secrétaire du cabinet médical et M. Morin. Complétez la note que la secrétaire écrit pour le médecin

Faire une consultation chez M. Morin.

M. Morin est malade, il a mal à

- il se sent, il

- il a le nez

- il a la rouge.

- il a des problèmes

et il a mal à

- il a le blessé.



Grammaire

[LE SUBJONCTIF PRÉSENT ET L'EXPRESSION DE LA NÉCESSITÉ]

1 Soulignez en bleu les verbes conjugués au subjonctif et en vert les verbes conjugués à l'impératif.

- a. Il faut que tu trouves un bon médecin.
- b. Prends le temps d'expliquer tes douleurs.
- c. Bois de l'eau.
- d. Il est indispensable que nous nous relaxions avant la compétition.
- e. Lave-toi les mains.
- f. Il ne faut pas que vous oubliiez les médicaments.

[LE SUBJONCTIF PRÉSENT ET L'EXPRESSION DE LA NÉCESSITÉ]

2 Entourez la forme verbale qui convient.

- a. Il faut que nous (prenons / prenions) les médicaments.
- b. Il est nécessaire que tu (comprennes / comprends) l'ordonnance.
- c. Il n'est pas utile que vous (pratiquiez / pratiquez) un sport.
- d. Il ne faut pas que nous (mangeons / mangions) avant le départ de la course.
- e. Il faut que je (boive / bois).
- f. Il faut que nous nous (lavons / lavions) après la course.

[LE SUBJONCTIF PRÉSENT ET L'EXPRESSION DE LA NÉCESSITÉ]

3 Conjuguez les verbes au subjonctif.

- a. Il faut que je (ranger) mes affaires de sport.
- b. Il n'est pas permis que tu (mettre) ces chaussures.
- c. Il est nécessaire qu'elle (comprendre) mes instructions.
- d. Il ne faut pas que nous (oublier) nos médicaments.
- e. Il est important que vous (sortir)
- f. Il n'est pas utile qu'ils (finir) le traitement.

[LA SANTÉ ET LA MÉDECINE]

p. 77

1 Complétez la fiche de conseils de santé aux voyageurs avec les mots suivants : hôpital / pharmacie / dentiste / spécialiste / médecin / trousses de pharmacie / ordonnance / cabinet médical.

Conseils de santé aux voyageurs en France

- 1 Vous devez avoir une dans votre sac de voyage.
- 2 Si vous êtes malade : appelez un et consultez un
- 3 Pour le mal aux dents, consultez un
- 4 Pour les problèmes plus graves, allez à l'..... et consultez un
- 5 Où trouver des médicaments ? Il faut aller dans une et présenter l'..... du médecin.

[LES MÉDICAMENTS]

p. 77

2 Écoutez l'ordonnance de Mme Poncie et, dans la liste ci-dessous, entourez les médicaments qui ne sont pas prescrits.

une boîte d'antibiotiques – de la crème – des ampoules – du sirop – de la po
des gouttes pour les yeux – un comprimé

[LA SANTÉ ET LA MÉDECINE]

p. 77

3 Entourez l'intrus.

- a. le certificat médical – la prescription – l'infirmier – l'ordonnance – le traitement
- b. l'anxiété – le stress – la clinique – la déprime – la fatigue
- c. le pharmacien – le généraliste – le dentiste – le chirurgien – l'ingénieur



Grammaire

[LE SUBJONCTIF, LA FORMATION IRRÉGULIÈRE]

p. 79

1 Reliez chaque verbe conjugué à son infinitif.

- | | | |
|--------------------|---|------------|
| a. que nous soyons | • | 1. savoir |
| b. qu'ils fassent | • | 2. pouvoir |
| c. que je puisse | • | 3. aller |
| d. que j'aie | • | 4. avoir |
| e. qu'il aille | • | 5. être |
| f. que tu saches | • | 6. faire |

[LE SUBJONCTIF, LA FORMATION IRRÉGULIÈRE]

p. 79

2 Conjuguez les verbes entre parenthèses.

Forum | Médecine générale | e-docteur répond à vos questions

Ouvrir un nouvel

Loan25 ▶ Bonjour e-docteur, j'ai très mal au dos, qu'est-ce que tu me conseilles

e-docteur ▶ Bonjour Loan. Il faut que tu (faire)..... des exercices de relaxation.

Yris65 ▶ Bonjour e-docteur, j'ai une compétition dans deux jours mais je souffre du genou. Quel est votre premier conseil ?

e-docteur ▶ Bonjour Yris. Le jour de la course, il est utile que vous (avoir)..... vos antidouleurs dans votre trousse à pharmacie.

Fabia ▶ Bonjour e-docteur, ma fille a très mal à la tête depuis trois jours.

e-docteur ▶ Il est indispensable qu'elle (aller)..... chez un médecin.

Tristan ▶ Urgent !! Mes parents ont la grippe. Qu'est-ce que vous leur conseillez ?

e-docteur ▶ Il est nécessaire qu'ils (avoir)..... un traitement antibiotique.

Arnaud64 ▶ Urgent : ma sœur a des boutons sur tout le corps !

e-docteur ▶ Il faut qu'elle (mettre)..... une pommade adaptée.

*Ce forum médical est fictif. Rien ne remplace un rendez-vous chez votre médecin.

dekhodaedu.com



Communication

[PARLER DE PROBLÈMES DE SANTÉ]

p. 71

Vous êtes malade, parlez de vos problèmes de santé à votre ami qui vous donne des conseils.

Salut Arnaud, je suis malade.

Pour commencer, il est nécessaire que tu prennes du sirop pour la toux et des antalgiques.

Et.....

Pour ce problème, il faut que tu consultes un médecin. On ne sait jamais avec les problèmes digestifs...

À mon avis, tu devrais te reposer, te relaxer, prendre des vacances. Moi, d'habitude, je prends des vitamines pour retrouver l'énergie.



Phonétique

Le son [j]

Repérage

p. 80

1 Écoutez et dites si les mots sont identiques (=) ou différents (≠).

	a	b	c	d	e	f
=						
≠						

Entraînement

2 Lisez les phrases à voix haute et soulignez les sons [j].
Puis écoutez pour vérifier votre prononciation.

cd
32

- a. Veuillez manger moins pour améliorer votre sommeil et votre digestion.
- b. Reste tranquille, il faut que tu ailles mieux pour la compétition.
- c. L'infirmier a reconnu les symptômes physiques.
- d. Il me conseille la meilleure pharmacie de la ville.
- e. Le pharmacien a dit deux cuillères de sirop, pas toute la bouteille !
- f. La chirurgienne travaille avec concentration et application sur l'orteil du pa



Phonie-graphie

Écoutez ces mots qui contiennent le son [j] et écrivez-les dans la color qui convient.

voyelle + « y » + voyelle	« i » + voyelle prononcée	voyelle + « il » à la fin d'un mot	« i
.....		<i>l'œil</i>	



Compréhension orale

Mme Laurencin ne se sent pas bien

Écoutez cette conversation et répondez aux questions.

cd
34

1 La scène se passe...

- ☐ chez le médecin.
- ☐ à la pharmacie.
- ☐ dans un hôpital.

2 De quelle maladie souffre Mme Laurencin ?

3 Que doit prendre Mme Laurencin à chaque repas ?

4 Quels sont les symptômes de Mme Laurencin ? (plusieurs réponses)

- ☐ Elle a de la fièvre. ☐ Elle a mal à la gorge. ☐ Elle étourdie.
☐ Elle tousse. ☐ Elle a mal à la tête.

5 Quels conseils le pharmacien donne-t-il à Mme Laurencin...

a. pour sa gorge ?

b. pour sa toux ?

6 Qu'est-ce que Mme Laurencin doit faire et qui est important selon le pharmacien ?



Production orale

[JEUX DE RÔLE]

À deux. Choisissez la fiche A ou B.
Prenez connaissance des informations
de votre fiche et jouez la scène
avec votre partenaire.

Apprenant A

Vous êtes stressé(e) par votre travail. Vous êtes fatigué(e) et déprimé(e). Vous avez tout le temps mal au dos. Vous appelez un(e) ami(e) et vous lui racontez vos problèmes morales et physiques.



Vous allez à votre ami(e) d'aller consulter un médecin ou un spécialiste, vous lui donnez des conseils pour qu'elle/il ait confiance en elle/lui et vous lui proposez une solution douce pour retrouver le moral et la forme.

ant B



[STRATÉGIES]

p. 68

Vous avez reçu le courriel suivant :

Objet : Besoin de tes conseils !!

Bonjour,

Alors comment vas-tu ?

Moi, je ne suis pas en forme. Je suis épuisé et je n'ai pas le moral.

Dans une semaine, j'ai une compétition importante de tennis.

Pourrais-tu me donner quelques conseils pour retrouver ma forme morale et physique ?

Merci !

Bises,

Marc

Vous répondez au courriel de Marc. Vous lui donnez des conseils. (60 à

Objet : Rép: Besoin de tes conseils !!



موسسه زبان دهخدا
dehkhodaedu.com

CÔTÉ CUISINE



Grammaire

[LE PRONOM EN]

p. 86

1 Remplacez les mots soulignés par le pronom *en*.

Exemple : Vous achetez trop de plats sucrés. → Vous *en* achetez trop.

- Nous allons acheter des légumes au marché. →
- Elle demande des chocolats. →
- Tu bois du jus de fruits. →
- Elles consomment souvent du riz. →
- Il mange beaucoup de viande. →
- Je prends trois baguettes. →

[LE PRONOM EN]

p. 86

2 Remettez les mots dans l'ordre pour former des phrases.

Exemple : *consomme / en / Nathalie / souvent*. → Nathalie *en* consomme souvent.

- régulièrement. / boivent / Léa et Paule / en →
- avons / en / différentes. / Nous / trois →
- prends / en / pas ? / tu / Pourquoi / n' →
- café. / Vous / dans / mettez / votre / en →
- J' / veux / boîtes. / en / deux →
- vont / qu' / manger ? / elles / en / Est-ce →

[LE PRONOM EN]

p. 86

3 Écoutez les questions et retrouvez les réponses.

- Non, il faut en acheter un filet. → question
- Oui, tu peux en prendre un morceau. → question
- Oui, il en faut un paquet. → question

- d. – Oui, il en faut une douzaine. → question
- e. – Oui, tu peux en acheter une tablette. → question
- f. – Non, il n'en reste plus. → question

[NE... QUE]



4 Remettez dans l'ordre les phrases suivantes.

Exemple : n' / bio. / achète / des / que / produits / Je → Je n'achète que des produits bio.

a. Il / que / les / aime / pizzas. / n' /

→

b. mange / ne / Je / que / légumes / des.

→

c. n' / des / avons / que / plats / Nous / originaux.

→

d. le / que / restaurant, / principal. / je / Au / ne / prends / plat

→

e. régionales. / a / Dans / notre / il / restaurant, / que / des / y / spécialités / n'

→

[NE... QUE]



5 Transformez les phrases suivantes comme dans l'exemple.

Exemple : Elle arrivera juste à l'heure du repas. → Elle n'arrivera qu'à l'heure

a. Elle achète uniquement des fruits « moches ».

→

b. Nous prendrons juste un café.

→

c. Je prends du beurre seulement au petit déjeuner.

→

d. Pour cette recette, j'ai choisi uniquement des produits frais.

→

e. Dans ce marché, il y a seulement des produits bio.

→

6 Regardez l'affiche et dites quelles sont les particularités de ce restaurant. Utilisez *ne... que*.

Exemple : carte de crédit / payer → *On ne paye que par carte de crédit.*

- a. la formule unique du soir à 15 € / prendre →
- b. des spécialités d'Auvergne / manger →
- c. un concert le samedi soir / écouter →
- d. des produits frais / cuisiner →



1 Écoutez le dialogue et répondez aux questions.

cd

36

a. Que vont manger Annie et Pierre ce soir ?

- ☐ une pizza ☐ des pâtes ☐ une soupe de légume

b. Que doit acheter Annie pour faire le plat du soir ?

- ☐ des pommes de terre ☐ des poireaux ☐ des aubergines ☐ d

c. Que doit-elle acheter en plus pour ce plat ?

- ☐ de l'ail ☐ des oignons ☐ des champignons

d. Quels légumes faut-il mettre dans la blanquette de veau ?

- ☐ des carottes ☐ des champignons ☐ des poivrons ☐ de

e. Quel dessert Annie et Pierre vont préparer ?

- ☐ une tarte aux abricots ☐ une salade de fruits ☐ une tarte au

[LES ALIMENTS]**2 Associez une quantité à un aliment.**

- | | | |
|---------------------|---|--------------|
| a. une bouteille d' | • | • 1. fraises |
| b. un sachet de | • | • 2. sucre |
| c. une douzaine d' | • | • 3. gâteaux |
| d. un morceau de | • | • 4. œufs |
| e. une barquette de | • | • 5. thé |
| f. un paquet de | • | • 6. huile |

[LES FRUITS ET LES LÉGUMES]

3 Pour une alimentation saine, on doit consommer cinq fruits et légumes par jour. Faites la liste de courses pour le week-end. Choisissez les fruits et les légumes que vous aimez.

Samedi →

Dimanche →

**Grammaire****[LE SUPERLATIF]****1 Complétez les phrases avec *moins / plus / mieux / meilleur(e)(s)*.**

Exemple : *Fais cette recette de cuisine, c'est la ... difficile. → Fais cette recette de cuisine, c'est la moins difficile.*

- Va chercher des fraises dans le jardin mais prends les
- Goûtez ces chocolats, ce sont les
- Ce dessert est le sucré.
- Quel restaurant magnifique ! Il a la belle vue de to
- Qui cuisine le ? Ta mère ou ton père ?
- Si tu n'as pas faim, prends ce plat, c'est le léger.
- Choisis cette recette, c'est la

[LE SUPERLATIF]

p. 89

2 Complétez les phrases avec *la/le(s) meilleur(e)(s)* ou *le mieux*.

- Je te conseille ce plat, c'est du restaurant.
- C'est Paul qui prépare la raclette.
- C'est moi qui suis cuisinière de la famille.
- est de faire attention à ce que l'on mange.
- Goûte ces délicieux desserts, ce sont du monde.

A à Z

Vocabulaire

[AU MENU]

p. 91

1 a. Observez les photos et écrivez le nom des plats.



b. Sur le menu, classez les plats dans la bonne catégorie.

Menu			
Nos entrées	☐	☐	
Nos plats du jour	☐	☐	
Nos garnitures	☐	☐	
Nos desserts	☐	☐	



Grammaire

[L'ADVERBE EN -MENT]

p. 93

1 Écoutez et transformez les adjectifs en adverbes en -ment.

Exemple : *lent* → *lentement*

- a. d.
 b. e.
 c. f.

[L'ADVERBE EN -MENT]

p. 93

2 Remplacez les éléments soulignés par des adverbes en -ment.

Exemple : *Tu lis de manière lente.* → *Tu lis lentement.*

- a. Je vous conseille une recette faite de manière spéciale pour l'occasion.

→

- b. Je dois suivre de manière attentive les instructions.

→

- c. Décorons de manière simple !

→

- d. Vous devez travailler de façon sérieuse.

→

- e. Le chef prépare avec facilité le plat du jour.

→



Communication

[POUR SE RENSEIGNER SUR LE MENU]

p. 88

Écoutez et remettez le dialogue dans l'ordre.

..... – Très bien et la cuisson ? Saignante, à point ?

..... **1** – Bonjour, vous désirez ?

..... – Une mousse au chocolat.

cd

38

..... – Alors, je vais prendre le tournedos Rossini.

..... – Oui. Bien sûr. Et comme dessert ?

..... – Bonjour, je vais prendre la formule plat et dessert. Qu'est-ce qu'il y a du jour ?

..... – Bleue, s'il vous plaît. C'est possible d'avoir des légumes en accompa

..... – Excellent choix ! Je vous apporte tout ça.

..... – Des moules-frites ou un tournedos Rossini.



Phonétique

Les prononciations de six et de

Repérage



1 Écoutez et répétez les phrases à voix haute.



Entraînement

2 Écoutez et transformez les phrases à l'oral.



Exemple : *Je choisis six salades.* → *J'en choisis six.*



Phonie-graphie

Lisez les phrases suivantes puis écoutez l'enregistrement pour vérifier votre prononciation.



- a. Cela coûte six euros.
- b. Cela coûte six dollars.
- c. Il a dix appartements.
- d. Il a dix maisons.
- e. J'en veux six.
- f. J'en veux six kilos.
- g. J'en prends dix.
- h. Je prends dix litres d'eau.
- i. Ils sont dix.
- j. Ils ont dix amis.
- k. Ils sont dix personnes.



Compréhension écrite

Lisez cet article et répondez aux questions.

Équilibrer et varier son alimentation

Choisir ses aliments

Bien manger, c'est adopter une alimentation variée et équilibrée, c'est-à-dire manger de tout mais en quantités adaptées. Cela consiste à privilégier¹ les aliments bénéfiques à notre santé et à limiter la consommation de produits sucrés, salés et gras.

Composer ses menus

Composer des menus variés est un bon moyen pour instaurer² de bonnes habitudes alimentaires. **L'entrée :** Privilégiez les entrées de légumes, crus ou cuits ou même de fruits. Cela vous aide à atteindre le repère nutritionnel³ de 5 fruits et légumes par jour.

Le plat principal : Construisez vos plats principaux autour d'une portion de viande, de poisson, de jambon ou d'œufs, accompagnés de légumes et de féculents (pommes de terre, riz, blé précuit, semoule, maïs, légumes secs, etc.). Viandes, poissons ou œufs sont les composants du plat principal et non l'élément dominant. La portion journalière recommandée pour un adulte est d'environ 100 à 150 g.

Le dessert : Privilégiez les fruits (crus, cuits, en compote, au four) et les produits laitiers. Ils contribuent au bon équilibre nutritionnel et apportent une touche gourmande à vos repas. Pour vos menus, pensez également à privilégier les produits de saison. Ils ont de nombreux avantages : des prix souvent plus attractifs et de meilleures qualités.

INPES / www.inpes.fr

1 Préférer. 2 Installer. 3 Le repère nutritionnel, c'est la quantité d'énergie et d'aliments qu'un adulte doit consommer.

1 Ce texte a pour but...

- ☐ de donner des recettes de cuisine.
- ☐ d'informer sur les bonnes habitudes alimentaires.
- ☐ de donner des conseils sur des activités sportives.

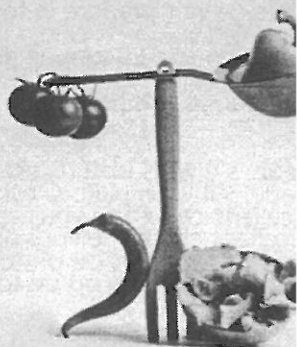
2 Qu'est-ce qu'une alimentation variée et équilibrée ?

- ☐ C'est manger de tout et en quantités adaptées.
- ☐ C'est manger beaucoup et faire du sport.
- ☐ C'est manger selon nos envies.

3 Que faut-il éviter ?

- ☐ les fruits et les légumes
- ☐ la viande et le poisson
- ☐ les gâteaux et la charcuterie

dehkhodaedu.com



4 Combien est-il recommandé de consommer de fruits et légumes par jour ?

☐ aucun ☐ 5 ☐ 10

5 Quelle est la portion quotidienne de viande recommandée ?

☐ 55 g ☐ 125 g ☐ 155 g

6 Entourez le menu idéal.

Menu A

Entrée : carottes râpées

Plat principal : poisson
et légumes de saison

Dessert : salade de fruits

Menu C

Entrée : soupe à l'ail

Plat principal : poulet
et ses petits légumes

Dessert : crème au chocolat

Menu B

Entrée : assiette de charcuterie

Plat principal : aubergines farcies

Dessert : gâteau de semoule



Production écrite

Vous voyez cette affiche. Cela vous fait penser à votre ami(e) qui ne varie pas son alimentation. Vous décidez de lui écrire pour parler de bonnes habitudes alimentaires et sportives. Aidez-vous de l'affiche. (60-80 mots)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

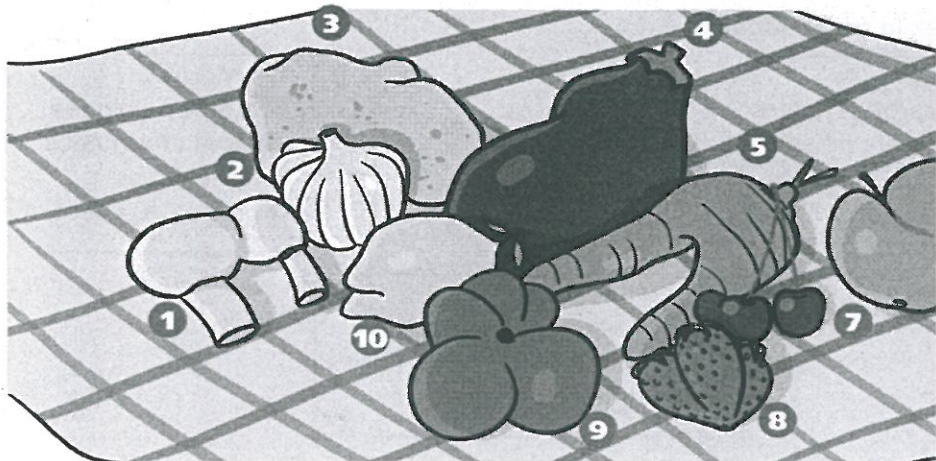
.....





Détente

1 Regardez les fruits et les légumes « moches ». Quels fruits et légumes reconnaissez-vous ?



2 Vous avez trois minutes pour trouver les réponses !

a. Citez trois fruits qui commencent par la lettre « P ».

b. Citez trois légumes qui commencent par la lettre « C ».

c. Citez trois légumes secs ou céréales qui commencent par la lettre « P ».

d. Citez deux fruits de couleur rouge.

e. Citez trois fruits d'été.

f. Citez deux spécialités françaises.

QUI SE RESSEMBLE S'ASSEMBLE



Grammaire

[LES PRONOMS INTERROGATIFS]

p. 100

1 Classez les adjectifs et les pronoms interrogatifs dans le tableau.

- | | |
|--|--------------------------------------|
| a. Quel est votre chanteur préféré ? | e. As-tu des défauts ? Lesquels |
| b. Quelle est votre chanteuse préférée ? | f. Avez-vous un passe-temps favori ? |
| c. A-t-elle des qualités ? Lesquelles ? | g. Quelles sont tes préférences ? |
| d. A-t-elle une passion ? Laquelle ? | h. Quels sont ses goûts ? |

	Adjectifs interrogatifs	Pronoms interrogatifs
masculin singulier	a	
féminin singulier		
masculin pluriel		
féminin pluriel		

[LES PRONOMS INTERROGATIFS]

p. 100

2 Entourez la forme correcte.

- Dans cette liste de prénoms, (quel / lequel) est votre préféré ?
- (Quel / Lequel) trait de caractère associez-vous au prénom Camille ?
- Dans ces terminaisons rares de prénoms, (quelle / laquelle) terminaison aimez-vous ?
- Parmi les qualités attribuées à votre prénom, (quelles / lesquelles) avez-vous ?
- Dans cette liste de défauts, (quels / lesquels) défauts détestez-vous ?

[LES PRONOMS INTERROGATIFS]

p. 100

3 Transformez avec lequel, laquelle, lesquels ou lesquelles.

Exemple : Tu préfères quel prénom ? → Tu préfères lequel ?

- Quels prénoms masculins préférez-vous ? →
- Quelles qualités aimez-vous ? →

- c. Quels défauts détestez-vous par-dessus tout ? →
- d. Tu préfères quelle orthographe : *Nathalie* ou *Natalie* ? →
- e. Quel prénom convient le mieux ? →

[LES PRONOMS INTERROGATIFS]

p. 100

4 Complétez avec le pronom interrogatif qui convient.

- a. Parmi ces prénoms, avez-vous choisi pour votr
- b. Avez-vous un défaut ? ?
- c. Avez-vous une occupation favorite ? ?
- d. Vous avez un rêve ? ?
- e. Pratiquez-vous des activités ? ?

A à Z

Vocabulaire

[LE CARACTÈRE]

p. 101

1 Retrouvez les cinq qualités et les cinq défauts cachés dans cette grille. / les mots peuvent être à la verticale ou à l'horizontale.

F	R	O	I	D	D	V	S	B	P	Z	N	B	U	C
M	Y	N	W	R	O	L	O	Q	C	U	K	K	Ç	M
U	I	J	R	O	I	F	C	R	A	N	U	D	V	S
B	K	N	I	F	B	I	I	T	L	D	L	Y	R	Y
R	F	H	W	U	J	Z	A	F	M	H	S	F	O	M
W	C	K	G	V	X	M	B	V	E	Q	X	H	Z	P
Y	B	A	U	I	V	T	L	L	Ç	M	P	D	J	A
C	A	Ç	W	M	N	L	E	M	H	T	A	Y	F	T
A	V	H	Y	P	V	Q	J	K	M	Q	R	N	H	H
W	A	R	I	N	O	R	P	Y	Y	D	E	A	E	I
T	R	A	V	A	I	L	L	E	U	R	S	M	M	Q
O	D	X	G	A	B	W	F	P	M	T	S	I	S	U
Q	A	U	T	O	R	I	T	A	I	R	E	Q	S	E
Y	X	J	G	P	E	U	R	E	U	X	U	U	P	V
K	X	P	F	B	L	B	V	Y	F	P	X	E	B	X

Qualités :

- calme
- dynamique
- sociable
- sympathique
- travailleur

Défauts :

- autoritaire
- bavard
- froid
- paresseux
- peureux

[LE CARACTÈRE]

p. 101

2 Entourez l'intrus.

- a. agréable – courageux – chaleureux – agressif
- b. fier – émotif – sociable – ennuyeux
- c. froid – patient – pessimiste – autoritaire
- d. têtu – drôle – intelligent – optimiste

[LE CARACTÈRE]

p. 101

3 Trouvez les adjectifs qui correspondent aux noms suivants.

- a. courage → *courageux, courageuse*
- b. spontanéité →
- c. gaieté →
- d. nervosité →
- e. bêtise →
- f. intelligence →

[LA PERSONNALITÉ]

p. 101

4 Écoutez le portrait moral de Nathan et écrivez le portrait contraire de sa sœur Marion.

Marion a Elle est
 et elle est toujours C'est une fille

**Grammaire****[LES ADJECTIFS INDÉFINIS]**

p. 103

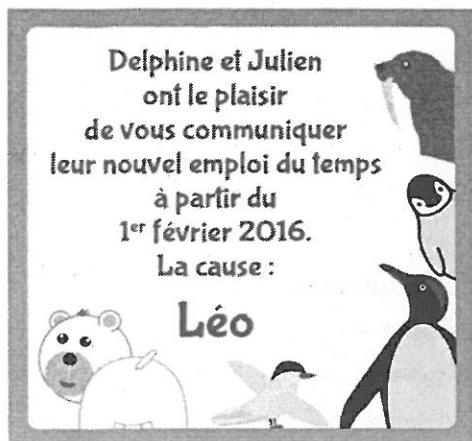
1 Entourez la forme correcte.

- a. Olivia aime (tout le / toute la / tous les / toutes les) monde.
- b. Optimiste, elle sourit (tout le / toute la / tous les / toutes les) journée.
- c. Dans un portrait-robot, (tout le / toute la / tous les / toutes les) détails sont ir
- d. J'aime (tout le / toute la / tous les / toutes les) prénoms qui se terminent p
- e. Ils viennent à (tout le / toute la / tous les / toutes les) anniversaires.

[LES ADJECTIFS INDÉFINIS]

p. 103

2 Complétez le nouvel emploi du temps de Delphine et Julien avec *tout les, tous les, toute la, toutes les* et *chaque*.



..... matins, Julien et moi, on réveille à 7 h. Léo se réveille jour vers 7 h 30. Il mange trois heures. mardi, nous à la piscine. Julien est absent journée. Il rentre jour vers soirs, Léo reste éveillé jusqu'à 21 h. nuits, Julien se réveille à 3 h pour donner un biberon à Léo.

A à Z

Vocabulaire

[LE PHYSIQUE]

p. 105

1 Complétez les étiquettes avec les lettres qui manquent.

a. Avoir les yeux : c _ _ i _ s _ i _ s _ x _ _ e _ s _ f _ s _ _

b. Avoir les cheveux : _ o _ c _ _ s f _ _ s _ _ _ d _ s _

[LE PHYSIQUE]

p. 105

2 Comment sont leurs yeux ? Associez une caractéristique à une image.

a. petits b. foncés c. en amande d. ronds



1

2

3

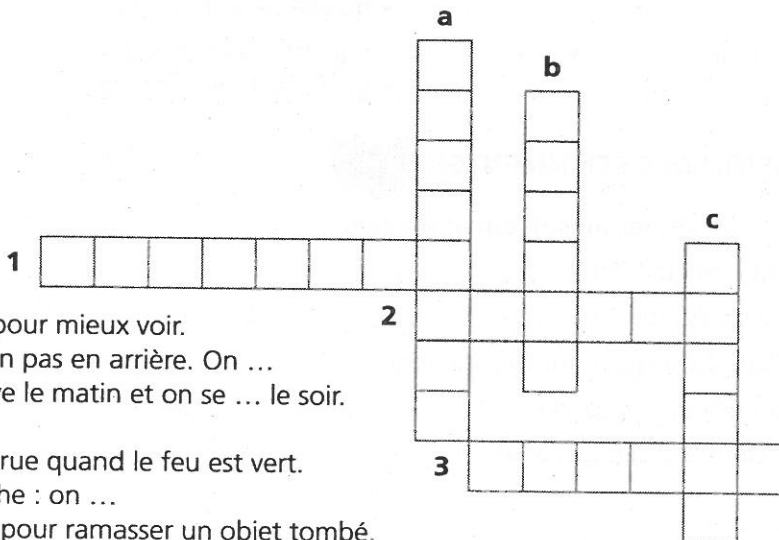
4

dehkhodaedu.com

[LES MOUVEMENTS DU CORPS]

p. 105

3 Complétez les définitions et placez les mots dans la grille.



1. On s'... pour mieux voir.

2. On fait un pas en arrière. On ...

3. On se lève le matin et on se ... le soir.

a. On ... la rue quand le feu est vert.

b. On marche : on ...

c. On se ... pour ramasser un objet tombé.

4 De quelle émotion s'agit-il ? Écoutez et écrivez le numéro de la phrase qui correspond.

cd
43

a. crainte → phrase n°.....

b. énervement → phrase n°.....

c. ennui → phrase n°.....

d. étonnement → phrase n°.....

e. gêne → phrase n°.....

f. soulagement → phrase n°.....

g. fierté → phrase n°.....

h. déception → phrase n°.....



Grammaire

[L'EXPRESSION DES SENTIMENTS]

p. 107

1 Infinitif ou subjonctif ? Reliez pour former toutes les phrases possibles.

Exemple : *Il est triste*

→ *de partir.*
→ *qu'elle parte.*

a. Nous sommes heureux •

• de rester.

• que vous restiez.

b. J'ai peur •

• que je sois en retard.

• d'être en retard.

- c. Nous avons hâte
 - que nous sortions notre album.
 - de sortir cet album.
- d. Je suis déçu
 - de ne pas venir.
 - qu'elle ne vienne pas.
- e. Vous êtes ému
 - d'assister à ce concert.
 - qu'il assiste à ce concert.

[L'EXPRESSION DES SENTIMENTS]

p. 107

2 Conjuguez les verbes au subjonctif présent.

- a. Ils sont énervés qu'il (être) têtue.
- b. Il est déçu qu'ils (vouloir) donner ce prénom à leur enfant.
- c. Cela me fait plaisir que nous (poursuivre) l'émission.
- d. Je suis surprise que tu (partir) déjà.
- e. Mes fans ont hâte que je (sortir) un nouvel album.



Communication

[FAIRE LE PORTRAIT DE QUELQU'UN (PHYSIQUE/CARACTÈRE)]

p. 9

Écrivez un message sur le forum « Quelle est la personne idéale pour vous ? »
 Décrivez le caractère et le physique de cette personne. (60-80 mots)

Quelle est la personne idéale pour vous ?

Phonétique

Prononcer *tout, toute, tous* et

Repérage

p. 108

1 Lisez les phrases à voix haute et soulignez le « t » final de *tout(e)(s)* quand il se prononce. Puis écoutez pour vérifier vos réponses.

- Tu me racontes toute la fête ?
- Tout le monde est venu ?
- Tout était bien ?
- Vous y êtes allées toutes les deux ?
- Tu as parlé à tous ses amis ?
- Je vais tout dire, mais je dois partir, à tout à l'heure !

Entraînement

2 Lisez les phrases suivantes à voix haute et entourez la prononciation correcte de *tout(e)(s)*. Puis écoutez pour vérifier vos réponses.

- J'aime tous ([tut] / [tus] / [tu]) les défauts de Patrick.
- Toute ([tut] / [tus] / [tu]) sa famille est adorable.
- Toutes ([tut] / [tus] / [tu]) les photos de cette exposition sont fantastiques.
- Tu as tout ([tut] / [tus] / [tu]) à fait raison : il a mauvais caractère !
- Tout ([tut] / [tus] / [tu]) le monde était là pour son anniversaire.
- Tous ([tut] / [tus] / [tu]) ces portraits se ressemblent.

Phonie-graphie

Écoutez et complétez avec *tout, toute, tous* ou *toutes*.

cd
46

Dans sa famille, le monde se ressemble. les personnes
mauvais caractère. Elles sont de mauvaise humeur les matins ! Elles
ennuyeuses la journée. Elles sourient et, à coup, elles
tristes ! Et ça recommence les jours... Quelle vie !



INTERVIEW : LA BOÎTE À QUESTIONS

Écoutez cette interview et répondez aux questions.

cd
47



1 À combien de questions répond l'invité de l'émission ?

.....

2 Quelles sont ces questions ? Reformulez-les.

.....

.....

.....

.....

.....

3 Qu'est-ce que l'invité aime faire à la fin des repas ?

.....

4 Que pense-t-il du look « costume chemise sans cravate » ?

.....

5 Quelle couleur a le « vrai chocolat » selon lui ?

.....

6 Combien d'animaux a-t-il ?

.....

7 Quelle qualité attribue-t-il à sa chienne Miss ? et à sa chienne Mimosa ?

.....

.....

8 Il préfère vivre...

☐ à Paris.

☐ à New York.

☐ entre les deux.

9 Relevez au moins deux expressions qui expriment les sentiments de l'i

.....

[JEUX DE RÔLE]

À deux. Choisissez la fiche A ou B. Prenez connaissance des informations de votre fiche et interrogez votre partenaire pour obtenir les informations qui vous manquent.



Q U I

Apprenant A

Échangez vos informations avec votre partenaire B pour compléter la fiche de la personne que vous devez aller chercher à l'aéroport.

Vous allez chercher Alice Lebrun.

Taille : moyenne

Cheveux :

Coupe de cheveux : un carré

Forme des yeux : en amande

Couleur des yeux :

Signes particuliers : un tatouage sur la main gauche

Accessoires :

Autres éléments à signaler :

ments à signaler : réponse libre.

25 : boucles d'oreilles bleues

ticuliers :

es yeux : noisette

: xneux :

: xneayc

blonds et ondules

z chercher Alice Lebrun.

2 vos informations avec votre partenaire A pour compléter le de la personne que vous devez aller chercher à l'aéroport.

ant B



[STRATÉGIES]

p. 40

INFOS HIGH-TECH

Le français Netatmo peut avoir le sourire au salon high-tech de Las Vegas : sa nouvelle caméra de surveillance avec reconnaissance faciale a été saluée comme innovation majeure de l'année.

Welcome est un dispositif de vidéosurveillance. Sa caméra est capable de reconnaître chaque membre d'une famille grâce à sa technologie de reconnaissance des visages et ce de jour comme de nuit grâce à une caméra haute définition.

Sa technologie de reconnaissance faciale permet d'enregistrer votre visage comme personnes avec qui vous habitez. Si un inconnu entre chez vous, de jour comme de nuit, alors que Welcome est en fonctionnement, la caméra enverra un message d'alerte sur votre smartphone. Pratique pour détecter un voleur... comme un camarade de classe, qui s'invite à l'improviste*.

Metronews, Florence SANTROT, 6 j

**De façon inattendue.*



1 Ce document parle...

- ☐ d'une manifestation.
- ☐ d'une invention.
- ☐ d'un livre.

2 Ce produit est surtout intéressant pour...

- ☐ les policiers.
- ☐ les enseignants.
- ☐ les familles.

3 Cette caméra reconnaît quelle partie du corps ?

4 Vrai ou faux ? Cochez la case correspondante et recopiez la phrase ou le texte qui justifie votre réponse.

	Vrai
Ce dispositif fonctionne 24 heures sur 24.	☐

Justification :

L'ACTU EN DIRECT



Grammaire

[LA CAUSE ET LA CONSÉQUENCE]



1 Reliez les deux phrases avec l'élément entre parenthèses.

Exemple : *J'ai raté le début du film. Je suis arrivé trop tard. (comme) → Comme j'ai*
arrivé trop tard, j'ai raté le début du film.

a. On va souvent au cinéma. On aime regarder des films. (c'est pourquoi) →

b. Je ne regarde plus la télé. Il y a trop de pubs. (alors) →

c. J'étais déçu. J'ai quitté la salle. (donc) →

d. Je n'étais pas d'accord. J'ai écrit au courrier des lecteurs. (comme) →

e. Les articles de la presse gratuite sont courts. Ils plaisent à beaucoup de lecteurs. (conséquence) →

f. Les musiques de séries sont importantes. Les producteurs recherchent des compositeurs connus. (c'est pour cela que) →

[LA CAUSE ET LA CONSÉQUENCE]



2 Soulignez l'élément qui convient.

a. (Grâce aux / À cause des) blogs, les internautes peuvent partager leurs savoirs.

b. Certains journaux sont difficiles à lire (grâce à / à cause de) leur format.

c. (Grâce au / À cause du) numérique, le nombre de porteurs de lunettes a augmenté.

d. (Grâce aux / À cause des) tablettes, on peut stocker les articles qui nous intéressent.

- e. (Grâce aux / À cause des) flux RSS, je suis perdu dans cette masse d'informa-
 f. (Grâce au / À cause du) numérique, la vie est plus simple.
 g. (Grâce à / À cause de) la radio, j'ai amélioré mon français.

[LA CAUSE ET LA CONSÉQUENCE] p. 114

**3 Complétez les phrases avec *parce que*, *c'est pourquoi*, *comme* ou *donc*.
 réponses possibles.)**

- a. On peut lire facilement ce journal dans le métro s
 est pratique.
 b. J'ai oublié mon portable je n'ai pas pu vous appe
 c. il y a trop de publicité dans le journal, je ne l'achè
 d. J'ai acheté un smartphone je peux lire la presse e
 e. La datavisualisation a beaucoup de succès elle pe
 mieux comprendre les informations complexes.
 f. elles sont de bonne qualité, les séries attirent le p
 g. Elle voulait partager son goût pour la cuisine elle a cr

[LA CAUSE ET LA CONSÉQUENCE] p. 114

**4 Écoutez ces personnes qui ne regardent pas la télévision.
 Puis, dans le tableau, reconstituez les phrases qui expliquent leur choix.**

- | | |
|---|--|
| a. Pascal ne regarde pas la télévision | 1. donc elle ne regarde pas la t
pour profiter de sa passion. |
| b. Comme il y a des choses plus
importantes, | 2. à cause de son emploi du te |
| c. Pour Pauline, il y a trop d'informations
négatives, | 3. parce qu'il a internet. |
| d. Sonia adore les langues, | 4. Alexandra vit sans télé. |
| e. Bertrand n'a pas de télé | 5. grâce à la VOD. |
| f. Marie ne regarde plus la télévision | 6. c'est pour ça qu'elle préfère
écouter la radio. |

a	b	c	d	e	f
3					

[L'INFO, LA PRESSE]

p. 115

1 Reliez les mots à leur définition.

1. Faits divers •

• a. Petit texte qui se trouve en haut d'un article

2. People •

• b. C'est l'origine d'une information, c'est la...

3. Quotidien •

• c. Rubrique qui parle d'événements peu importants mais qui produisent une forte impression.

4. Chapeau •

• d. On parle de presse à scandale ou de presse

5. Scoop •

• e. Journal qui paraît tous les jours.

6. Source •

• f. Première page d'un journal.

7. La Une •

• g. Nouvelle sensationnelle donnée en exclusivité

[L'INFO, LA PRESSE]

p. 115

2 Entourez l'intrus.

a. être au courant – suivre les nouvelles – publier un article – se tenir informé

b. économie – reporter – mode – société – courrier des lecteurs

c. hebdomadaire – mensuel – quotidien – actuel

d. journaliste – lecteur – photographe – reporter



Grammaire

[LES PRONOMS COD ET COI]

p. 117

1 Remettez les mots dans l'ordre pour former des phrases. Faites les transformations nécessaires.

a. la / elle / regarde / les soirs / tous

→

b. le / vous / chaque / achetez / matin

→dehkhodaedu.com.....

c. lui / répondu / ne / je / ai / pas

→

d. ont / elles / envoyé / ce matin / le

→

e. nous / attendre / vous / pouvez

→

f. appeler / pas / préfère / ne / la / je

→



موسسه زبان دهخدا
dehkhodaedu.com

[LES PRONOMS COD ET COI] p. 117

2 Complétez avec un pronom COD ou COI.

*Vous travaillez pour un magazine people. Pour interviewer une personnalité vous **lui** donnez rendez-vous. Vous accueillez. Vous saluez. Vous serrez la main. Vous souriez. Vous posez des questions remerciez.*

[LES PRONOMS COD ET COI] p. 117

3 Répondez aux questions. Remplacez les mots soulignés par un pronom

Exemple : – Vous lisez les journaux ? → – Oui, je **les** lis. / Non, je ne **les** lis pas.

a. – Vous gardez ce format ? → – Oui, nous

b. – Vous êtes en train d'écouter la radio ? → – Oui, je

c. – Vous regardez les séries ? → – Non, je

d. – Il a donné son avis à la journaliste ? → – Oui, il

e. – Cela convient aux lecteurs ? → – Non, cela

f. – Vous m'avez recommandé ce film ? → – Non, je

g. – Vous allez répondre aux téléspectateurs ? → – Oui, nous

[LES MÉDIAS, LA RADIO, LA TÉLÉ]



1 Classez les mots suivants dans le tableau : *dessin animé / écran / chaîne reportage / station / auditeur / série / émission / journaliste.*

		
.....		

[LES MÉDIAS, LA RADIO, LA TÉLÉ]

**2** De quoi parlent-ils ?

- a. On l'utilise pour choisir une chaîne. → *la télécommande*
- b. On le regarde à 20 heures sur France 2. →
- c. On l'écoute à la radio pour savoir quel temps il fera. →
- d. Dans une année, il y en a quatre. Certaines séries en ont aussi plusieurs. →
- e. Au cinéma, on l'appelle *spectateur*. Devant la télévision, il est... →

[LES MÉDIAS, LA RADIO, LA TÉLÉ]



3 Complétez les phrases avec les mots suivants. Faites les modifications nécessaires : *zapper / lecteur DVD / éteindre / chaîne / jeu télévisé / allumer*

- a. Grâce à la TV numérique, je peux recevoir les du moi
- b. De retour à la maison, je la télé pour regarder le 2
Ensuite, je regarde un téléfilm et je la télé vers 23 h.
- c. Pour regarder des films quand je veux, je me suis acheté un
- d. Quand il y a une émission qui ne me plaît pas, je
- e. Mon préféré ? C'est *Questions pour un Champion*

[L'IMPÉRATIF ET LES PRONOMS]

1 Reformulez ces phrases. Remplacez les mots soulignés par un pronom.

Exemple : *Regardez ce film.* → *Regardez-**le**.*

- a. Pense aux séries pour améliorer ton français. →
- b. Achète le journal. →
- c. Ne ratez pas le dernier épisode. →
- d. Ne discutons plus de ce film ! →
- e. N'apporte pas de DVD. →
- f. Parle de tes séries préférées. →
- g. Allez au festival Séries Mania. →

[L'IMPÉRATIF ET LES PRONOMS]

2 Écoutez et transformez les phrases à l'impératif à la 2^e personne du pluriel, comme dans l'exemple.

Exemple : « *Il ne faut pas lire cet article.* » → *Ne le lisez pas !*

49

Communication

[FAIRE UNE CRITIQUE]

Vous avez vu un film/une série qui vous a plu ou déplu. Écrivez une courte critique de ce film/de cette série sur votre blog. (60-80 mots)

This image shows a single page from a spiral-bound notebook. The page is white with horizontal blue ruling lines spaced evenly down its length. A metal spiral binding is visible along the left edge. There are three binder holes punched along the top edge of the page. The page is completely blank, with no handwriting or printed text other than the lines themselves.



Phonétique

L'impératif : prononcer le s ajo avec en et y

Repérage

p. 122

1 Lisez les phrases à voix haute et soulignez les liaisons.
Puis écoutez pour vérifier votre prononciation.

Exemple : *Il y a des journaux, prends-en un.*

- Réfléchis à ma proposition ; songes-y !
- J'aime ta revue : publies-y mes photos s'il te plaît.
- Je n'aime pas cette chaîne. Changes-en.
- C'est un site de vidéos, regardes-y des films français.
- Voilà ma clé USB, enregistres-y toute la musique.
- Tu préfères les documentaires ? Discutes-en avec tes amis.
- J'ai envie de regarder une série, trouves-en une drôle.

cd
50

Entraînement

2 Écoutez ces phrases à l'impératif et, à l'oral, transformez-les avec *en* ou *y*, comme dans l'exemple.

Exemple : « *Va au parc !* » → *Vas-y !*

cd
51



Phonie-graphie

Écoutez et ajoutez « s » quand c'est nécessaire.

- Il te reste du gâteau ? Donne.....-en à Tom s'il te plaît.
- La directrice t'attend dans son bureau, va..... la voir.
- Une nouvelle rubrique pourrait être une bonne idée, pense.....-y !
- Les films sont plus chers ici. N'en achète..... pas.
- Tu sais parler croate ? Parle.....-le s'il te plaît !
- Garde.....-moi une place au cinéma ce soir.

cd
52



Compréhension écrite

Lisez le document et répondez aux questions.

Sérimania
TOUTES LES SÉRIES | LA SAISON EN COURS | LES CRITIQUES | LES P

Le forum de Sérimania est un super endroit pour parler séries. Vous avez des choses à dire ? N'hésitez pas !

Fred le 20 mai 2016 à 15h15

Merci pour ce forum dédié aux séries télévisées. Fan de ce genre, je veux partager avec vous ma recette d'une série réussie. Tout d'abord, une série doit s'appuyer sur une histoire connue, une actrice (ou un acteur) connu(e) et être diffusée sur tous les continents. Et puis un autre élément important c'est le nombre d'épisodes : pas plus de 10. Il paraît que c'est aussi une nouveauté pour les chaînes de télé. J'ai lu ça dans un article sur les derniers événements au Festival de la télévision qui ont lieu chaque année en France. Enfin, pour le nombre de saisons, je préfère celles qui donnent naissance à des spin-off. Ces adaptations des séries à succès se concentrent autour d'un personnage ou de personnages présent(s) dans la série originale, mais avec un développement d'intrigues totalement nouvelles. Êtes-vous d'accord avec moi ?

Compréhension

1 Ce document est...

- ☐ un article de presse.
☐ une discussion sur internet.
☐ une interview.

2 De quel média parle Fred ?

- ☐ De la radio. ☐ De la presse. ☐ De la télévision.

3 Selon Fred, quels sont les quatre éléments pour une série réussie ?

- a.
 b.
 c.
 d.

4 Quel est le nombre idéal d'épisodes pour une série selon Fred ?

5 Combien d'événements audiovisuels cite Fred ?

6 Comment s'appellent ces événements ?

7 Quelle est leur fréquence ?

Vocabulaire

8 Que signifie « intrigue » ?

☐ Histoire d'une série.

☐ Nouvelle version d'une série.



Production écrite

[STRUCTURER SON PROPOS]



Vous écrivez un message sur le forum « Séries télé : secrets d'un succès » donner votre recette d'une série réussie. (60-80 mots)

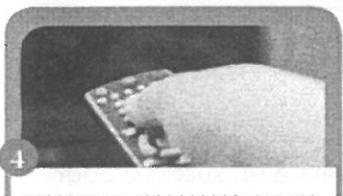
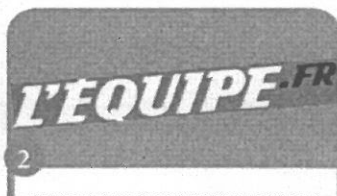
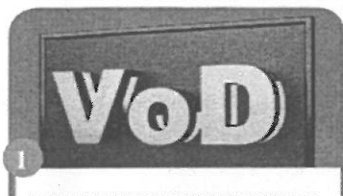
Séries télé : secrets d'un succès



Détente

1 Cherchez les réponses à ces questions dans l'unité 8 du livre de l'élève. Écrivez vos réponses sous l'image correspondante.

- Que signifie *RFI* ?
- En quelle année est sorti le premier numéro de la *Gazette de France* ?
- Que signifie *VOD* ?
- Quelles sont les dimensions (en centimètres) du nouveau format de *L'Équipe* ?
- « Zappeur » est le synonyme de « télécommande » : vrai ou faux ?
- Comment s'appelle la série télévisée sur les services secrets français ?



2 Télé, presse ou ciné : de quoi parlent ces expressions ? Classez-les dans le tableau. Aidez-vous d'un dictionnaire.

Les salles obscures

La petite lucarne

Un canard

Le huit

Les chiens écrasés

Le septième art

Le petit écran

Le grand

Télévision	Presse	Cinéma

CONSOMMER AUTREMENT



Grammaire

[LE CONDITIONNEL PRÉSENT (1)]

p. 128

1 Écoutez et cochez le temps utilisé dans chaque phrase.

cd

53

	a	b	c	d	e	f
futur simple						
conditionnel présent	X					

[LE CONDITIONNEL PRÉSENT (1)]

p. 128

2 Associez.

- | | | |
|----------|---|---|
| a. Je | • | 1. souhaiterions partir un an à l'étranger. |
| b. Tu | • | 2. devraient nous accompagner. |
| c. Ça | • | 3. pourriez me prêter votre perceuse ? |
| d. Nous | • | 4. voudrais louer une partie de ma maison. |
| e. Vous | • | 5. vous dirait de faire un échange ? |
| f. Elles | • | 6. aimerais bien y aller ? |

[LE CONDITIONNEL PRÉSENT (1)]

p. 128

3 Complétez avec les terminaisons du conditionnel présent.

- Vous devr..... partager votre voiture, c'est économique.
- Tu pourr..... essayer cette plateforme collaborative pour envoyer ton co
- Nous souhaiter..... contacter un guide pour une promenade personnalis
- Ils voudr..... appeler SamBoat pour louer un bateau.
- J'échanger..... bien mon appartement pour les vacances.
- Elle aimer..... acheter des meubles d'occasion.

[LE CONDITIONNEL PRÉSENT (1)]

p. 128

4 Transformez les phrases au conditionnel présent pour demander poliment.

Exemple : *Tu peux me prêter 20 euros ?* → *Tu pourrais me prêter 20 euros ?*

- a. Vous ne voulez pas essayer BlaBlaCar ? →
- b. Je veux savoir si on peut échanger nos appartements. →
- c. Connaissez-vous un site pour échanger les vêtements ? →
- d. Je souhaite louer un bateau. →
- e. Je préfère qu'on se retrouve à la gare. →

[LE CONDITIONNEL PRÉSENT (1)]

p. 128

5 Conjuguez les verbes au conditionnel présent. Puis dites s'il s'agit d'une proposition, d'un conseil, d'un souhait ou d'une demande polie.

Exemple : *Tu (vouloir) y aller ?* → *Tu voudrais y aller ? (demande polie)*

- a. (Pouvoir)-vous me dire comment mieux consommer ?
(.....)
- b. J' (aimer) organiser un troc. (.....)
- c. À votre place, je (faire) des achats groupés. (.....)
- d. Vous (devoir) échanger vos maisons. (.....)
- e. Nous (pouvoir) donner les objets que nous n'utilisons plus
(.....)

A à Z

Vocabulaire

[LA CONSOMMATION]

p. 129

1 Entourez l'intrus.

- a. acheter – dépenser – payer – vendre – troquer
 - b. échanger – prêter – emprunter – revendre – donner
 - c. troc – don – achat – partage – échange
 - d. entreprise – habillement – logement – restauration – transports
- dehkhodaedu.com

[LA CONSOMMATION]

p. 129

2 Retrouvez le verbe qui correspond à chaque personne.

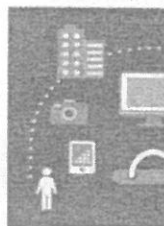
- | | |
|----------------------------|--------------------------|
| a. le consommateur → | d. l'utilisateur → |
| b. le vendeur → | e. le loueur → |
| c. l'acheteur → | f. le troqueur → |

[LA CONSOMMATION]

p. 129

3 Reliez chaque mot à son contraire.

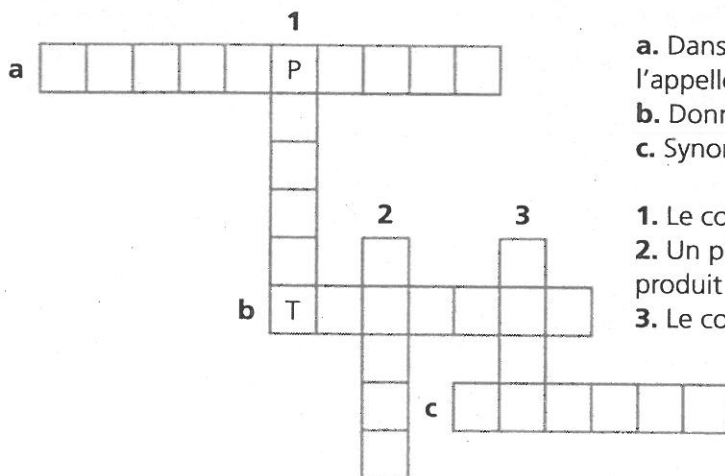
- | | |
|----------------|-----------------|
| a. acheter • | • 1. économiser |
| b. dépenser • | • 2. prêter |
| c. emprunter • | • 3. vendre |
| d. cher • | • 4. vendre |
| e. client • | • 5. gratuit |



[LA CONSOMMATION]

p. 129

4 Lisez les définitions et complétez la grille de mots croisés.



a. Dans le monde du travail, l'appelle « société ».

b. Donner et recevoir en échange.

c. Synonyme de « donner ».

1. Le contraire de « gratuit ».

2. Un produit en promotion, produit...

3. Le contraire de « occasionnel ».



Grammaire

[LE GÉRONDIF]

1 Dites le contraire en utilisant le gérondif comme dans l'exemple.

Exemple : *sans hésiter* → *en hésitant*

- a. sans savoir conduire →
- b. sans connaître la personne →
- c. sans avoir besoin d'économiser →
- d. sans être membre →
- e. sans choisir →
- f. sans lire les annonces →

[LE GÉRONDIF]

2 Répondez avec le gérondif en utilisant les éléments de réponse pro

COMMENT DEVENIR UN CONSOMMATEUR COLLABOR

Devenez consommateur collaboratif :

- a. (échanger un bien ou des compétences)
→ **en échangeant un bien ou des compétences.**
- b. (vendre sur LeBonCoin.fr) →
- c. (pratiquer le covoiturage) →
- d. (partager son appartement) →
- e. (se lancer dans l'habitat partagé) →
- f. (louer vos affaires à vos voisins) →
- g. (consommer des produits locaux) →

[LE GÉRONDIF]

3 Pouvez-vous faire deux choses en même temps ?

Écoutez et répondez oui ou non.

Exemple : – Pouvez-vous envoyer un SMS et marcher ?

– Oui, je peux envoyer des SMS en marchant. / – Non, je ne peux pas envoyer en marchant.



[LES MATIÈRES]



1 Retrouvez les matières de ces objets.

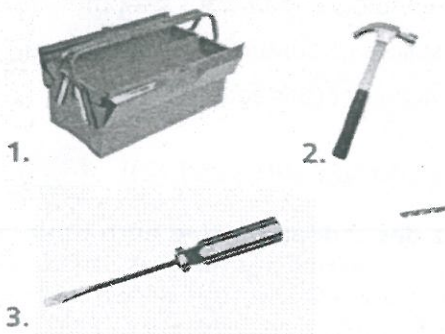
- a. un pull en *laine*
- b. un objet en e
- c. un pont en a i r
- d. une bague en
- e. une bouteille en a ti
- f. une chaise en m ta
- g. un bateau en ap er

[LA RÉPARATION]



2 Associez un mot à une image.

- a. un marteau
- b. un tournevis
- c. une boîte à outils
- d. une perceuse



[LES OBJETS ET LE BRICOLAGE]



3 Complétez le texte avec les mots suivants : cassés / électroménager, outils / panne / poubelle / réparateurs / réparer / déchirés.

Les Repair Cafés permettent de les objets et d'é
de les Ils donnent une deuxième vie aux chose
en : jeans , vases
..... , appareils prêts à
..... !

Ces cafés mettent en contact des bénévoles exp
d'un domaine et des gens qui souhaitent réparer leurs objets, mais qui ne sav
comment. Pour les ? Pas de problème, ils sont c
sur place !



Grammaire

[LE CONDITIONNEL PRÉSENT (2)]

p. 135

1 Complétez en conjuguant les verbes au conditionnel présent.

Imaginez une vie sans argent...

Nous (pouvoir) vivre sans argent. Nous (découvrir)
 que l'argent n'est pas nécessaire. Nous (être)
 plus heureux. Nous (produire) se
 des choses intéressantes et nécessaires. Nous ne (dire)
 non à la technologie, mais nous (réapprendre) à fabriquer
 machines solides et durables. Les citoyens (créer) des
 amicaux sincères et (partager) leurs ressources dans la

[LE CONDITIONNEL PRÉSENT (2)]

p. 135

2 Imaginez des cadeaux à zéro euro pour vos proches. Utilisez les expressions ci-dessous pour écrire des phrases : offrir de son temps / partager ses compétences en informatique / chercher des objets dans des brocantes / organiser un voyage en auto-stop / faire le ménage pour son voisin / cuisiner un plat maison / écrire un poème d'amour.

Exemple : J'offrirais de mon temps pour aider mes proches.

→ Je

→

→

→

→

→

→



Communication

[RÉPONDRE À UNE ANNONCE]

p. 127

Cette annonce vous intéresse. Vous envoyez un message pour demander des informations. (60-80 mots)



Salut !

Vous vivez dans le sud de la France ? Vous voulez découvrir Berlin ? Je serais très contente d'échanger mon appartement avec vous pendant les mois de mai ou de juin, pour quelques jours ou semaines ! Je propose un studio dans un quartier vivant et sympathique de Berlin. Si l'annonce vous intéresse, contactez-moi !

Karina, karina_p@yahoo.de

Bonjour,

Je suis très intéressé(e) par votre annonce

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Phonétique

L'accent d'insistance

Repérage

p. 136

1 Écoutez et cochez quand vous entendez un accent d'insistance.

	a	b	c	d	e	f
Accent d'insistance	X					

Entraînement

2 Lisez les phrases à voix haute en mettant un accent d'insistance. So la syllabe accentuée, puis écoutez pour vérifier votre prononciation.

- a. C'est incroyable !
- b. Il est impossible !
- c. Elle est mal élevée !
- d. C'est une excellente idée !
- e. Il est exceptionnel !
- f. Elle est adorable !

3 Écoutez et réagissez en utilisant les phrases suivantes. N'oubliez pas de placer l'accent d'insistance.

cd

57

Exemple : *Il vend son vélo 50 euros.* → *C'est donné !*

Il est abîmé !

C'est pas vrai !

Elle est très belle !

C'est dommage !

C'est donné !

Non, c'est



Compréhension orale

START-UP FRANÇAISE

Compréhension

Écoutez le document et répondez aux questions.

cd

58

1 Dans quel secteur d'activité travaille la start-up présentée dans cette é

2 Quel est le nombre d'utilisateurs de ce service ?

- ☐ 1 million
- ☐ 5 millions
- ☐ 20 millions

3 Ce service existe dans :

- ☐ 19 pays.
- ☐ 29 pays.
- ☐ 39 pays.

4 Ce reportage a lieu :

- ☐ avant les grandes vacances.
- ☐ pendant les grandes vacances.
- ☐ après les grandes vacances.

5 Les utilisateurs de ce service partagent :

- ☐ des trajets quotidiens et courts.
- ☐ des trajets assez longs pour partir en vacances ou en week-end.

6 Qui étaient les premiers utilisateurs de ce service ?

7 Aujourd'hui, quelle est la moyenne d'âge des utilisateurs de ce service ?

Vocabulaire

8 Reliez les mots à leur définition.

- | | |
|-------------------|--|
| a. « quadra » • | • 1. Personne qui a entre cinquante et cinquante-cinq ans. |
| b. « quinquia » • | • 2. Personne qui a entre quarante et quarante-cinq ans. |



Production orale

[JEUX DE RÔLE]

À deux. Choisissez la fiche A ou B. Prenez connaissance des informations de votre fiche et discutez avec votre partenaire.



Apprenant A

Vous partez en voyage dans le pays d'un(e) ami(e). Vous avez un petit budget. Posez des questions à votre ami(e) sur les moyens de transport, le logement, la restauration, et vous lui demandez des conseils sur la meilleure façon de visiter le pays à petits prix ou gratuitement.

(e) va faire un voyage touristique dans votre pays. Il/Elle a un petit budget. Posez à ses questions, vous lui donnez des conseils, des recommandations. Vous lui demandez de visiter le pays à petits prix ou gratuitement.

Apprenant B



[STRATÉGIES]



Écoutez le document
et répondez aux questions.



1 Que propose l'entreprise Jokkolabs ?

- ☐ De faire des achats groupés.
- ☐ De partager un lieu de travail.
- ☐ D'échanger des vêtements.

2 Quand a ouvert Jokkolabs à Nanterre ?

3 Quels sont les services communs proposés chez Jokkolabs ? Cochez.

- | | |
|-----------------------------------|---|
| ☐ cafétéria | ☐ casques audio |
| ☐ cafetière | ☐ DVD |
| ☐ grille-pain | ☐ salles de réunion |
| ☐ imprimante | ☐ scanner |

4 Quel est le prix de ce service ?

- a. Pour dix jours : €
- b. Pour le mois entier : €

5 Dans quel secteur d'activité travaillent la majorité des utilisateurs de ce service ?

- ☐ restauration
- ☐ informatique
- ☐ habillement

6 Pourquoi vient-on à Jokkolabs ? Complétez.

On vient ici pour :

- a. son réseau.
- b. de nouveaux collaborateurs.
- c. sur ses pratiques.
- d. ses projets.

7 Que signifie « jokko » dans la langue maternelle du créateur du pro

ON PART EN VOYAGE ?



Grammaire

[LE PASSÉ COMPOSÉ ET L'IMPARFAIT DANS LE RÉCIT]

p. 142

1 Passé composé ou imparfait ? Entourez le temps qui convient.

Nous (avons visité / visitions) Bruges avec nos amis Gaspar et Julie. (Cela a été le 1^{er} janvier dernier, il (a fait / faisait) froid. Nous (sommes arrivés / arrivions) et nous (avons marché / marchions) pendant quelques minutes pour arriver à Grand Place. Sur la place, il y (a eu / avait) beaucoup de touristes et nous (avons décidé / décidions) de nous promener dans des rues plus tranquilles.

[LE PASSÉ COMPOSÉ ET L'IMPARFAIT DANS LE RÉCIT]

p. 142

2 Remettez les phrases dans l'ordre pour reconstituer le récit.

- En juillet, il a décidé de traverser l'Europe en train tout seul.
- Enfin, il a visité la Pologne où il a rencontré Katarina.
- Il est d'abord allé en Italie, puis en Autriche et en Allemagne.
- Luc a eu son baccalauréat en juin.
- Son projet était étonnant, mais il en rêvait depuis longtemps.
- Ses parents étaient très contents de ses résultats.
- C'était vraiment un merveilleux voyage !

1	2	3	4	5	6	7
d						

[LE PASSÉ COMPOSÉ ET L'IMPARFAIT DANS LE RÉCIT]

p. 142

3 Écoutez le voyage de Naceur et répondez aux questions. Utilisez le passé composé ou l'imparfait dans vos réponses.

cd

60

a. Qu'est-ce que Naceur a fait à Genève ?

b. Pourquoi Émilie était à Lausanne ?

c. A-t-il visité des musées à Lausanne ? Qu'a-t-il fait ?

d. Est-ce qu'il a eu beau temps ?

e. Qu'a pensé Naceur de son voyage ?

[LE PASSÉ COMPOSÉ ET L'IMPARFAIT DANS LE RÉCIT]



4 Conjuguez les verbes au passé composé ou à l'imparfait.

Le 10 août, nous (arriver) à 13 h 30 en
Marseille. D'abord, nous (aller) dans le
ville en taxi ; tous les magasins de la ville (être)
fermés. Nous (marcher) de 15 h à 17 h
rues vides ! Le soir, la ville (se réveiller)
Vers 20 h, les gens (se promener) dans
(aller) dans les bars pour prendre l'apé

[LE PASSÉ COMPOSÉ ET L'IMPARFAIT DANS LE RÉCIT]



5 Transformez l'histoire au passé.

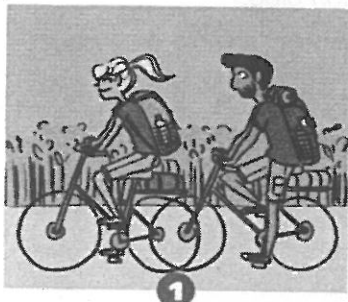
Yoko aime beaucoup Paris mais elle ne parle pas français. Le jour de son arriv
capitale française, elle se perd dans le quartier du Marais ; elle ne sait plus où
Par chance, elle rencontre deux filles de son âge très sympathiques qui lui inc
chemin. Après ce voyage, Yoko décide d'apprendre le français.

→ *Yoko aimait beaucoup Paris mais elle*

[LE SÉJOUR]

p. 143

1 Reliez ces touristes au type de séjour qui leur correspond.



- a. Une croisière
- b. Club de vacances tout inclus
- c. Circuit à vélo avec hébergement en camping

- d. Circuit culturel avec logement chez l'habitant
- e. Circuit découverte de la ville avec hébergement en auberge de jeunesse

[LE VOYAGE]

p. 143

2 De quoi parlent ces personnes ? Écoutez et entourez le thème qui correspond.

- 1. le décollage de l'avion – l'atterrissage – le vol
- 2. réserver le billet – changer de l'argent – payer un supplément
- 3. la demi-pension – la pension complète – la formule tout compris
- 4. l'assurance annulation – le budget – la réservation
- 5. l'auberge de jeunesse – le camping – le logement chez l'habitant
- 6. la destination – le vol – le bagage



Grammaire

[L'ACCORD DU PARTICIPE PASSÉ]

p. 145

1 Avec quels noms s'accordent les participes passés en gras ? Souligne.

Exemple : Tous les voyages que j'ai **organisés** sont dans mon blog.

Mes filles sont **parties** au Sénégal pour six semaines. Je connais l'agence de laquelle elles ont **choisie** pour tout organiser. Elles vont dormir dans les hôtels qu'elles ont **réservés**. Elles écrivent un blog de voyage très intéressant : leurs posts, je l'ai **lus** plusieurs fois ! Les photos qu'elles ont **postées** sont très belles. La photo **préférée** est le portrait d'un enfant et de sa mère.

[L'ACCORD DU PARTICIPE PASSÉ]

p. 145

2 Entourez le participe passé qui convient.

Raoul : Je voudrais aller à Avignon et faire le circuit découverte « Sur les pas de Cézanne ».

Adèle : Comme tu veux, mais moi je suis déjà (allé / allée / allées / allés) à Avignon.

Raoul : Je sais, mais ce circuit est différent. On visite d'abord les lieux que Cézanne a (peint / peinte / peintes / peints), puis on va voir ses tableaux dans les musées.

Adèle : Nous ne verrons pas les maisons qu'il a (habité / habitée / habités / habitées).

Raoul : Voilà la brochure en PDF, je l'ai (ouvert / ouverte / ouvertes / ouverts) sur ma

tablette, lis-la.

Adèle : Je crois que tu pourrais y aller avec ta mère. Elle adore les tableaux de Cézanne, elle les a (étudié / étudiée / étudiés / étudiées) dans son cours de peinture.

Raoul : C'est vrai, elle a aussi écrit un livre sur Cézanne. Tu veux le lire ?

Adèle : Oui, j'aimerais bien.

Raoul : Tu peux le télécharger sur mon site web.

[L'ACCORD DU PARTICIPE PASSÉ]

p. 145

3 Écoutez les questions et répondez à l'écrit, comme dans l'exemple.

Exemple : « – Tu as lu les guides de voyages ? »

– Oui, je **les ai lus** en entier.

a. – Oui,

b. – Oui,

c. – Non,

d. – Oui,

e. – Non,

[LA VISITE TOURISTIQUE]

p. 147

1 Remettez les étapes de la visite d'un musée dans l'ordre chronologique.

- Visiter les salles en suivant le sens de la visite
- Trouver le musée sur le plan de la ville
- Acheter le billet au guichet
- Demander un audio-guide dans votre langue
- Chercher les informations pratiques sur le musée à l'office de tourisme
- Faire la queue devant le musée



1	2	3	4	5	6
e					

[LES ENDROITS À VISITER]

p. 147

2 De quels types de lieux touristiques s'agit-il ?

- C'est un lieu démolit qui aide à comprendre le passé. →
- C'était l'habitation d'un roi ou d'une famille importante. →
- C'est une rue très petite. →
- C'est une ville construite entre le 5^e et le 15^e siècle. →



Grammaire

[LES PRONOMS DÉMONSTRATIFS]

p. 149

1 Remplacez les mots entre parenthèses par *celui, celle, ceux ou celles*:

- Je voudrais une chambre pour deux, (la chambre) de la de
- Mon guide de voyage préféré est (le guide) que tu m
- Nous circulerons en train, nous prendrons aussi (le train)
au-dessus du vide.
- Ils ont fait des visites guidées, toutes (les visites guidées) d
- Voici nos circuits touristiques, (les circuits) marqués d'une
sont pour les familles.

[LES PRONOMS DÉMONSTRATIFS]

p. 149

2 Complétez avec un pronom démonstratif.

- a. Je te conseille la visite de l'église Saint-Martin, c'est qui m'a
 b. Réserve un des restaurants de la liste, que tu veux.
 c. Ils font des voyages organisés, ils préfèrent de l'agen
 d. Mes destinations sont sûres, de tes amis sont un peu da
 e. Ta photo préférée de la Casamance, c'est ou



Communication

[POUR SE RENSEIGNER SUR UN SITE TOURISTIQUE]

p. 144

Vous êtes à l'office de tourisme de Bordeaux, vous demandez des renseignements sur le site de Saint-Émilion et la visite des domaines. Complétez ce dialogue

Vous : Bonjour, je voudrais

Agent de l'office : Il y a plusieurs domaines à Saint-Émilion. Voici des brochures horaires des visites pour les différents châteaux.

Vous :

Agent de l'office : Entre une heure et une heure trente.

Vous :

Agent de l'office : Le prix varie d'un site à l'autre.

Vous :

Agent de l'office : De Bordeaux, vous pouvez prendre le train, quelques domaines sont accessibles à pied de la gare ; mais si vous avez une voiture, c'est encore mieux.





Phonétique

Prononcer e, é, è

Repérage

p. 150

1 Écoutez et soulignez les éléments que vous entendez.

cd

63

- a. (Je change / Je changeais) de budget.
- b. (Le passager découvre / Les passagers découvrent) la cabine.
- c. (Elle a réservé / Elle réserve) pour juillet.
- d. (J'achète / J'ai acheté) mon billet de train.
- e. Au contrôle, (il présentait / il présente) son passeport.
- f. (Ce musée propose / Ces musées proposent) des tarifs étudiants.

Entraînement

2 Lisez les phrases à voix haute et soulignez les sons [E]. Puis écoutez pour vérifier vos réponses.

cd

64

- a. J'aime Rennes et la Bretagne au mois de mai.
- b. C'est l'office de tourisme d'Île-de-France.
- c. Nos guichets sont ouverts sans interruption.
- d. Vous avez fait la queue pour voir la reine.
- e. Mon objectif est d'arriver à l'auberge de jeunesse avant toi.



Phonie-graphie

1 Écoutez et mettez l'accent aigu « é » à la bonne place (attention aux [E] qui n'ont pas besoin d'accent).

cd

65

- a. Mes amis guadeloupeens ont aime la ville medievale.
- b. Le musee a change.
- c. Ils ont visite la cathedrale le jour de leur arrivee.

2 Écoutez et mettez l'accent grave « è » à la bonne place (attention aux [E] qui n'ont pas besoin d'accent).

cd

66

- a. Il y a beaucoup de passageres dans la croisiere.
- b. Sa mere et son frere se levent tôt pour acheter un billet.
- c. Il achete une semaine en pension complete.



Compréhension écrite

Lisez le texte et répondez aux questions suivantes.

<http://le-mag.lastminute.com/interviews/la-reunion-vue-par-valerie/>

La Réunion vue par Valérie

La Réunion, c'est un peu de France dans l'océan Indien, une terre de contrastes et de paysages spectaculaires. Valérie nous a raconté son périple dans cette île qui a su préserver sa nature sauvage.



Qu'est-ce qui t'a poussé à choisir cette destination ?

J'ai choisi la Réunion parce que j'avais vu des reportages sur la destination. J'y ai trouvé des paysages extraordinaires, très différents les uns des autres, des paysages qu'on ne s'attend pas à trouver dans l'océan Indien.

Est-ce que tu t'es documentée avant de partir ? Si oui, comment ?

Oui, je connaissais bien l'île Maurice et j'avais un ami mauricien qui allait soulever la Réunion. J'ai pu lui demander des conseils sur les choses à y faire et y voir, à quelle saison y aller. Je voulais l'opinion de quelqu'un de proche de la destination.

Quel a été ton programme sur place ?

J'ai atterri avec mon amie dans un hôtel. Elle connaissait bien le directeur de cet hôtel et il nous a complètement pris en charge. Le programme, c'était visiter l'île, aussi bien le bord de mer que la partie montagneuse. Nous sommes parties à la rencontre de la population locale dans les « hauts », des villages préservés en pleine montagne, très difficiles d'accès. Les habitants de ces villages ont leur propre culture car ils ne sont pas reliés à la capitale. Il s'agit d'une population repliée sur elle-même, de villages intacts qui ne se sont pas développés à la manière européenne, ils sont très authentiques et si différents de la partie côtière.

Dirais-tu de ton voyage qu'il est inoubliable ?

Absolument, j'ai beaucoup voyagé mais j'ai trouvé à la Réunion un concentré de ce que j'aime dans le voyage, l'aventure et la découverte.

Interview de Valérie Debord, Lastminute

Compréhension

1 Il s'agit :

- ☐ d'un article de journal. ☐ d'un courrier électronique. ☐ d'un postcard.

2 La Réunion est une destination pour ceux...

- ☐ qui aiment les musées. ☐ qui aiment la nature. ☐ qui aiment les villes.

3 Valérie a choisi la Réunion parce qu'elle...

- ☐ connaissait un Réunionnais. ☐ a vu un film sur l'île.
☐ n'était jamais allée sur une île.

dehkhodaedu.com

4 Pour organiser son voyage,...

- ☐ elle a consulté une agence.
- ☐ elle a demandé conseil à un ami.
- ☐ elle a lu des livres.

5 Elle a dormi...

- ☐ dans un hôtel.
- ☐ chez l'habitant.
- ☐ dans un

6 Elle voulait voir...

- ☐ surtout le bord de mer.
- ☐ les montagnes.
- ☐ la côte et l'intérieur.

7 Elle donne des informations sur :

- ☐ les différentes plages.
- ☐ les habitants des villages.
- ☐ les bons

8 Est-ce que Valérie a apprécié son voyage ? Justifiez votre réponse à l'aide d'une phrase du texte.

Vocabulaire

9 Reliez chaque mot à sa signification.

- | | |
|-----------------|-------------------------------------|
| a. Contrastes • | • 1. Qui n'a pas changé |
| b. Un périple • | • 2. Différences très fortes |
| c. Intact • | • 3. Long voyage avec des aventures |



Production écrite

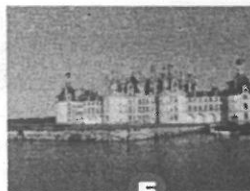
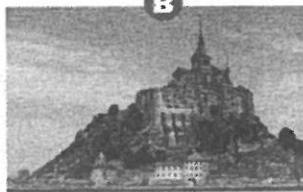
Vous avez voyagé dans un pays étranger ou vous avez visité une ville où il s'est passé quelque chose de bizarre, d'inattendu et/ou d'agréable. Racontez votre expérience. Décrivez l'endroit, votre périple et donnez vos impressions.
(80 mots)



Détente

Recomposez les noms des 8 sites touristiques du Sénégal, de la Suisse, France et du Québec (2 sites par pays). Puis, dans le tableau, associez chaque site à l'image qui lui correspond et à son pays.

- | | | |
|---------------------|---|---------------------------|
| a. Le parc national | • | • 1. du Mont-Saint-Michel |
| b. La maison | • | • 2. des Esclaves |
| c. Le grand glacier | • | • 3. d'Aletsch |
| d. La fabrique | • | • 4. de la Loire |
| e. L'abbaye | • | • 5. Montmorency |
| f. Les châteaux | • | • 6. du delta du Saloum |
| g. Le château | • | • 7. de chocolat Cailler |
| h. La chute | • | • 8. Frontenac |



Sénégal	Suisse	France	Québec
• Photo : -	• Photo : -	• Photo : -	• Photo G
• Photo : -	• Photo : -	• Photo : -	• Photo

ON RECRUTE



Grammaire

[LA MISE EN RELIEF]

p. 156

1 Supprimez la mise en relief (c'est ... qui/que) dans les phrases suivantes.

Exemple : *C'est Paul qui a fait des études de droit.* → *Paul a fait des études de droit.*

a. C'est toi qui as fait l'exposé de sciences ? →

b. Ce sont les livres d'histoire que j'ai achetés. →

c. C'est lui qui va à l'université de Yale. →

d. C'est jeudi qu'elle doit se présenter à l'entretien. →

e. Ce qui me passionne, ce sont les sciences humaines. →

f. Ce que je ne veux pas, c'est me lever tôt. →

[LA MISE EN RELIEF]

p. 156

2 Complétez le dialogue avec c'est ... qui/que, ce que ou ce qui.

Martin : Où penses-tu faire ton stage ?

Tiago : Dans l'entreprise de mon oncle, **c'est** lui **qui** me l'a proposé.
entreprise est spécialisée dans le marketing. Et toi ?

Martin : Moi, j'aimerais faire, c'est un stage dans une entreprise de
dessin. En fait, le métier de dessinateur technique j'aime

Tiago : important, c'est de bien choisir son stage.
expérience va nous permettre de trouver un travail.

[LA MISE EN RELIEF]

**3 Remettez les éléments dans l'ordre pour former des phrases.**

Exemple : Ce que / aimerais / c'est / autre / dans / j' / pays. / vivre / dans / , / u

→ Ce que j'aimerais, c'est vivre dans un autre pays.

a. changer / de / c'est / travail. / je / , / Ce que / veux

→

b. métier / m'intéresse. / C'est / traductrice / le / qui / de

→

c. étudier / je / Ce que / vais / , / ce / les / sont / langues.

→

d. C'est / j' / que / aimerais / chinois / apprendre. / le

→

e. les / me / passionne / , / ce / sont / sciences. / Ce qui

→

f. aimerais / pause. / j' / faire / , / c'est / une / Ce que

→

[LA MISE EN RELIEF]

**4 Mettez en relief les éléments soulignés.**Exemple : Il ne mange pas de viande. → **C'est lui qui** ne mange pas de viandea. Ces étudiants étudient la médecine. →

.....

b. Il a trouvé le livre de droit ennuyeux. →

.....

c. Je souhaite obtenir mon diplôme. →

.....

d. Je me passionne pour l'histoire de l'art. →

.....

e. Nous avons cours dans l'amphi. →

.....

f. Ces professeurs viennent du Japon. →

.....

[LES ÉTUDES]

p. 157

1 Complétez le tableau avec les mots suivants : *brevet des collèges / lycée / matières / licence / université / évaluation / lettres.*

Diplômes	baccalauréat,
	sciences,, droit
Établissements	collège,
	examens,

[LES ÉTUDES]

p. 157

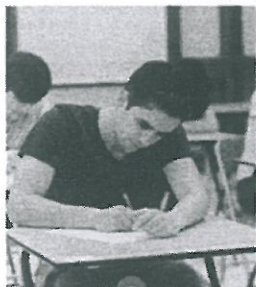
2 Entourez l'intrus.

- a. l'école – le collège – la matière – le lycée
- b. l'université – le baccalauréat – le master – le doctorat
- c. la note – la médecine – le résultat – l'évaluation
- d. l'élève – l'étudiant – l'enseignant – le lycéen

[LES ÉTUDES]

p. 157

3 Écoutez et reliez chaque portrait à la photo qui convient.



a



b



c



Portrait 1

Portrait 2

Portrait 3

Portrait 4



Grammaire

[LE DISCOURS RAPPORTÉ AU PRÉSENT]

p. 159

1 Reliez pour former des phrases au discours rapporté.

- | | | |
|-----------------------------|---|----------------------------------|
| a. Elle dit qu' | • | 1. va se passer s'il ne révisé p |
| b. Je lui demande où | • | 2. signifie « BU ». |
| c. Nous lui demandons quand | • | 3. elle a travaillé en entrepris |
| d. Tu veux savoir ce que | • | 4. il viendra. |
| e. Il te demande ce qu' | • | 5. il doit faire pour son inscri |
| f. Elle demande si | • | 6. tu connais le responsable c |
| g. Vous lui indiquez ce qui | • | 7. se trouve le cours de port |

[LE DISCOURS RAPPORTÉ AU PRÉSENT]

p. 159

2 Entourez l'élément qui convient.

Exemple : Pendant un entretien, l'employeur vous demande si / où / comment pouvez vous présenter.

- Il vous demande (ce que / ce qui / quand) vous avez étudié l'année dernière.
- Il vous demande (ce qui / pourquoi / si) vous avez postulé dans son entreprise.
- Il vous demande (ce que / ce qui / quel) est votre parcours professionnel.
- Il vous demande de dire (quelles / où / comment) sont vos motivations.
- Il veut savoir (si / ce que / ce qui) vous parlez plusieurs langues.
- Il veut savoir (pourquoi / si / comment) vous avez connu son entreprise.

[LE DISCOURS RAPPORTÉ AU PRÉSENT]

p. 159

3 Écoutez et rapportez les paroles des personnes à l'écrit.

Exemple : « Vous venez préparer l'examen ? » → Il lui demande si elle vient à l'examen.

- Il dit
- Elle demande
- Elle vous demande
- Il demande
- Elle veut savoir
- Il demande

dekhodaedu.com

cd

68



موسسه زبان دهخدا
dekhodaedu.com

[QUELQUES PROFESSIONS]

p. 161

1 Associez les photos à leur domaine et à la phrase qui leur convient



1. éducation

A. « Vous pouvez ouvrir un nouveau compte. »



2. droit

B. « Le Sénat vote la nouvelle loi. »



3. secrétariat

C. « Les examens approchent, révisez ! »



4. électricité

D. « Voici votre nouveau le...



5. communication visuelle

E. « Ce fil n'est pas bien branché. »



6. finance

F. « Le rendez-vous est noté pour demain. »

[LE MONDE PROFESSIONNEL]

p. 161

2 Entourez les six intrus dans ce nuage de mots.

entreprise se reconvertir employeur patron travail le bureau contrat de travail se restaurer salaire emploi curriculum vitae localiser poste offrir démissionner le boulot visiter touriste vacanciers informer

[LE MONDE PROFESSIONNEL]

p. 161

3 Écoutez les présentations et dites à qui appartient le CV suivant. Entourez dans le CV les mots clés qui justifient votre réponse.

Grégoire Alonso

12, rue du Parc
17000 Saintes
galonso@xmail.com
09.24.48.96.12

Célibataire
30 ans

**Diplômes**

2015 : Master en droit international
2010 : Bac L

Expériences professionnelles

Depuis juin 2015 : assistant juridique - Cabinet JFPJ Saintes
Janvier – mai 2015 : stage - Cabinet JFPJ Saintes

Langues

Espagnol : C1 – Portugais : B1 – Anglais : A2

Informatique

Pack Office

• CV de
présenta
n° :

**Grammaire****[LES VERBES À PRÉPOSITION]**

p. 163

Entourez la préposition qui convient.

Exemple : *Nous rêvons (à / de) travailler en Australie.*

- J'ai réussi (à / de) trouver des aides.
- Elle l'aide (à / d') écrire sa lettre de motivation.
- Il a décidé (à / de) changer de voie.
- Nous nous sommes dépêchés (à / d') envoyer notre candidature.
- Vous avez oublié (à / d') envoyer le devis.
- Tu l'as encouragé (à / de) réviser son examen.
- On a besoin (à / de) changer d'ambiance.
- Je commence (à / de) comprendre ce métier.
- Pourquoi avez-vous refusé (à / de) suivre ce MOOC ?

denkhodaedu.com

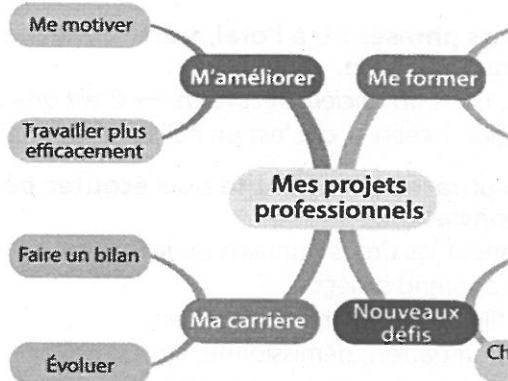


[PARLER DE SES PROJETS PROFESSIONNELS]

p. 158

À partir du schéma, décrivez les projets professionnels de Marine dans un texte de 60 à 80 mots.

Marine a plusieurs projets. Elle veut faire évoluer sa carrière...



La dénasalisation

Repérage

p. 164

1 Prononciation identique (=) ou différente (≠) ?
Écoutez les mots et cochez.

cd
70

	a	b	c	d	e	f
=						
≠	X					

Entraînement

2 Écoutez ces phrases et, à l'oral, transformez-les au pluriel comme dans l'exemple.

cd
71

Exemple : **a.** *Il revient et il se souvient.* → *Ils reviennent et ils se souviennent.*
b. Il apprend et il obtient. – **c.** Elle comprend et elle soutient. – **d.** Elle vient et elle

3 Écoutez ces phrases et, à l'oral, transformez-les au féminin comme dans l'exemple.

cd
72

Exemple : **a.** *C'est un ancien électricien.* → *C'est une ancienne électricienne.*
b. C'est un bon lycéen. – **c.** C'est un collégien tunisien. – **d.** C'est un patron h

4 Lisez ces phrases à voix haute puis écoutez pour vérifier votre prononciation.

cd
73

- Ils apprennent les droits humains ou les sciences humaines ?
- Fabienne apprend sa leçon.
- Simon et Simone ne comprennent rien.
- Gaston, mon patron, démissionne, il n'est pas bon dans sa profession.
- Il fait des dessins en réunion, son attitude n'est pas professionnelle.
- Dans son bureau, le téléphone sonne et personne ne répond.



Compréhension orale

APPRENDRE AUTREMENT

Écoutez ce reportage et répondez aux questions.

cd
74

1 Quel est le sujet du reportage ?

- ☐ Les cours en présentiel
- ☐ Les cours en sciences du langage
- ☐ Les cours en ligne ouverts à tous

2 Les personnes interrogées ont-elles un avis positif (+) ou négatif (–)

Personnes interrogées	+	–
Homme 1		
Femme 1		
Homme 2		
Femme 2		
Homme 3		
Femme 3		



3 Pourquoi certains participants n'ont pas aimé cette expérience ? Trouvez deux exemples.

a.

b.

4 Pourquoi d'autres participants ont aimé cette expérience ? Trouvez deux exemples.

a.

b.



Production orale

[JEUX DE RÔLE]

À deux. Vous avez suivi un MOOC sur l'écriture de la lettre de motivation. Choisissez la fiche A ou B. Lisez les informations de la fiche et échangez avec votre partenaire.

Apprenant A

Vous avez aimé le cours. Vous exposez à B les points forts des MOOC.
Points forts : *rythme, contenu du cours intéressant et facile à comprendre, maintenant vous comprenez mieux comment écrire une lettre de motivation*
Vous lui proposez d'essayer à nouveau les MOOC.

Vous n'avez pas aimé le cours. Vous exposez à A des points faibles des MOOC.
Points faibles : *pas assez complet, pas adapté à vos besoins, vous préférez les cours en face à face. Les MOOC ne conviennent pas à votre manière d'apprendre.*
Vous lui proposez d'essayer d'autre MOOC. Vous préférez les cours en classe avec de

nt B



Préparation au DELF A2

Compréhension de l'écrit

[STRATÉGIES]

p. 124

cd
75

Lisez les questions. Écoutez le document puis répondez.

Vous avez répondu à une offre d'emploi de l'entreprise française Poirier. Vous avez envoyé votre CV et une lettre de motivation. Vous écoutez un message sur votre répondeur. Répondez aux questions.

1 Quelle est la profession d'Antoine Châtaigner ?

2 L'entreprise est spécialisée en...

- ☐ dessin de construction de maison.
- ☐ dessin de presse.
- ☐ dessin de jouets.

3 La directrice n'a pas reçu votre lettre de motivation.

- ☐ Vrai
- ☐ Faux

4 La directrice a reçu votre CV.

- ☐ Vrai
- ☐ Faux

5 Vous avez rendez-vous avec...

- ☐ Mme Pantier.
- ☐ Mme Poirier.
- ☐ Mme Barnier.

6 Quel jour avez-vous rendez-vous ?

7 Vous pouvez appeler Antoine Châtaigner au...

8 Vous devez envoyer au plus vite :

- ☐ une copie de vos diplômes.
- ☐ une copie de votre carte d'identité.
- ☐ une copie de votre curriculum vitae.



L'APPEL DE LA NATURE



Grammaire

[L'EXPRESSION DU BUT]

p. 170

1 Complétez les phrases avec *pour* ou *pour que*.

- Nous avons créé une association lutter contre la pollution
- Nous devons sensibiliser les gens l'environnement reste p
- Nous nous mobilisons la protection de la planète.
- Dans le parc national, il y a des règles la nature reste pro
- En randonnée, je prends un sac en plastique trier mes dé

[L'EXPRESSION DU BUT]

p. 170

2 Entourez la bonne réponse comme dans l'exemple.

Exemple : *Des mesures de prévention sont prises par les parcs nationaux po*
animaux (sont / soient) protégés.

- Des campagnes de sensibilisation sont organisées pour que nous (préservi
 préservations) la nature.
- À l'entrée des espaces protégés, un panneau indique les règles à suivre po
 nous (respectons / respections) la faune et la flore.
- J'ai mis un sac poubelle dans ton sac de randonnée pour que tu (peux / p
 recycler tes déchets.
- Marie fait une leçon sur le tri des déchets pour que ses élèves (soient / sor
 de les trier.
- Il s'agit d'une action de sensibilisation pour que nous (nettoyons / nettoyi
 pages.

[L'EXPRESSION DU BUT]

p. 170

3 Infinitif ou subjonctif ? Choisissez et conjuguez le verbe si nécessaireExemple : *Nous respectons les espaces protégés pour que la nature (rester) ..*→ *Nous respectons les espaces protégés pour que la nature reste propre.*

a. Les habitants trient leurs déchets pour que les villes et les villages (être)

..... moins pollués.

b. Jean-Lin travaille dans un parc national pour (sensibiliser)

randonneurs à la protection de l'environnement.

c. Je participe à une campagne pour (éviter) la pollution d

d. Les randonneurs suivent des règles pour ne pas (nuire) à

e. Je respecte la faune et la flore pour que les espèces ne (disparaître)

A à Z

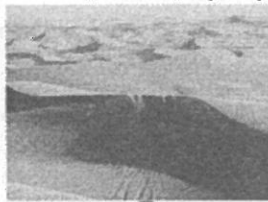
Vocabulaire

[LES MILIEUX NATURELS, LES ESPACES PROTÉGÉS]

p. 171

1 Retrouvez le nom des quatre paysages.

a



b



c



□ □ □ □ □ □

□ □ □ □ □ □

□ □ □ □ □

□ □

[L'ENVIRONNEMENT]

p. 171

2 Écoutez et trouvez le(s) thème(s) de chaque phrase.

cd

76

	a	b	c	d	
La faune					
La flore					
Les espaces protégés					
La pollution					

[L'ENVIRONNEMENT] p. 171

3 Barrez l'intrus.

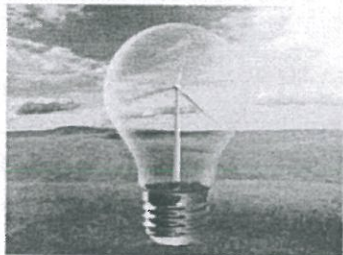
- l'animal domestique – l'espèce animale – le prédateur – la racine – la pro
- le bourgeon – la graine – le pétrole – le tronc – la feuille
- l'emballage – le papier gras – la branche – la marée noire – le mégot de c

[AGIR POUR L'ENVIRONNEMENT] p. 171

4 Observez les photos et complétez les slogans.



1



2



3

- Préservez ensemble !
- Faites des économies d'..... !
- Ramassez vos !

Grammaire

[LA FORME PASSIVE] p. 173

1 Écoutez et dites si les phrases sont à la voix active ou à la voix passive

	a	b	c	d	
Voix active					
Voix passive					

[LA FORME PASSIVE] p. 173

2 Soulignez les phrases à la voix passive.

- Paul est employé par la ville de Pau. Il participe à des campagnes d'inform
protection des montagnes et des forêts

- b. Il propose d'organiser une grande journée contre la pollution des montagnes. La proposition est acceptée par le maire de la ville.
- c. Les habitants sont invités par la mairie à participer à l'opération.
- d. Le jour de cet événement, des stands seront tenus par des bénévoles.
- e. Paul distribuera des brochures qui donneront des conseils pour préserver les montagnes de la pollution.

[LA FORME PASSIVE]

**3 Transformez les phrases à la voix passive comme dans l'exemple.**

Exemple : *Les tempêtes détruisent les forêts.* → *Les forêts sont détruites par les tempêtes.*

- a. La nature m'intéressait.

→

- b. La campagne Reforest'Action emploie des personnes sensibles à la protection de l'environnement.

→

- c. Des associations protègent les animaux sauvages.

→

- d. Les bénévoles préserveront les forêts.

→

- e. Les forêts occupent 30 % du territoire français.

→

**Vocabulaire**

[LES ANIMAUX]

**1 Remettez les lettres dans l'ordre et trouvez le nom des animaux.**

- a. O - M - T - I - P - O - A - P - E - H - P :

- b. A - I - A - N - R - C :

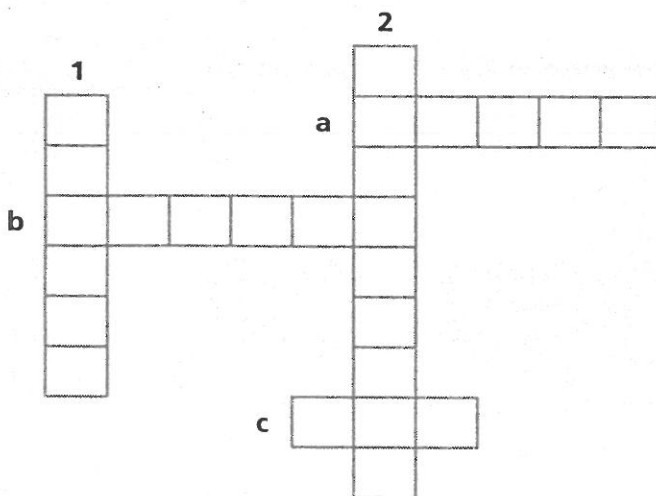
- c. T - M - A - R - H - S - E :

- d. G - N - I - E - S :

2 Classez les animaux suivants selon leur famille : *le chat / la tortue / mouette / l'éléphant / le chameau / la chèvre / le serpent / la pie / le lé rhinocéros / le renard / la vache / le mouton / le crocodile / le perroqu / l'aigle / le lion / le pigeon.*

Les mammifères sauvages	Les reptiles	Les oiseaux	Les ar dome

3 Trouvez les parties du corps et placez-les dans la grille.



1. Le chat en a
poule en a deu
2. Le poisson n
nager sans des

a. L'oiseau vole

b. L'éléphant b

c. L'oiseau man



Grammaire

[LA SUCCESSION DANS LE TEMPS]

p. 177

Complétez les phrases avec *après, avant de ou avant d'*.

- a. J'ai commencé à trier mes déchets avoir compris l'importance du recyclage pour la planète.
- b. Nous nous sommes engagés à Greenpeace créer notre propre association.
- c. Il a étudié la gestion et la protection de la nature aller en Chine pour travailler pour la protection des tortues marines.
- d. Il s'est impliqué dans une association écologique avoir visité plusieurs réserves naturelles.
- e. Les citoyens ont défendu la cause des tigres sauvages avoir été informés de leur situation.



Communication

[POUR EXPRIMER SON INQUIÉTUDE ET SA DÉSAPPROBATION]

p. 1

Vous lisez ce message sur le forum de votre ville. Vous désapprouvez le projet d'aéroport. Répondez à cette personne. Exprimez votre désaccord et votre inquiétude. (60 mots)

Chloé26 : Qu'est-ce que vous pensez de ce projet d'aéroport à côté de notre grande forêt ? Ce sera bien pour développer le tourisme. Mais est-ce que ce sera bon pour l'environnement ?

Vous :

.....

.....

.....

.....

.....



Phonétique

Les sons [R], [l] et [g]

Repérage



1 Écoutez et dites si vous entendez « gl » ([g] + [l]) ou « gr » ([g] + [R]) dans les mots.

cd

78

	a	b	c	d	e	f
[gl]						
[gR]	X					

Entraînement

2 Écoutez les phrases plusieurs fois. Répétez-les puis comptez le nombre de [R], de [l] et de [g] entendus dans chaque phrase.

- | | | |
|-----------------|--------------|--------------|
| a. [R] = 3 fois | [l] = 2 fois | [g] = 1 fois |
| b. [R] = ... | [l] = ... | [g] = ... |
| c. [R] = ... | [l] = ... | [g] = ... |
| d. [R] = ... | [l] = ... | [g] = ... |
| e. [R] = ... | [l] = ... | [g] = ... |

Lisez la transcription, p. 130 pour vérifier vos réponses.



Phonie-graphie

Écoutez et écrivez les mots ou expressions qui manquent. Puis lisez les phrases à voix haute.

cd

80

- Pour respecter la nature, il faut être
- Comment limiter les à effet de
- La plage est sale, il y a des de cigarette et des
- Luttons contre la dégradation et la
- Est-ce que mon te plaît ?
- Quelles espèces sont en voie de disparition ?



Compréhension écrite

Lisez le document et répondez aux questions.

Pour nous tous... une seule Terre

Un constat...

Depuis plus de deux siècles, nous puisons sans compter dans les ressources de la planète. Nous sommes de plus en plus nombreux sur Terre, nos modes de vie demandent de plus en plus d'énergie et de ressources. Cette situation n'est pas durable !

+ de biens achetés et jetés

Nous possédons de plus en plus d'objets. De nouvelles technologies apparaissent et nous voulons en profiter : ordinateurs, téléphones portables, jeux vidéo... Ces nouveaux besoins ne sont pas sans conséquence : la fabrication et le fonctionnement de cette multitude d'objets nécessitent des matières

premières et consomment beaucoup d'énergie ; nous jetons et remplaçons certains produits rapidement. Cela augmente la quantité de déchets que nous produisons.

+ d'énergie consommée

En 50 ans, la population de la Terre a été multipliée par 2,5 mais la consommation d'énergie par 5. Pourquoi ? Nous consommons – et nous gaspillons – de plus en plus d'énergie pour bouger, faire transporter ce que nous achetons, pour notre confort...

Extraits du guide de l'ADEME « Petites réponses à de grandes questions sur l'énergie »

Compréhension

1 Le constat sur les problèmes liés à la planète est-il :

- ☐ positif ? ☐ négatif ?

2 D'après le texte, la planète est en danger parce que... (plusieurs réponses possibles)

- ☐ elle n'a plus de ressources.
☐ nous consommons de plus en plus d'énergie.
☐ elle n'est pas protégée.
☐ nous sommes trop nombreux.

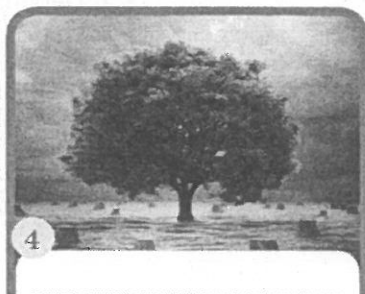
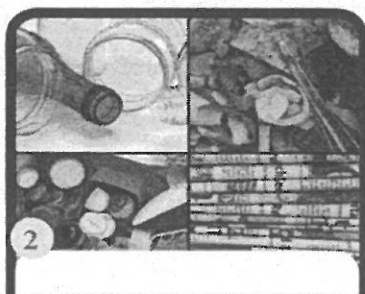
3 Citez trois objets qui consomment beaucoup d'énergie.

-
-
-



Détente

1 Observez les photos. Pour chaque photo, imaginez un slogan à l'aide des mots ci-dessous :



Leurs polaire
mers
voie d
Garc
dange
Prése
enga

2 Dans cette grille, retrouvez et entourez les mots suivants : *protéger* / *trier* / *déchet* / *pétrole* / *proie* / *prédateur* / *bourgeon* / *racine*. Attention, les mots peuvent être à l'horizontale (← →) ou à la verticale (↑ ↓).

P	R	E	D	A	T	E	U	R	I	B
R	E	T	O	I	R	A	H	I	N	O
O	S	E	L	E	I	O	R	P	A	U
T	P	H	S	B	E	L	I	R	T	R
E	E	C	H	E	R	L	O	E	U	G
G	C	E	C	A	R	A	C	I	N	E
E	T	D	A	T	E	V	I	O	E	O
R	E	E	L	O	R	T	E	P	O	N
R	R	E	C	Y	C	L	E	R	E	C

unité 1

page 6

Grammaire La phrase négative

Activité 1 (piste 2)

- On se retrouve parfois au théâtre le dimanche.
- Je ne suis pas libre les jeudis soirs.
- Elle a déjà vu Mika en concert à Paris.
- On ne va jamais au cinéma les samedis.
- On a encore du temps pour aller visiter l'expo à Beaubourg.
- Nous regardons souvent des comédies françaises à la télévision.

page 10

Phonétique Les sons [s] et [z]

Activité 1 (piste 3)

- au Salon des sports
- au musée de la musique
- la compétition non stop
- désolée, pas de visite
- la naissance de la danse
- quelque chose d'amusant

Activité 2 (piste 4)

- Tu préfères les échecs ou les Seychelles ?
- Les comédiennes se sont changées ou elles ont changé ?
- Elle répète sa scène ou elle pratique le zen ?
- Ils installent le jeu ?
- L'art, passion ou poison ?
- C'est un jeu de hasard ?

Phonie-graphie (piste 5)

- J'ai reçu une invitation au Festival de Cannes.
- J'ai visité le zoo de Beauval.
- J'ai fait connaissance avec un musicien de jazz.
- J'ai rencontré par hasard une joueuse de trompette.
- J'ai dansé avec un acteur de cinéma.
- J'ai vu une pièce de théâtre jouée par des amateurs.

page 11

Comprehension orale L'enfance et la carrière de Fabrice Luchini (piste 6)

Les parents de Fabrice Luchini, immigrés

italiens, sont venus en France et ont travaillé comme marchands de fruits et de légumes. Fabrice Luchini est né à Paris en 1951.

Fabrice n'a jamais aimé l'école. À 13 ans, il est devenu apprenti dans un salon de coiffure très chic. Grand amateur de soul music, il a toujours aimé danser en discothèque sur cette musique. Il a lu Balzac, Flaubert et Proust et il a adoré ces écrivains. Il a débuté sa carrière d'acteur en 1969. Il a joué son premier rôle dans le film *Tout peut arriver* de Philippe Labro. Puis, il a pris des cours d'art dramatique. En 1990, il a reçu le César du meilleur acteur pour son rôle dans *La Discrète* de Christian Vincent. Il est devenu populaire auprès du grand public et a connu de nombreux succès depuis les années 90. Aujourd'hui, ses deux véritables passions sont le théâtre et le cinéma. Dans son spectacle *Variations*, il a lu sur scène des *Fables* de La Fontaine. En 2015, il a tourné dans un film *Un débit prometteur* sous la direction de sa fille, Emma Luchini.

unité 2

page 13

Grammaire L'imparfait

Activité 1 (piste 7)

- Quand j'étais petit, je vivais à Toulouse.
- Ils dînent avec leurs grands-parents toutes les semaines.
- Nous allions souvent au cirque.
- De temps en temps, vous jouez au basket.
- Tu bois du café tous les jours.
- Il voyageait toujours pendant les vacances.

page 14

Activité 5 (piste 8)

- À cette époque, je travaillais à Besançon.
- Chaque jour, j'allais au marché à pied.
- Tous les mercredis, je jouais au théâtre.
- Mes amis et moi dinions souvent après le spectacle.
- Nous allions tout le temps au restaurant « Le Zinc ».

page 15

Vocabulaire Qu

Activité 2 (piste 1)

- J'étais heureux chaque mercredi.
- Quand j'étais en jouet toute seule.
- Mmmmmh... ! des moments inoubliables !
- Aaaaaaaaah ! avec toute la famille.
- Nous avons un bon moment de nos vacances.

page 19

Phonétique La prononciation avec le pronom

Activité 1 (piste 1)

- Il en sort.
- Il en est sorti !
- J'en viens.
- Je n'en sors pas.
- Elle n'en est jar.
- Je m'en vais.
- Vous n'en êtes pas.

Activité 2 (piste 2)

- Elle en sort ou elle en est sortie ?
- Tu en viens ou tu en es venu ?
- Tu en décolles ou tu en es décollé ?
- Elle en revient ou elle en est revenue ?
- Il en arrive ou il en est arrivé ?
- Tu en es venu ou tu en es arrivé ?
- Tu en arrives ou tu en es arrivé ?

Activité 3 (piste 3)

- Paul en est parti.
- Il en est revenu.
- Tu en es sorti. Tu en es arrivé.
- Tu en pars. Tu en es parti.
- J'en arrive. J'en suis arrivé.
- Il en repart. Il en est reparti.
- Elle en est descendue.

page 25

Vocabulaire Les logements

Activité 3 (piste 1)

- C'est un petit studio équipé, une salle

avec ses deux fenêtres.

b. Il s'agit d'un F3 qui a un beau séjour avec une grande terrasse très agréable. Les deux chambres sont de l'autre côté du couloir, avec la salle de bains et les toilettes.

c. Il y a quatre pièces : un salon, une salle à manger, deux grandes chambres et un balcon.

Page 27

Vocabulaire Le quartier, la ville

Activité 2 (piste 14)

a. Je travaille dans un quartier où il y a des tours avec de nombreux bureaux. Le matin, dans la rue principale, beaucoup de gens viennent y travailler, mais la nuit c'est mort.

b. J'aime bien ma rue, des personnes très différentes y habitent. Il y a beaucoup de magasins d'alimentation et des boutiques de vêtements pas très chères.

c. Il y a vingt ans, les immeubles anciens étaient en mauvais état. Maintenant, on a assaini les bâtiments. C'est un quartier magnifique, des voyageurs du monde entier viennent le visiter et voir les belles boutiques de luxe.

d. Depuis quelques années, ma rue a beaucoup changé. Avant c'était un quartier populaire, maintenant c'est une zone piétonne avec des magasins bio, des galeries d'art et des bars à la mode.

Page 29

Phonétique Prononcer plus

Activité 1 (piste 15)

a. Le parc est plus loin.

b. La gare est plus animée.

c. J'achète plus d'étagères.

d. Le théâtre est plus agréable.

e. Mon quartier est plus beau.

f. Mon chat mange plus.

g. La maison est plus chère.

Activité 2A (piste 16)

a. Ma rue est animée. [pause] Ma rue est plus animée.

b. Mon quartier est calme. [pause] Mon quartier est plus calme.

c. Ma ville est intéressante. [pause] Ma ville est plus intéressante.

Activité 2B (piste 17)

a. Je construis. [pause] Tu construis plus.

b. J'embellis. [pause] Tu embellis plus.

c. Je démolis. [pause] Tu démolis plus.

Phonie-graphie

Activité 2 (piste 18)

a. Les transports sont plus près.

b. Ils construisent plus.

c. Il y a plus d'habitants.

d. Les voisins sont plus amicaux.

e. Le quartier est plus chic.

f. La rue est plus animée.

Page 30

Compréhension orale Study Hôtel, une résidence ouverte à tous (piste 19)

Juliette est apprentie préparatrice en pharmacie. Elle étudie une semaine sur trois au centre Hygie formations. Le reste du temps, elle travaille dans une pharmacie de Biganos. Pour cette jeune femme comme pour ses camarades, difficile de rentrer à la maison tous les soirs ! Depuis la rentrée, elles vivent dans la toute nouvelle résidence hôtelière située à côté du centre de formation.

Les avantages de l'hôtel et de la location

Les étudiants trouvent un lit fait quand ils arrivent le dimanche soir et on leur prépare le petit déjeuner tous les matins. Le ménage est fait après leur départ. Les apprentis apprécient également l'équipement très complet des studios. « Plaques chauffantes, micro-ondes, frigo : c'est pratique pour manger chaud et équilibré le soir », s'enthousiasme Juliette « et on a aussi une boulangerie et la coopérative paysanne au coin de la rue. Et si on veut aller plus loin, il y a le tram en bas de l'immeuble ».

Une résidence ouverte à tous

Essentiellement peuplé d'étudiants apprentis, Study Hôtel est ouvert aux stagiaires, aux jeunes salariés... à la recherche d'une formule d'hébergement de courte durée à petits prix.

unité 4

Page 33

Grammaire

Le futur simple

Activité 1 (piste 20)

a. Tu reviendras.

b. Je vais réserver.

c. Elles marcheront.

d. J'aurai.

e. On travaillera.

f. Vous avez vu.

g. Nous connaissons.

Vocabulaire Les techniques

Activité 2 (piste 2)

a. Tu es sûr qu'il m'a. Moi je préfère avoir mon chemin.

b. Je ne sais plus faire mon robot.

c. Qu'est-ce que c'est une tablette ou un télé.

d. Zut, mon ordinateur est en panne, il faut que je

Grammaire La conjugaison

Activité 1 (piste 2)

a. Quand mes amis ont fait campagne, ils passent internet et sans télé.

b. Quand je n'ai plus de batterie, mon chargeur.

c. Si vous téléchargez gratuitement, vous êtes d'illégal !

d. Si tu envoies un mail, l'énerveras. Il n'aura.

e. Quand j'aurai de la batterie, je consulterai mes messages sur mon profil Facebook.

f. Si ta sonnerie de téléphone est forte, change-la !

Page 37

Vocabulaire Internet

Activité 1 (piste 2)

Léon : J'allume mon ordinateur pour naviguer sur internet et mes courriels. Mon

modèle très simple et j'envoie des messages à mes amis.

Sandie : Je suis content de passer la journée ! Sur mon ordinateur, je regarde mon courrier et vais sur Facebook.

Annie : J'aime bien passer du temps sur internet : j'y trouve des photos ou des vidéos et je lis

une bibliothèque sur internet.

Karim : Mon ordinateur me permet de lire des articles et de faire des recherches sur mon téléphone portable.

Page 38

Grammaire Le futur

Activité 1 (piste 2)

a. On a mis ta photo sur le site. Ça fait ça ?

- d. L'heure et moi, on a regardé un film sur ma tablette hier soir.
- c. Au Québec, on peut utiliser le mot « égoportait ».
- d. On est entré dans le système informatique de la banque ! Police !
- e. Aujourd'hui, on utilise plus les ordinateurs qu'il y a dix ans.
- f. Paul, on regarde ce soir les prix des billets d'avion sur internet ?

Page 39

Phonétique Les nasales [ɑ], [ɔ] et [ɛ]

Activité 1 (piste 25)

- a. Nous changerons.
- b. On attend.
- c. Ils attendront.
- d. L'écran fonctionne.
- e. Compte quarante euros.
- f. On part quand ?

Activité 2 (piste 26)

- a. Nous avons besoin d'un cours d'informatique avec un ingénieur.
- b. Dans onze ans, il y aura de grands changements dans de nombreux domaines.
- c. Que pensons-nous de l'automatisation et de la robotisation ?
- d. Il est important et indispensable de comprendre le futur.
- e. On empêche souvent le développement et l'innovation.

Phonie-graphie (piste 27)

- a. La maison intelligente changera notre vie.
- b. Minuit cinq ! C'est le moment d'embrasser tout le monde.
- c. L'inventeur pense à l'évolution et aux changements importants.
- d. Le constructeur se sent tranquille.
- e. N'éteins pas la télévision, l'émission m'intéresse.
- f. On apprend à compter sur les doigts de la main.

unité 5

page 43

Grammaire

L'obligation et l'interdiction

Activité 1 (piste 28)

- 1. Il est strictement interdit de participer à la course sans certificat médical.
- 2. Il est nécessaire de se changer après la course.
- 3. Il est défendu de fumer.

- 4. Vous avez l'obligation d'arriver à l'heure.
- 5. Il n'est pas permis de boire de l'alcool.
- 6. Vous ne devez pas vous asseoir avant le départ.

page 45

Vocabulaire Le corps et la santé

Activité 2 (piste 29)

La secrétaire : Cabinet médical, bonjour !

M. Morin : Bonjour madame, je suis monsieur Morin, je suis malade. Je voudrais prendre un rendez-vous avec le médecin.

La secrétaire : Qu'est-ce qui ne va pas ?

M. Morin : J'ai très mal à la tête, je me sens fatigué et je tousse. Mon nez est bouché et ma gorge est rouge.

La secrétaire : Vous avez des problèmes digestifs ?

M. Morin : Oui, j'ai mal à l'estomac.

J'ai aussi des douleurs articulaires, mon genou est blessé.

La secrétaire : Je vois... Ne vous inquiétez pas, le docteur va venir chez vous pour la consultation aujourd'hui.

M. Morin : Merci madame, j'attends le docteur chez moi.

page 47

Vocabulaire Les médicaments

Activité 2 (piste 30)

Madame Poncy, voici votre ordonnance : une boîte d'antibiotiques, trois fois par jour : un le matin, un le midi et un le soir. Des ampoules, une fois par jour, le matin. Deux cuillères à soupe de sirop toutes les trois heures. Un comprimé de vitamine C tous les matins.

page 49

Phonétique Le son [j]

Activité 1 (piste 31)

- a. des œufs / des yeux
- b. que vous ayez / que vous avez
- c. que tu aies / que tu ailles
- d. études / étudier
- e. il s'assied / il s'assied
- f. nous allons / nous allons

page 50

Phonétique Le son [j]

Activité 2 (piste 32)

a. Veuillez manger moins pour améliorer votre sommeil et votre digestion.

b. Reste tranquille, il faut que tu ailles mieux pour la compétition.

c. L'infirmier a reconnu les symptômes physiques.

- d. Il me conseille de la ville.
- e. Le pharmacien sirop, pas toute la
- f. La chirurgienne concentration et du patient.

Phonie-graphie

- a. l'œil
- b. les yeux
- c. le travail
- d. la relaxation

Compréhension

Laurencin ne se

Mme Laurencin

Le pharmacien :

Laurencin ! Ohlala, mine aujourd'hui.

Mme Laurencin

de fièvre. J'ai la grippe d'antibiotiques. V

Le pharmacien :

comprimé à chaque conseil de boire

Mme Laurencin

Le pharmacien :

Mme Laurencin

à mon médecin q gorge. Vous avez

conseiller ?

Le pharmacien :

douce. Il faut que de manger du miel

Mme Laurencin

Le pharmacien :

est nécessaire que

Mme Laurencin

conseils !

Le pharmacien :

dernier conseil : il vous vous reposez relaxiez.

Mme Laurencin

suivre vos conseils

Le pharmacien :

Laurencin.

Page 53

Grammaire Le p

Activité 3 (piste

- a. Allô, je suis au : oublié la liste de c m'aider ? Est-ce q

- c. Est-ce qu'il y a des bouteilles d'eau ?
 d. Est-ce que j'achète du chocolat ?
 e. Est-ce que je prends du pain ?
 f. Et des oranges ? Il en reste ?

Page 55

Vocabulaire Les aliments

Activité 1 (piste 36)

Femme : Je vais faire des courses. On a besoin de quoi ?

Homme : J'ai envie d'une soupe de légumes ce soir. Achète des pommes de terre, des poireaux, des carottes. Il y a encore des courgettes.

Femme : D'accord. Il faut aussi des oignons pour la soupe, non ?

Homme : Ah oui, tu as raison.

Femme : Au fait, Nathalie et Guillaume viennent déjeuner dimanche midi. Qu'est-ce qu'on leur prépare ?

Homme : On peut faire une blanquette de veau avec du riz. Qu'est-ce que tu en penses ?

Femme : Très bonne idée !

Homme : Il faut des carottes, des champignons et bien sûr la viande. Et prends une salade aussi s'il te plaît.

Femme : Et pour le dessert, on fait quoi ? Une tarte aux fraises ? Ou une salade de fruits ?

Homme : Pourquoi pas une salade de fruits, c'est plus léger. Achète des pommes, des poires, des fraises et des oranges. Il nous reste du melon.

Femme : J'espère que je ne vais rien oublier. J'y vais ! À tout à l'heure !

Page 58

Grammaire L'adverbe en -ment

Activité 1 (piste 37)

- | | |
|-------------|--------------|
| a. absolu | d. difficile |
| b. agréable | e. triste |
| c. certain | f. général |

Page 58-59

Communication

Pour se renseigner sur le menu (piste 38)

- Bonjour, vous désirez ?
- Bonjour, je vais prendre la formule plat et dessert. Qu'est-ce qu'il y a en plat du jour ?
- Des moules-frites ou un tournedos Rossini.
- Alors, je vais prendre le tournedos Rossini.
- Très bien et la cuisson ? Saignante, à point ?

des légumes en accompagnement ?

– Oui. Bien sûr. Et comme dessert ?

– Une mousse au chocolat.

– Excellent choix ! Je vous apporte tout ça.

Page 59

Phonétique Les prononciations

de six et de dix

Activité 1 (piste 39)

- | | |
|---------------------------|----------------------|
| a. C'est le six et le dix | f. Dans dix ans |
| b. Six secondes | g. Soixante-dix-huit |
| c. À six heures | h. Dix minutes |
| d. Mille six | i. Dix, rue de Paris |
| e. Trois mille dix | |

Activité 2 (piste 40)

- | | |
|------------------------------|-----------------------------|
| a. J'achète dix tomates. | e. J'achète dix asperges. |
| b. Je prends dix aubergines. | f. Je choisis six poivrons. |
| c. J'achète six pommes. | g. Je prends dix ananas. |
| d. J'ai six abricots. | |

Phonie-graphie (piste 41)

- | | |
|----------------------------|--------------------------------|
| a. Cela coûte six euros. | g. J'en prends dix. |
| b. Cela coûte six dollars. | h. Je prends dix litres d'eau. |
| c. Il a dix appartements. | i. Ils sont dix. |
| d. Il a dix maisons. | j. Ils ont dix amis. |
| e. J'en veux six. | k. Ils sont dix personnes. |
| f. J'en veux six kilos. | |

page 65

Vocabulaire La personnalité

Activité 4 (piste 42)

Nathan a mauvais caractère. Il s'énervait et il est toujours de mauvaise humeur. C'est un garçon pessimiste. Marion, sa sœur, est son contraire !

page 67

Vocabulaire Les émotions

Activité 4 (piste 43)

1. Toi ? Ici ? Quelle surprise !
2. Je ne sais pas quoi faire. Je m'ennuie.
3. Il m'énervait avec ses remarques !
4. Ouf ! Je me sens mieux.
5. J'ai peur qu'on annule son concert.
6. Je suis déçue par mes résultats.

parents peuvent être

8. Ça me gêne de lui

page 69

Phonétique Pronoms tous et toutes

Activité 1 (piste 4)

- a. Tu me racontes !
- b. Tout le monde est
- c. Tout était bien ?
- d. Vous y êtes allées
- e. Tu as parlé à tout
- f. Je vais tout dire, tout à l'heure !

Activité 2 (piste 4)

- a. J'aime tous les
- b. Toute sa famille
- c. Toutes les photos sont fantastiques.
- d. Tu as tout à fait caractère !
- e. Tout le monde est anniversaire.
- f. Tous ces portraits

Phonie-graphie (piste 41)

Dans sa famille, tout ressemble. Toutes les mauvaises caractéristiques de sa humeur tous les mauvais caractères de sa humeur tous les mauvaises caractéristiques de sa humeur et, tout à coup, elle recommence tous les

Page 70

Compréhension orale

La Boîte à questions

Journaliste : Bonjour de vous prêter à nous la Boîte à question ?
Invité : Avec plaisir d'être avec vous à la Boîte à question.
Journaliste : Alors, quel est le premier jamais de desserts ?
Invité : Le premier jamais de desserts, c'est le bout de fromage à la Boîte à question.
Journaliste : Avec plaisir, les deux, à la Boîte à question.
Invité : Les deux, à la Boîte à question, c'est le costume cher trouvé ça démodé.
Journaliste : Choisissons le lait ?
Invité : Noir bien, chocolat selon moi.
Journaliste : Chien !
Invité : Chien ! Maintenant, j'ai Mi

...et intelligent et il y a une semaine, j'ai pris une nouvelle chienne qui s'appelle Mimosa. Elle est adorable et je suis soulagé qu'elle s'entende bien avec Miss.

Journaliste : Paris ou New York ?

Invité : Ah ! Cette question, elle est vraiment très difficile. Pour moi, ce sont les plus belles villes du monde. J'ai du mal à choisir. J'aime bien être entre les deux.

unité 8

page 74

Grammaire La cause et la conséquence

Activité 4 (piste 48)

Présentateur : Ils ont choisi de vivre sans télé. Pourquoi ? Voici les témoignages que nous avons pu recueillir sur la boîte vocale de notre émission « D'hier à demain ».

Pascal : Bonjour ! Pascal de Paris. Pourquoi vivre sans télé ? Tout simplement parce que j'ai internet et ça me suffit largement.

Alexandra : Bonjour ! Moi, c'est Alexandra, mère de famille, Bordeaux. Pour répondre à votre question, eh bien, comme il y a des choses plus importantes à faire dans la vie, moi et mon mari, nous avons décidé de vivre sans télé.

Pauline : Bonjour ! Je m'appelle Pauline. Je suis de Lille. Vous savez, pour moi, la plupart des informations sont négatives. C'est pour ça que je préfère écouter la radio. Au moins, il n'y a pas d'images.

Sonia : Bonjour ! Sonia de Toulouse. Je viens de finir mes études et je suis passionnée par les langues. J'ai donc oublié le petit écran pour profiter de ma passion.

Bertrand : Bonjour ! Je m'appelle Bertrand, je suis médecin. Je n'ai pas de télé à cause de mon emploi du temps très chargé. Je fais en quelque sorte une diète médiatique.

Marie : Bonjour ! Marie de Rennes. Je trouve qu'il y a trop de publicités et ça m'énervé. Grâce à la vidéo à la demande, je regarde des vidéos de mon choix sans pub.

page 78

Grammaire L'impératif et les pronoms

Activité 2 (piste 49)

a. Il faut acheter ce DVD. [pause]
Achetez-le !

b. Il ne faut pas lui téléphoner. [pause]
Ne lui téléphonez pas !

c. Il faut regarder le dernier épisode. [pause]
Regardez-le !

d. Il ne faut pas acheter le programme télé. [pause]
Ne l'achetez pas !

e. Il faut lire la presse francophone. [pause]
Lisez-la !

f. Il faut réfléchir à la réponse. [pause]
Réfléchissez-y !

g. Il ne faut pas me parler de cette série. [pause]
Ne m'en parlez pas !

page 79

Phonétique L'impératif : prononcer le s ajouté avec en et y

Activité 1 (piste 50)

a. Réfléchis à ma proposition ; songes-y !

b. J'aime ta revue : publies-y mes photos s'il te plaît.

c. Je n'aime pas cette chaîne. Changes-en.

d. C'est un site de vidéos, regardes-y des films français.

e. Voilà ma clé USB, enregistres-y toute la musique.

f. Tu préfères les documentaires ? Discutes-en avec tes amis !

g. J'ai envie de regarder une série, trouves-en une drôle.

Activité 2 (piste 51)

a. Va au parc ! [pause] Vas-y !

b. Reste devant le cinéma ! [pause]
Restes-y !

c. Pense à écrire ton article ! [pause]
Penses-y !

d. Joue à ce jeu vidéo ! [pause] Joues-y !

e. Profite de tes vacances ! [pause]
Profites-en !

f. Parle de ton reportage ! [pause]
Parles-en !

g. Écoute des émissions francophones ! [pause]
Écoutes-en !

Phonétique-graphie (piste 52)

a. Il te reste du gâteau ? Donnes-en à Tom s'il te plaît.

b. La directrice t'attend dans son bureau, va la voir.

c. Une nouvelle rubrique pourrait être une bonne idée, penses-y.

d. Les films sont plus chers ici. N'en achète pas.

e. Tu sais parler croate ? Parle-le s'il te plaît !

f. Garde-moi une place au cinéma ce soir !

page 83

Grammaire Le présent (1)

Activité 1 (piste 84)

a. Vous devriez venir.

b. Pourrais-tu m'aider ?

c. Il faudra attendre.

d. Pourriez-vous utiliser votre bateau ?

e. Vous me ferez plaisir ?

f. Elle aimerait bien venir d'occasion.

g. J'espère que vous réussirez.

page 86

Grammaire Le présent (2)

Activité 3 (piste 87)

a. Pouvez-vous descendre le passager et conduire le train ? [pause]
Oui, je peux passer en conducteur. / Non, je ne peux pas passer en conducteur.

b. Pouvez-vous réparer la cuisine et faire la cuisine ? [pause]
Répondre au téléphone. / Non, je ne peux pas téléphoner en cuisine.

c. Pouvez-vous discuter le message ? [pause]
En écrivant un message, pas discuter en cuisine.

d. Pouvez-vous évaluer le bricolage ? [pause]
un livre audio en cuisine. ne peux pas écouter bricolant.

e. Pouvez-vous regarder les sous-titres ? [pause]
regarder un film en cuisine. / Non, je ne peux pas lire les sous-titres.

page 89

Phonétique L'accent

Activité 1 (piste 90)

a. C'est payant !

b. C'est trop cher.

c. Ce jean est démodé.

d. C'est taché !

e. C'est économique.

f. C'est vraiment gentil.

g. C'est cassé ?

Activité 2 (piste 56)

- C'est incroyable !
- Il est impossible !
- Elle est mal élevée !
- C'est une excellente idée !
- Il est exceptionnel !
- Elle est adorable !

Activité 3 (piste 57)

- Il vend son vélo 50 euros. [pause] C'est donné !
- Je te rends ton DVD. [pause] Il est abîmé !
- C'est compliqué d'organiser un troc ? [pause] Non, c'est simple !
- Il va pleuvoir le jour de la brocante. [pause] C'est dommage !
- Voici ma nouvelle bicyclette. [pause] Elle est très belle !
- J'ai réparé notre vieil aspirateur ! [pause] C'est impossible !

Compréhension orale

Start-up française (piste 58)

Journaliste : Bonjour Laure Wagner !

Laure Wagner : Bonjour !

Journaliste : BlaBlaCar, une startup française spécialisée dans le covoiturage. Entreprise qui grossit, qui grossit, plus de 20 millions d'utilisateurs dans 19 pays. Vous êtes leader européen du secteur. Vous êtes présents aussi en Inde ou encore au Mexique. Alors, ce sont les grandes vacances en ce moment en France, est-ce une période propice à l'utilisation du covoiturage ?

Laure Wagner : Oui, complètement, on est en période de pic, puisque le covoiturage est devenu un moyen de transport très pratique pour partir en week-end et en vacances. La moyenne des trajets qu'on permet de partager est de 330 kilomètres. On n'est pas sur les petits trajets quotidiens pour covoiturer avec des collègues et donc forcément, quand il y a plus de trajets de départ en vacances et les week-ends, eh bien, il y a plus de covoiturage aussi.

Journaliste : Je précise, donc, que BlaBlaCar met en relation des passagers et des conducteurs qui voyagent avec des places libres, c'est ça, dans leurs voitures ? Le coût est partagé. Est-ce que vous constatez un changement dans le profil des utilisateurs ?

Laure Wagner : Oui, c'est vrai, quand on a lancé le BlaBlaCar il y a quelques

surtout des étudiants. Aujourd'hui l'âge moyen des nouveaux inscrits qui nous rejoignent, qu'on arrive à sensibiliser, ont 34 ans en moyenne. Ça veut dire que, il y a autant de quadras et de quinquas qui s'inscrivent que d'étudiants. Aujourd'hui, les étudiants ne représentent plus que 30 % de nos membres.

RFI, *L'invité du matin*, 8 août 2015

page 92

Préparation au DELF A2

Compréhension de l'oral (piste 59)

Le coworking ou travail collaboratif devient-il à la mode ? En tout cas, cette nouvelle façon de travailler fait son chemin en France.

Dans le centre de Nanterre, l'entreprise Jokkolabs a ouvert au mois d'avril un espace de travail basé sur l'échange et le partage. Elle y propose différentes formules de location de bureaux avec des services communs : imprimante, scanner, salles de réunion, cafétéria... L'intérêt est de bénéficier d'une infrastructure à des prix intéressants : 190 € pour dix jours et 250 € par mois. Jokkolabs Nanterre est un lieu ouvert à tous. Informaticiens, graphistes, architectes web viennent ici pour développer leur réseau, rencontrer de nouveaux collaborateurs, échanger sur leurs pratiques et réaliser leurs projets. Pour la petite histoire, Jokkolabs est un projet international qui a vu le jour au Sénégal en 2010. Son créateur s'appelle Karim Sy et « jokko » signifie « partage » dans sa langue maternelle, le wolof.

unité 10

page 93

Grammaire Le passé composé et l'imparfait dans le récit

Activité 3 (piste 60)

Je suis allé en Suisse pendant les vacances. Je suis resté un jour à Genève, où j'ai visité le Palais des Nations. Ensuite, je suis allé à Lausanne voir Émilie, une amie, qui y étudiait. Il faisait beau et chaud, je me promenais au bord du lac tous les matins. L'après-midi, je lisais et je prenais des photos. C'était très agréable. J'ai bien aimé ce séjour en Suisse.

Activité 2 (piste 61)

- Le moment que départ, quand l'avion m'angoisse.
- Moi, je voyage et qu'on a tous la méthode très pratique. On n'a la banque tous les jours.
- Nous prenons soin de déjeuner et le dîner sommes libres d'aller où on veut.
- J'ai toujours des économies pour les vacances, une limite et je dépense d'argent que prévu.
- Quand on aime un pays, c'est la forme de savoir comment vivre dans ce pays, c'est la forme de la vie.
- Je mets beaucoup de temps à décider si je vais partir. J'ai tro

page 96

Grammaire L'acco

Activité 3 (piste 62)

- Tu as pris la réservation.
- Tu as fait ta valise.
- Tu as mis tes chaussures.
- Tu as écrit le num
- Tu as photocopié

page 99

Phonétique Pron

Activité 1 (piste 63)

- Je changeais de
- Les passagers d
- Elle a réservé po
- J'achète mon bi
- Au contrôle, il p
- Ce musée propo

Activité 2 (piste 64)

- J'aime Rennes et de mai.
- C'est l'office de t
- Nos guichets so
- interruption.
- Vous avez fait la
- Mon objectif es
- de jeunesse avant

Phonie-graphie

Activité 1 (piste 65)

- Mes amis quadi
- ville médiévale.
- Le musée a cha

...ne ont visité le musée le jour de leur arrivée.

Activité 2 (piste 66)

- Il y a beaucoup de passagères dans la croisière.
- Sa mère et son frère se lèvent tôt pour acheter un billet.
- Il achète une semaine en pension complète.

unité 11

page 105

Vocabulaire Les études

Activité 3 (piste 67)

- Bonjour, je suis professeur en troisième année d'histoire. J'ai actuellement 25 étudiants qui préparent un doctorat.
- Bonjour, je suis élève en troisième au collège Jacques Prévert. J'adore les maths et les sciences.
- Salut, je m'appelle Mathias, je suis étudiant en économie. Demain, je passe mes derniers examens pour terminer ma licence.
- Bonjour, cela fait cinq ans que j'enseigne. Mes élèves sont en CM2, ils ont 11 ans.

page 106

Grammaire Le discours rapporté

Activité 3 (piste 68)

- Bonjour, j'ai besoin de renseignements sur la formation.
- Quelle est la durée de la formation ?
- Messieurs, est-ce que vous voulez vous inscrire au cours de chinois ?
- Quand commence le stage ?
- Où se trouve le bureau des relations internationales ?
- Qu'est-ce qu'il faut faire pour être ingénieur ?

page 108

Vocabulaire Le monde professionnel

Activité 3 (piste 69)

Présentation A

Je m'appelle Grégoire. J'ai 30 ans. J'ai eu un bac L en 2012. Je viens de finir mes études de commerce. J'ai obtenu mon master en marketing. Aujourd'hui, je me perfectionne en langues étrangères car je ne maîtrise pas bien l'anglais et l'espagnol.

Présentation B

Je m'appelle Grégoire. J'ai 30 ans. J'ai eu un bac S en 2010. J'étudie

l'informatique. Je maîtrise le Pack Office et les outils informatiques actuels. Je passe mon master cette année. Je dois aussi faire un stage. Je me passionne pour les langues étrangères, je parle espagnol, portugais et anglais.

Présentation C

Je m'appelle Grégoire. J'ai 30 ans. J'ai eu un bac L en 2010. Je viens de finir mes études de droit. J'ai obtenu un master en droit international. Après mon stage, j'ai été engagé comme assistant juridique dans un cabinet d'avocats. J'adore mon métier et je me perfectionne en langues étrangères pour faire du droit international : je parle espagnol, portugais et anglais.

page 109

Phonétique La dénasalisation

Activité 1 (piste 70)

- le patron / la patronne
- le médecin / la médecine
- italienne / italienne
- le temps / le temps
- il vient / ils viennent
- il démissionne / ils démissionnent
- le mien / la mienne

page 110

Phonétique La dénasalisation

Activité 2 (piste 71)

- Il revient et il se souvient. [pause] Ils reviennent et ils se souviennent.
- Il apprend et il obtient. [pause] Ils apprennent et ils obtiennent.
- Elle comprend et elle soutient. [pause] Elles comprennent et elles soutiennent.
- Elle vient et elle prend. [pause] Elles viennent et elles prennent.

Activité 3 (piste 72)

- C'est un ancien électricien. [pause] C'est une ancienne électricienne.
- C'est un bon lycéen. [pause] C'est une bonne lycéenne.
- C'est un collégien tunisien. [pause] C'est une collégienne tunisienne.
- C'est un patron humain. [pause] C'est une patronne humaine.

Activité 4 (piste 73)

- Ils apprennent les droits humains ou les sciences humaines ?
- Fabienne apprend sa leçon.
- Simon et Simone ne comprennent rien.
- Gaston, mon patron, démissionne, il n'est pas bon dans sa profession.

e. Il fait des des attitude n'est pa f. Dans son bure et personne ne i

Compréhension

Apprendre aut

Journaliste : Ce allés interroger c suivi des MOOC Online Courses, en ligne ouverts leurs avis.

Bonjour, alors qu MOOC que vous

Homme 1 : Il ét je préfère les cou amphi et avec de

Femme 1 : Grâc pu suivre un cou d'Harvard. Je ne gratuitement à u prestigieuse.

Homme 2 : Pas n'ai pas l'habitue d'enseignement.

Femme 2 : Je n' cette expérience, et questionnaires très ennuyeuse.

Homme 3 : La se parlé avec des ét en Espagne et au très enrichissant nos visions, nos c expériences.

Femme 3 : J'ai d c'était trop difficil bonnes connaiss suivre le cours. Je

Page 112

Préparation au D

Compréhension

Bonjour, Antoine de madame Pauli Poirach, bureau d Madame Poirier a de motivation et Elle souhaite vous prochain, 4 avril, de me contacter pour confirmer le demande également m'envoyer au plus travail de votre de copies de diplôme achataigner@yma

Page 114

Vocabulaire L'environnement

Activité 2 (piste 76)

- a. Les gaz à effet de serre sont un problème pour l'environnement.
- b. Dans les parcs nationaux, vous devez garder vos animaux domestiques en laisse pour protéger les animaux sauvages.
- c. Dans une réserve naturelle, il est interdit de jeter des mégots de cigarette.
- d. Pour préserver le littoral, nous devons jeter nos déchets dans des poubelles.
- e. Il faut laisser pousser les fleurs et les plantes dans leur milieu naturel.

Grammaire

La forme passive

Activité 1 (piste 77)

- a. Je m'engage chez Reforest'Action qui respecte l'environnement.
- b. J'ai été employé par cette entreprise pour protéger les forêts.
- c. Reforest'Action plante des arbres.
- d. Les forêts sont préservées par Reforest'Action.
- e. Le parc naturel a été détruit par une tempête.

Page 119

Phonétique

Les sons [R], [l] et [g]

Activité 1 (piste 78)

- | | |
|-----------|------------|
| a. gros | e. glisser |
| b. règle | f. aigle |
| c. grand | g. tigre |
| d. graine | |

- a. Regardons la forêt.
- b. J'ai revu les photos.
- c. Le logo de l'ONG.
- d. Les gorilles ont peur.
- e. Le goéland ne vole pas.

Phonie-graphie (piste 79)

- a. Pour respecter la loi, il faut être rigoureux.
- b. Comment limiter la pollution ?
- c. La plage est sale, il y a beaucoup de déchets.
- d. Luttons contre la pollution.
- e. Est-ce que mon chien est en danger ?
- f. Quelles espèces sont en danger de disparition ?

unité 1

page 3

Grammaire Activité 1

a. est – b. avons – c. ai – d. êtes – e. ont – f. sommes – g. est

Activité 2

À l'horizontale

a. reçu – b. devenu – c. né – d. pris – e. mort – f. fait

À la verticale

1. tenu – 2. vécu – 3. ouvert – 4. inscrit

page 4

Activité 3

a. née – b. intéressés – c. vécu – d. devenues – e. reçu – f. adoré

Activité 4

est née – se sont installés – ont vécu – a déménagé – a vécu – a adoré – s'est inscrite – s'est mariée

page 4

Vocabulaire Activité 1

a. se marie – b. théâtre – c. en couple – d. ses débuts – e. passionnés – f. amatrice

page 5

Activité 2

F	O	O	T	B	A	L	L	A	P
D	O	F		R	U	E	T	A	M
S	P	O	R	T		T	I	N	A
T	A	E		T	H		H	D	S
O	S	U		H	B	E	L	S	I
R	S	Q		C	H		A	N	T
N	U	I		Q	U		T	L	A
A	I	S		A	Q		R	A	L
H	N	U		T	I		E	S	N
C	O	M		E	D		I	E	D

Activité 3

Proposition de corrigé :

Bonjour,

J'ai déménagé à (+ ville). J'habite près de la Tour Eiffel. Je suis installé(e) dans un appartement. Je ne suis plus célibataire ! J'ai rencontré (+ prénom) et nous nous sommes mariés !

Nous avons deux enfants, Noé et Lia. J'ai débuté une nouvelle carrière dans le théâtre. J'ai réussi et je suis maintenant un professionnel. Je pratique toujours la danse.

page 6

Grammaire Activité 1

Forme affirmative : a. – c. – e. – f.

Forme affirmative : b. – d.

Activité 2

a. On ne se retrouve jamais au théâtre le dimanche.

b. Elle n'a jamais vu Mika en concert à Paris.

c. On n'a plus de temps pour aller visiter l'expo à Beaubourg.

d. Nous ne regardons jamais des comédies françaises à la télévision.

Activité 3

a. Elle ne veut pas aller au Salon des sports.

b. Baptiste n'a rien proposé à Ninon.

c. Nous n'avons vu personne au concert.

d. Lucie n'est plus libre mardi pour un ciné.

e. Je ne suis jamais allée au musée.

page 7

Vocabulaire Activité 1

a. Ce sport s'appelle le jeu de boules ou la pétanque.

b. J'ai fait du canoë-kayak sur la Durance dans les Alpes.

1. Pour pratiquer ce sport, je suis monté à cheval. J'ai fait de l'équitation.

2. Pour monter en haut du Mont-Blanc, j'ai fait de l'escalade.

3. J'ai pratiqué la gym pour bouger toutes les parties du corps.

page 8

Activité 2

Activité 1 : la peinture – Activité 2 : la sculpture – Activité 3 : le judo

Grammaire Activité 1

a. il y a – b. depuis – c. il y a/pendant –

d. depuis – e. Il y a

page 9

Activité 2

a. 4. – b. 2. – c. 5. – d. 3. – e. 1.

Communication

Proposition de corrigé :
Vous : Moi aussi, de te retrouver. J'parents en (+ ville). Maintenant, je suis installé(e) à (+ ville). Vous : Moi, je suis (+ prénom) et nous nous voyageons de mon travail. J. comédien(ne) professionnel. Vous : J'aime beaucoup la passion, c'est la vie. Vous : Ça marche dimanche à midi.

page 10

Phonétique Activité 1

a. au Salon des sports de la musique : [s] – non-stop : [s] – d. [z] – e. la naissance : [z] – f. quelque chose : [z]

Activité 2

a. [z]/[s] – b. [s]/[z]

e. [s]/[z] – f. [s]/[z]

Phonie-graphie

a. J'ai reçu une invitation à Cannes.

b. J'ai visité le zoo.

c. J'ai fait connaître le jazz.

d. J'ai rencontré le trompettiste.

e. J'ai dansé avec.

f. J'ai vu une pièce des amateurs.

page 11

Comprehension

1 à Paris – 2 Fabrice aimait l'école. – 3. Luchini est un acteur de cinéma – 5 le théâtre – 6 en 1990 – 7a. apprendre le théâtre – 7c. jouer un rôle

Production orale Jeux de rôle

Proposition de corrigé :

A. – Quel est (le genre de) l'événement ?

Est-ce que c'est un concert ? un festival ?

A. – À quel moment a lieu le festival ?

A. – Qu'est-ce que le groupe de musique à l'honneur a de particulier/spécial ?

A. – Quel est le programme de musique du monde ?

A. – Qu'est-ce qu'il y a comme cours (en plus des cours de guitare) ?

A. – Que doit-on/Qu'est-ce qu'on doit réserver avant le 30 juillet ?

A. – À quel mois de l'année le rendez-vous a lieu ?

A. – À partir de quelle heure est le rendez-vous ?

B. – C'est un festival de quoi ?

B. – Qui peut y participer/venir ?

B. – Qu'est-ce qu'il y a comme cours (en plus des cours de piano) ?

B. – Qu'est-ce qui se passe tous les soirs ?

B. – Avant quelle date on peut réserver le billet « 4 jours » ?

B. – Quelle est la date du rendez-vous ?

Préparation au DELF A2

Production orale

Production libre

unité 2

page 13

Grammaire Activité 1

a. – c. – f.

Activité 2

a. 3. – b. 5. – c. 6. – d. 2. e. 4. – f. 1.

page 13-14

Activité 3

a. Tous les matins, ma sœur se parfumait.

b. Je faisais de la gymnastique tous les jours.

c. Chaque semaine, Mathieu et Julie buvaient un chocolat au café du village.

d. Tu aimais les dîners de famille.

e. Vous voyagiez souvent pendant les vacances scolaires.

page 14

Activité 4

étais – vivais – mangions – jouions –

buvait – était

1. phrase c. – 2. phrase b. – 3. phrase d. – 4. phrase a. – 5. phrase e.

Vocabulaire Activité 1

1. heureux – 2. horrible – 3. drôle – 4. triste

page 15

Activité 2

+ : Souvenir 1 – Souvenir 3 – Souvenir 4

– : Souvenir 2 – Souvenir 5

Grammaire Activité 1

a. y – b. en – c. y – d. y – e. en – f. y

pages 15-16

Activité 2

a. Nous en partons demain.

b. Pour y aller, nous prenons le bateau.

c. J'en reviens dans deux jours.

d. Les touristes y viennent pour voir le château.

e. Nous y sommes partis tous les deux en vacances.

page 16

Activité 3

a. 4. – b. 5. – c. 3. – d. 1. – e. 2.

Activité 4

a. Oui, j'en reviens. – b. Non, je n'y suis pas allé. – c. Oui, nous allons en partir.

– d. Oui, j'y suis allé(e) pendant les vacances. – e. Non, nous n'en sommes pas revenus. – f. Non, nous n'y sommes pas allés aujourd'hui.

page 17

Vocabulaire Activité 1

a. vent – b. pluie – c. chaleur – d. orage – e. tempête – f. soleil

Activité 2

Mardi : pluie, éclairs, nuages – Mercredi :

nuages, vent – Jeudi : nuages, neige –

Vendredi : soleil

page 18

Grammaire

Une petite pensée du Mont-Blanc. Un lieu incontournable de notre super séjour ! Après une pause dans un bon restaurant, nous repartons sur les pistes de ski. Nous avons fait la connaissance de touristes chinois et américains. Beau temps aujourd'hui.

Communication

Proposition de corrigé :

Bonjour classe64 !

toujours boire un c
ta grand-mère, apr
sa maison, ça senta
jouions aux cartes p
Je me souviens de c
avec toi, nos amis e

page 19

Phonétique Activité 1

Pas de son [n] : a.

Une fois : b. – d.

Deux fois : e. – g.

Activité 2

a. Elle en sort ou e

b. Tu en viens ou t

c. Tu en décolles ou
décollé ?

d. Elle en revient o

e. Il en arrive ou il

f. Tu en es venu ou

g. Tu en arrives ou

Activité 3

a. Paul en est parti

b. Il en est revenu.

c. Tu en es sorti. Tu

d. Tu en pars. Tu e

e. J'en arrive. J'en

f. Il en repart. Il en

g. Elle en est desce

page 20

Comprehension éc

1 auteur de récits c

2 ses aventures da

3 de la vue sur la n

l'odeur des fleurs s

4 bons souvenirs

5 beaucoup de bro

6 Il est nostalgique

7 les Pyrénées/les p

enneigé/le somme

page 21

Production écrite

Proposition de cor

S... comme saveur

Je me souviens du g

yaourts de ma mère

en mangions tous le

B... comme bruit

Je me rappelle le b

l'orage dans la mo

peur des éclairs !

R... comme rencoi

Ma rencontre avec

Détection Activité 1

Z	I	A	P	P	E	L	B	U	R
T	N	L	R	Q	D	E	M	U	A
X	T	V	T	J	L	R	O	X	C
C	E	Q	A	E	P	O	T	P	C
L	R	P	B	M	T	B	E	A	R
A	N	N	L	A	E	O	U	T	O
V	A	X	E	S	X	T	R	O	C
I	U	P	T	U	T	M	F	M	H
E	T	C	T	N	O	H	J	I	E
R	E	N	E	C	R	A	N	C	R

Activité 2

a. est un concours international
 – b. 1926 – c. Communiquer par messages sur internet – d. envoient des messages à votre portable

unité 5

page 43

Grammaire Activité 1

Interdiction : 1 – 3 – 5 – 6

Obligation : 2 – 4

Activité 2

Proposition de corrigé :

a. *Il est interdit de dormir.* – b. *Il n'est pas autorisé d'écouter de la musique.* – c. *Il est défendu de courir.* – d. *Vous ne devez pas prendre de photos.*

Activité 3

changer : change – changeons – changez

commencer : commence – commençons – commencez

dormir : dors – dormons – dormez

être : sois – soyons – soyez

rester : reste – restons – restez

s'asseoir : assieds-toi – asseyons-nous – asseyez-vous

se relaxer : relaxe-toi – relaxons-nous – relaxez-vous

page 44

Activité 4

- Ne vous reposez pas.
- N'appellez pas votre entraîneur pendant la course.
- Ne mangez pas avant le départ.
- Ne soyez pas à l'écoute de votre corps.
- Ne vous relaxez pas.

Réponse libre.

page 45

Vocabulaire Activité 1

b. Il a mal au dos. – c. Elle a la jambe cassée. – d. Il a de la fièvre.

Activité 2

M. Morin est malade, il a mal à la tête. – Il se sent **fatigué**, il **tousse**. – Il a le nez **bouché**. – Il a la **gorge** rouge. – Il a des problèmes **digestifs** et il a mal à l'**estomac**. – Il a le **genou** blessé.

page 46

Grammaire Activité 1

- Il faut que tu trouves un bon médecin.
- Prends le temps d'expliquer tes douleurs.
- Bois de l'eau.
- Il est indispensable que nous nous relaxions avant la compétition.
- Lave-toi les mains.
- Il ne faut pas que vous oubliiez les médicaments.

Activité 2

- prenions – b. comprennes – c. pratiquez
- mangions – e. boive – f. lavions

Activité 3

- range – b. mettes – c. comprenne – d. oublions – e. sortiez – f. finissent

page 47

Vocabulaire Activité 1

trousse à pharmacie – cabinet médical – médecin – dentiste – hôpital – spécialiste – pharmacie – ordonnance

Activité 2

de la crème – de la pommade – des gouttes pour les yeux

Activité 3

- l'infirmier – b. la clinique – c. l'ingénieur

page 48

Grammaire Activité 1

- 5 – b. 6 – c. 2 – d. 4 – e. 3 – f. 1

Activité 2

fasses – ayez – aille – aient – mette

page 49

Communication

Proposition de c
Salut Arnaud, je
beaucoup et j'a
Et depuis ce mati
Je me sens très
stressé(e) par l
vraiment d'éne
quoi faire.

Phonétique

Ac

= : b – e

≠ : a – c – d – f

page 50

Activité 2

- Veuillez mang
 votre sommeil et
- Reste tranqui
 mieux pour la co
- L'infirmier a re
 physiques.
- Il me conseille
 de la ville.
- Le pharmacien
 sirop, pas toute l
- La chirurgienne
 concentration et
 du patient.

Phonie-graphie

- voyelle + « y »**
- « i » + voyelle**
 relaxation, f. l'an
- voyelle + « il »**
- a. l'œil, c. le trava
- « ill »** : e. la bo

Compréhension d

- À la pharmacie.
- Elle a la grippe.
- Elle doit prendre (antibiotique) à ch
- elle a de la fièvre mal à la gorge – e
- a. Pour sa gorge le temps de mang
- Pour sa toux : i
- avale un sirop.
- Il important qu' relaxe.

page 51

Production orale

Production libre

Production écrite

Proposition de corrigé :

*Bonjour Marc,**Je viens bien merci. Pour retrouver la forme, tu devrais te reposer, faire des siestes. Pour bien dormir, il est nécessaire d'être relaxer : prends un bain chaud et bois une infusion relaxante avant de te coucher.**Il est indispensable que tu dormes**bien et aussi que tu manges bien !**Moi, je prends des vitamines quand ça ne va pas et je mange beaucoup de fruits.**J'espère que mes conseils t'aideront !**Bises***unité 6****page 53****Grammaire** Activité 1

- Nous allons en acheter au marché.
- Elle en demande.
- Tu en bois.
- Elles en consomment souvent.
- Il en mange beaucoup.
- J'en prends trois.

Activité 2

- Léa et Paule en boivent régulièrement.
- Nous en avons trois différentes.
- Pourquoi tu n'en prends pas ?
- Vous en mettez dans votre café.
- J'en veux deux boîtes.
- Est-ce qu'elles vont en manger ?

page 53-54**Activité 3**

- Non, il faut en acheter un filet. → phrase f.
- Oui, tu peux en prendre un morceau. → phrase e.
- Oui, il en faut un paquet. → phrase a.
- Oui, il en faut une douzaine. → phrase b.
- Oui, tu peux en acheter une tablette. → phrase d.
- Non, il n'en reste plus. → phrase c.

page 54**Activité 4**

- Il n'aime que les pizzas.
- Je ne mange que des légumes.
- Nous n'avons que des plats originaux.
- Au restaurant, je ne prends que le plat principal.

spécialités régionales.

Activité 5

- Elle n'achète que des fruits « moches ».
- Nous ne prendrons qu'un café.
- Je ne prends du beurre qu'au petit déjeuner.
- Pour cette recette, je n'ai choisi que des produits frais.
- Dans ce marché, il n'y a que des produits bio.
- Elle n'arrivera qu'à l'heure du repas.

page 55**Activité 6**

- On ne prend que la formule unique du soir à 15 €.
- On ne mange que des spécialités d'Auvergne.
- On n'écoute un concert que le samedi soir.
- On ne cuisine que des produits frais.

page 55**Vocabulaire** Activité 1

- une soupe de légumes
- des pommes de terre/des poireaux/des carottes
- des oignons
- des carottes/des champignons
- une salade de fruits

page 56**Activité 2**

6. - b. 5. - c. 4. - d. 2. - e. 1. - f. 3.

Activité 3

Proposition de corrigé :

*Samedi → haricot vert, lentille,**courgette, poire, tomates**Dimanche → pomme de terre, carotte,**champignon, pêche, citron***Grammaire** Activité 1

- Va chercher des fraises dans le jardin mais prends les plus rouges.
- Goûtez ces chocolats, ce sont les meilleurs.
- Ce dessert est le plus sucré.
- Quel restaurant magnifique ! Il a la plus belle vue de toute la ville.
- Qui cuisine le mieux ? Ta mère ou ton père ?
- Si tu n'as pas faim, prends ce plat, c'est le plus léger.
- Choisis cette recette, c'est la meilleure.

Activité 2

- Je te conseille ce du restaurant.
- C'est Paul qui pr raclette.
- C'est moi qui suis cuisinière de la fam
- Le mieux est de que l'on mange.
- Goûte ces délici les meilleurs du m

Vocabulaire Activ

- riz - 2. viande - 3
- frites - 5. gâtea
- poisson - salade

Activité 1b

Nos entrées : 3 - 7

Nos plats du jour :

Nos accompagnem

Nos desserts : 5 - 8

page 58**Grammaire** Activ

- absolument - b.
- certainement -
- tristement - f. g

Activité 2

- Je vous conseille spécialement pour
- Je dois suivre at instructions.
- Décorons simple
- Vous devez trav
- Le chef prépare jour.

page 58-59**Communication**

- Très bien et la à point ?
- 1 - Bonjour, vous c
- 8 - Une mousse au
- 4 - Alors, je vais p Rossini.
- 7 - Oui. Bien sûr. E
- 2 - Bonjour, je vais plat et dessert. Qu du jour ?
- 5 - Bleue, s'il vous possible d'avoir de accompagnement
- 9 - Excellent choix tout ça.
- 3 - Des moules-fri Rossini.

Phonétique Activité 1

- C'est le six et le dix
- Six secondes
- À six heures
- Mille six
- Trois mille dix
- Dans dix ans
- Soixante-dix-huit
- Dix minutes
- Dix, rue de Paris

Activité 2

- J'en achète dix.
- J'en prends dix.
- J'en achète six.
- J'en ai six.
- J'en achète dix.
- J'en choisis six.
- J'en prends dix.

Phonie-graphie

- Cela coûte six euros.
- Cela coûte six dollars.
- Il a dix appartements.
- Il a dix maisons.
- J'en veux six.
- J'en veux six kilos.
- J'en prends dix.
- Je prends dix litres d'eau.
- Ils sont dix.
- Ils ont dix amis.
- Ils sont dix personnes.

page 60

Compréhension écrite

- d'informer sur les bonnes habitudes alimentaires
- C'est manger de tout et en quantités adaptées.
- les gâteaux et charcuterie
- 5
- 125 g
- Menu A

page 61

Production écrite

Proposition de corrigé :

Chère Annie,

Comment vas-tu ? Je viens de voir cette affiche et j'ai pensé à toi. Je sais que tu es toujours pressée et donc que tu n'as pas le temps de varier ton alimentation. Moi, j'essaie de manger régulièrement des fruits et des légumes, de la viande et aussi du poisson, pas trop de riz, ni de pâtes. Tu dois pouvoir le faire ! Tu dois aussi faire un sport. Que penses-tu du basket ? Si tu veux je t'accompagne.

À bientôt,
Stéphanie

Détente Activité 1

le champignon, l'ail, la pomme de terre, l'aubergine, la carotte, la pomme, les cerises, la fraise, la tomate, le citron

Activité 2

- la poire, la pêche, la pomme
- la carotte, le champignon, le chou
- les pâtes, les pois chiches, les pois cassés
- la fraise, la cerise
- le melon, la pêche, la tomate
- la raclette, la tartiflette.

unité 7

page 63

Grammaire Activité 1

Adjectif interrogatifs : masculin singulier : **a.** – féminin singulier : **b.** – masculin pluriel : **h.** – féminin pluriel : **g.**
Pronoms interrogatifs : masculin singulier : **f.** – féminin singulier : **d.** – masculin pluriel : **e.** – masculin pluriel : **c.**

Activité 2

- lequel – **b.** Quel – **c.** quelle –
- lesquelles – **e.** quels

Activité 3

- Lesquels préférez-vous ?
- Lesquelles aimez-vous ?
- Lesquels détestez-vous par-dessus tout ?
- Tu préfères laquelle ?
- Lequel convient le mieux ?

page 64

Activité 4

- lequel – **b.** Lequel – **c.** Laquelle –
- Lequel – **e.** Lesquelles

Vocabulaire Activité 1

F	R	O	I	D	D	V	S	B	P	Z	N	B	U	C
M	Y	N	W	R	O	L	O	Q	C	U	K	K	Ç	M
U	I	J	R	O	I	F	C	R	A	N	U	D	V	S
B	K	N	I	F	B	I	I	T	L	D	L	Y	R	Y
R	F	H	W	U	J	Z	A	F	M	H	S	F	O	M
W	C	K	G	V	X	M	B	V	E	Q	X	H	Z	P
Y	B	A	U	I	V	T	L	L	Ç	M	P	D	J	A
C	A	Ç	W	M	N	L	E	M	H	T	A	Y	F	T
A	V	H	Y	P	V	Q	J	K	M	Q	R	N	H	H
W	A	R	I	N	O	R	P	Y	Y	D	E	A	E	I
T	R	A	V	A	I	L	L	E	U	R	S	M	M	Q
O	D	X	G	A	B	W	F	P	M	T	S	I	S	U
Q	A	U	T	O	R	I	T	A	I	R	E	Q	S	E
Y	X	J	G	P	E	U	R	E	U	X	U	P	V	
K	X	P	F	B	L	B	V	Y	F	P	X	E	B	X

Activité 2

- agressif – **b.** sc
- têtu

Activité 3

- spontané(e) –
- nerveuse – **e.** bêt

Activité 4

Marion a **bon ca**
 et elle est toujours
 C'est une fille **op**

Grammaire Act

- tout le – **b.** tou
- tous les – **e.** to

page 66

Activité 2

Tous les matins,
 réveille à 7 h. Léo
 jour vers 7 h 30. I
 trois heures. Cha
 à la piscine. Julier
 journée. Il rentre
Tous les soirs, Lé
 21 h. **Toutes les**
 à 3 h pour donne

Vocabulaire Act

- clairs – vifs – e
- bouclés – fins –

Activité 2

- 1 – **b.** 3 – **c.** 4

page 67

Activité 3

1 APPROC

Activité 4

- 5 – **b.** → 3 –
- 8 – **f.** → 4 –

Grammaire Act

- Nous sommes l
 sommes heureux
- J'ai peur d'être
- Nous avons hâta

a. Je suis déçu de ne pas venir. Je suis déçu qu'elle ne vienne pas.
e. Vous êtes ému d'assister à ce concert. Vous êtes ému qu'il assiste à ce concert.

page 68

Activité 2

- a. soit – b. veuillent – c. poursuivions – d. partes – e. sorte

Communication

Proposition de corrigé :

C'est quelqu'un d'intéressant. C'est une personne romantique. // Elle est sociable et drôle. // Elle sait être à l'écoute. // Elle n'hésite pas à dire ce qu'il/elle pense. // Elle a l'habitude de prendre son temps. // Elle a les yeux verts. // Elle a les cheveux châtain. // Elle mesure environ 1 m 80. // Elle a des lunettes. // Elle porte des jeans, des pulls et des tee-shirts.

page 69

Phonétique

Activité 1

- a. Tu me racontes toute la fête ?
b. Tout le monde est venu ?
c. Tout était bien ?
d. Vous y êtes allées toutes les deux ?
e. Tu as parlé à tous ses amis ?
f. Je vais tout dire, mais je dois partir, à tout à l'heure !

Activité 2

- a. [tu] – b. [tut] – c. [tut] – d. [tut] – e. [tu] – f. [tu]

Phonie-graphie

Dans sa famille, tout le monde se ressemble. Toutes les personnes ont mauvais caractère. Elles sont de mauvaise humeur tous les matins ! Elles sont ennuyeuses toute la journée. Elles sourient et, tout à coup, elles sont tristes ! Et ça recommence tous les jours... Quelle vie !

page 70

Compréhension orale

- Cinq questions.
- Préfère-t-il le salé ou le sucré ?
Préfère-t-il porter une cravate ou non ?
Préfère-t-il le chocolat blanc, noir ou au lait ?
Préfère-t-il les chiens ou les chats ?
Préfère-t-il vivre à Paris ou à New York ?
- Du fromage.
- C'est démodé.
- Noir.

7 Miss est très intelligente. Mimosa est adorable.

8 Entre les deux.

9 Je suis heureux d'être avec vous aujourd'hui. J'adore manger un bout de fromage à la fin des repas. Je suis soulagé qu'elle s'entende bien avec Miss. J'aime bien être entre les deux.

page 71

Production orale Jeux de rôle

Proposition de corrigé :

- B. – Elle est de quelle taille ?
A. – Elle est de taille moyenne.
A. – Comment sont ses cheveux ?
B. – Elle a les cheveux blonds et ondulés.
B. – Comment est sa coupe de cheveux ?
A. – Elle a une coupe au carré.
B. – Quelle est la forme de ses yeux ?
A. – Elle a les yeux en amande.
A. – Ses yeux sont de quelle couleur ?
B. – Elle a les yeux noisette.
B. – A-t-elle des signes particuliers ?
A. – Elle a un tatouage sur la main gauche.
A. – A-t-elle un accessoire ? B. – Oui, elle porte des boucles d'oreilles bleues.

page 72

Préparation au DELF A2

Compréhension des écrits

- d'une invention
- les familles
- le visage
- Vrai. Justification : « de jour comme de nuit »

unité 8

page 73

Grammaire Activité 1

- a. On aime regarder des films, c'est pourquoi on va souvent au cinéma.
b. Il y a trop de pubs, alors je ne regarde plus la télé.
c. J'étais déçu, j'ai donc quitté la salle./ donc j'ai quitté la salle.
d. Comme je n'étais pas d'accord, j'ai écrit au courrier des lecteurs.
e. Les articles de la presse gratuite sont courts, par conséquent ils plaisent à beaucoup de lecteurs.
f. Les musiques de séries sont importantes, c'est pour cela que les producteurs recherchent des compositeurs connus.

a. Grâce aux – b. à cause du – d. Grâce des – f. Grâce au –

page 74

Activité 3

a. parce que – b. c' – c. Comme – d. c' – e. parce qu' – f. C pourquoi/donc

Activité 4

a. 3 – b. 4 – c. 6 –

page 75

Vocabulaire Activ

1. c. – 2. d. – 3. e. – 7. f.

Activité 2

a. publier un article
c. actuel – d. lecteur

Grammaire Activ

a. Elle la regarde to
b. Vous l'achetez cl
c. Je ne lui ai pas ré
d. Elles l'ont envoy
e. Vous pouvez noi
f. Je préfère ne pas préfère pas l'appelle

page 76

Activité 2

Vous lui donnez rer l'accueillez. Vous le serrez la main. Vous posez des questions

Activité 3

a. Oui, nous le gai
b. Oui, je suis en tr
c. Non, je ne les re
d. Oui, il lui a don
e. Non, cela ne leu
f. Non, je ne vous
g. Oui, nous allons

page 77

Vocabulaire Acti

Radio : station, au
Télévision : dessin série
Les deux : reporta

Activité 2

b. le journal télévisé
le bulletin météo - téléspectateur

Activité 3

- a. chaînes – b. j'allume/j'éteins –
c. lecteur DVD – d. zappe – e. jeu télévisé

page 78**Grammaire** **Activité 1**

- a. Penses-y. – b. Achète-le. – c. Ne le ratez pas. – d. N'en discutons plus. – e. N'en apporte pas. – f. Parles-en. – g. Allez-y.

Activité 2

- a. Achetez-le ! – b. Ne lui téléphonez pas ! – c. Regardez-le ! – d. Ne l'achetez pas ! – e. Lisez-la ! – f. Réfléchissez-y ! – g. Ne m'en parlez pas !

Communication

Proposition de corrigé :
Un immeuble. Un ascenseur en panne. Trois rencontres. Six personnages. La rencontre de la dame et de l'astronaute est la plus drôle. Les deux autres rencontres sont moins intéressantes, mais dans l'ensemble, le film « Asphalte » est une réussite. Ne le ratez pas !

page 79**Phonétique** **Activité 1**

- a. Réfléchis à ma proposition ; songes-y !
b. J'aime ta revue : publies-y mes photos s'il te plaît.
c. Je n'aime pas cette chaîne.
Changes-en.
d. C'est un site de vidéos, regarde-s-y des films français.
e. Voilà ma clé USB, enregistres-y toute la musique.
f. Tu préfères les documentaires ?
Discutes-en avec tes amis !
g. J'ai envie de regarder une série, trouves-en une drôle.

Activité 2

- a. Vas-y ! – b. Restes-y ! – c. Penses-y ! – d. Joues-y ! – e. Profites-en ! – f. Parles-en ! – g. Écoutes-en !

Phonologie

- a. Il te reste du gâteau ? Donnes-en à Tom s'il te plaît.
b. La directrice t'attend dans son bureau, va la voir.
c. Une nouvelle rubrique pourrait être une bonne idée, pense-y !
d. Les films sont plus chers ici. N'en achète pas.
e. Tu sais parler croate ? Parle-le s'il te plaît !
f. Garde-moi une place au cinéma ce soir !

page 80**Compréhension écrite**

- 1 une discussion sur internet.
2 de la télévision
3 a. Une histoire connue.
b. Une actrice (un acteur) connu(e).
c. Une diffusion sur tous les continents.
d. Le nombre d'épisodes.
4 Pas plus de 10 épisodes.
5 Deux événements.
6 Le Marché international des programmes de télévision et le Festival Séries Mania
7 Une fois par an (« chaque année »).
8 Histoire d'une série.

page 81**Production écrite**

Proposition de corrigé :
Pour moi, le succès d'une série télévisée, c'est l'histoire qu'elle raconte. Puis, bien sûr, les acteurs sympathiques qui nous donnent envie de suivre l'histoire. Ensuite, le titre qui attire notre attention. Après, c'est la musique de la série qui reste dans nos mémoires. Pour finir, le nombre d'épisodes est un élément important. Je n'ai pas beaucoup de temps, c'est pourquoi je préfère les séries qui ne durent pas trop longtemps.

page 82**Détente** **Activité 1**

- a. Radio France internationale → photo 6
b. 1631 → photo 5
c. Vidéo à la demande → photo 1
d. 38 x 28 cm → photo 2
e. Faux → photo 4
f. Le Bureau des légendes → photo 3

Activité 2

Télévision : la petite lucarne, le petit écran, le huitième art

Presse : un canard, les chiens écrasés

Cinéma : les salles obscures, le grand écran, le septième art

unité 9**page 83****Grammaire** **Activité 1**

Futur simple : c – e – g

Conditionnel présent : a – b – d – f

Activité 2

- b. 6 – c. 5 – d. 1 – e. 3 – f. 2

Activité 3

- a. devriez – b. pc – d. voudraient – f. aimerait

page 84**Activité 4**

- a. Vous ne voudr BlaBlaCar ?
b. Je voudrais sav nos appartemen
c. Connaissez-vo échanger les vête
d. Je souhaiterais
e. Je préférerais qu

Activité 5

- a. Pourriez-vous mieux consomme
b. J'aimerais org
c. À votre place, j groupés. (conseil)
d. Vous devriez (conseil)
e. Nous pourrion que nous n'utilisc

Vocabulaire **Acti**

- a. troquer – b. re d. entreprise

page 85**Activité 2**

- a. consommer – l d. utiliser – e. lou

Activité 3

- a. 4 – b. 1 – c. 2

Activité 4

				1
a	E	N	T	R
				P
				A
				Y
				A
				N
				T

page 86**Grammaire** **Acti**

- a. en sachant con connaissant la pe besoin d'économi membre – e. en c les annonces

b. en vendant sur LeBonCoin.fr. – c. en pratiquant le covoiturage. – d. en partageant son appartement. – e. en se lançant dans l'habitat partagé. – f. en louant ses affaires à ses voisins. – g. en consommant des produits locaux.

Activité 3

- a. Oui, je peux discuter avec un passager en conduisant une voiture./Non, je ne peux pas discuter avec un passager en conduisant une voiture.
b. Oui, je peux répondre au téléphone en faisant la cuisine./Non, je ne peux pas répondre au téléphone en faisant la cuisine.
c. Oui, je peux discuter en écrivant un message./Non, je ne peux pas discuter en écrivant un message.
d. Oui, je peux écouter un livre audio en bricolant./Non, je ne peux pas écouter un livre audio en bricolant.
e. Oui, je peux regarder un film en lisant les sous-titres./Non, je ne peux pas regarder un film en lisant les sous-titres.

page 87

Vocabulaire Activité 1

- b. fer – c. acier – d. or – e. plastique – f. métal – g. papier

Activité 2

- a. 2 – b. 3 – c. 1 – d. 4

Activité 3

Les Repair Café permettent de **réparer** les objets et d'éviter de les **jeter**. Ils donnent une deuxième vie aux choses en **panne** : jeans **déchirés**, vases **cassés**, appareils électroménagers prêts à partir à la **poubelle** ! Ces cafés mettent en contact des **réparateurs** bénévoles experts d'un domaine et des gens qui souhaitent réparer leurs objets, mais qui ne savent pas comment. Pour les **outils** ? Pas de problème, ils sont disponibles sur place !

page 88

Grammaire Activité 1

Nous **pourrions** vivre sans argent. Nous **découvririons** que l'argent n'est pas nécessaire. Nous **serions** plus heureux. Nous **produirions** seulement des choses intéressantes et nécessaires. Nous ne **dirions** pas non à la technologie, mais nous **réapprendrions** à fabriquer des machines solides et durables. Les citoyens **créeraient** des liens amicaux

ressources dans la joie.

Activité 2

Je **partagerais** mes compétences en informatique. Je **chercherais** des objets dans des brocantes. J'**organiserais** un voyage en auto-stop. Je **ferais** le ménage pour mon voisin. Je **cuisinerais** un plat maison. J'**écrierais** un poème d'amour.

page 89

Communication

Proposition de corrigé :

Bonjour Karina,
Je suis très intéressé par votre annonce.
J'ai un studio à Marseille dans un quartier animé à 500 mètres de la mer et je voudrais passer deux semaines à Berlin du 15 au 30 mai. J'aimerais savoir si on pourrait échanger nos studios à ces dates. Pourriez-vous me contacter ?
Merci.
Bien à vous,
Ludovic, ludo_27@hotmail.com

Phonétique Activité 1

Accent d'insistance : a – c – d – f

page 90

Activité 2

- a. C'est incroyable ! – b. Il est impossible ! – c. Elle est mal élevée ! – d. C'est une excellente idée ! – e. Il est exceptionnel ! – f. Elle est adorable !

Activité 3

- a. Il vend son vélo 50 euros. → C'est donné !
b. Je te rends ton DVD ! → Il est abîmé !
c. C'est compliqué d'organiser un troc ? → Non, c'est simple !
d. Il va pleuvoir le jour de la brocante. → C'est dommage !
e. Voici ma nouvelle bicyclette. → Elle est très belle !
f. J'ai réparé notre vieil aspirateur ! → C'est pas vrai !

Compréhension orale

- 1 Les transports (covoiturage)
- 2 20 millions
- 3 19 pays.
- 4 pendant les grandes vacances.
- 5 des trajets assez longs pour partir en vacances ou en week-end.
- 6 Des étudiants.
- 7 34 ans.
- 8 a. 2 – b. 1

Production orale

Production libre

page 92

Préparation au DEU

Compréhension d

- 1 De partager un li
- 2 En avril.
- 3 imprimante, scar
- 4 a. Pour dix jours : mois entier : 250 €
- 5 informatique
- 6 a. Développer s
- b. Rencontrer de
- collaborateurs – c.
- pratiques – d. Réal
- 7 « Jokko » signifie

uni

page 93

Grammaire Activ

avons visité – C'éta
arrivés – avons mar
décidé

Activité 2

1. d – 2. f – 3. a – 4

Activité 3

- a. Il a visité le Palais
b. Émilie était à Lau
y étudiait.
c. Non, il n'a pas vi
promenait au bord
prenait des photos.
d. Oui, il faisait bea
e. C'était agréable,
séjour en Suisse.

page 94

Activité 4

sommes arrivés – s
– avons marché – s
promenaient – alla

Activité 5

Yoko aimait beauco
ne parlait pas franç
arrivée dans la capi
s'est perdue dans li
elle ne savait plus c
chance, elle a renc
son âge très sympa
indiqué le chemin.
Yoko a décidé d'ap

Vocabulaire Activité 1

Image 1 : Circuit à vélo avec hébergement en camping

Image 2 : Découverte de la ville avec hébergement en auberge de jeunesse

Image 3 : Une croisière

Image 4 : Circuit culturel avec logement chez l'habitant

Image 5 : Club de vacances tout inclus

Activité 2

1. le décollage – 2. changer de l'argent –
3. la demi-pension – 4. le budget – 5. le logement chez l'habitant – 6. la destination

page 96

Grammaire Activité 1

Mes filles sont **parties** au Sénégal pour six semaines. Je connais l'agence de voyages qu'elles ont **choisie** pour tout organiser. Elles vont dormir dans les hôtels que l'agence a **réservés**. Elles écrivent un blog de voyage très intéressant : leurs posts, je les ai **lus** plusieurs fois ! Les photos qu'elles ont **postées** sont très belles. La photo que j'ai **préférée** est le portrait d'un enfant et de sa mère.

Activité 2

allée – peints – habitées – ouverte – étudiés

Activité 3

- a. Oui, je l'ai prise.
- b. Oui, je l'ai faite.
- c. Non, je ne les ai pas mises.
- d. Oui, je l'ai écrit.
- e. Non, je ne les ai pas photocopiées.

page 97

Vocabulaire Activité 1

1. e – 2. b – 3. c – 4. d. – 5. a. – 6. f

Activité 2

- a. un site archéologique – b. un château – c. une ruelle – d. une ville médiévale

Grammaire Activité 1

- a. celle – b. celui – c. celui – d. celles – e. ceux

page 98

Activité 2

- a. celle – b. celui – c. ceux – d. celles – e. celle-ci, celle-là

Communication

Proposition de corrigé :

Bonjour, je voudrais aller à Saint-Émilion et visiter les châteaux et domaines.

Vous savez combien de temps durent les visites ?

Et, combien coûtent les visites ?

Pour aller à Saint-Émilion, c'est compliqué ? Il faut prendre le train ou on peut y aller à pied ?

page 99

Phonétique Activité 1

- a. Je changeais de budget.
- b. Les passagers découvrent la cabine.
- c. Elle a réservé pour juillet.
- d. J'achète mon billet de train.
- e. Au contrôle, il présente son passeport.
- f. Ce musée propose des tarifs étudiants.

Activité 2

- a. J'aime Rennes et la Bretagne au mois de mai.
- b. C'est l'office de tourisme d'Île-de-France.
- c. Nos guichets sont ouverts sans interruption.
- d. Vous avez fait la queue pour voir la reine.
- e. Mon objectif est d'arriver à l'auberge de jeunesse avant toi.

Phonie-graphie Activité 1

- a. Mes amis guadeloupéens ont aimé la ville médiévale.
- b. Le musée a changé.
- c. Ils ont visité la cathédrale le jour de leur arrivée.

Activité 2

- a. Il y a beaucoup de passagères dans la croisière.
- b. Sa mère et son frère se lèvent tôt pour acheter un billet.
- c. Il achète une semaine en pension complète.

page 100

Compréhension écrite

Compréhension : 1 d'un post de blog. – 2 qui aiment la nature. – 3 a vu un film sur l'île. – 4 elle a demandé conseil à un ami. – 5 dans un hôtel. – 6 la côte et l'intérieur de l'île. – 7 les habitants des villages. – 8 Oui, Valérie a apprécié son voyage : « Absolument, j'ai beaucoup voyagé mais j'ai trouvé à La Réunion un concentré de tout ce que j'aime dans le voyage, l'aventure et la découverte. »

Vocabulaire : a. 2 – b. 3 – c. 1

Production écrite

Proposition de cc
L'année dernière,
Le premier jour a
fatiguée par le di
comprenais rien.
de véhicules et d
qui se promenait
coup, il s'est assi
J'ai pensé que j'a
En fait, ce n'était
sing ! Pour moi,
les singes se pror

Page 102

Détente

Sénégal : F a 6 –
Suisse : D c 3 –
France : B e 1 –
Québec : G g 8 –

page 103

Grammaire Act

- a. Tu as fait l'exp
- b. J'ai acheté les
- c. Il va à l'univers
- d. Elle doit se prés
- e. Les sciences hu
- f. Je ne veux pas

Activité 2

Martin : Où pens
Tiago : Dans l'en
c'est lui qui me l
entreprise qui est
marketing. Et toi
Martin : Moi, ce
un stage dans une
En fait, c'est le mé
technique que j'ai
Tiago : Ce qui im
choisir son stage.
qui va nous perme

page 104

Activité 3

- a. Ce que je veux,
- b. C'est le métier m'intéresse.
- c. Ce que je vais é
langues.
- d. C'est le chinois
- e. Ce qui me pass
sciences.

Ce que j'aimerais faire, c'est une pause.

Activité 4

- a. Ce sont ces étudiants qui étudient la médecine.
- b. C'est lui qui a trouvé le livre de droit ennuyeux.
- c. Ce que je souhaite, c'est obtenir mon diplôme.
- d. Ce qui me passionne, c'est l'histoire de l'art.
- e. C'est dans l'amphi que nous avons cours.
- f. Ce sont ces professeurs qui viennent du Japon.

page 105

Vocabulaire Activité 1

Diplômes : baccalauréat, **brevet des collèges**, **licence**

Matières : sciences, **lettres**, droit
Établissements : collège, **lycée**,
université

Évaluation : examens, **tests**

Activité 2

- a. la matière – b. l'université –
- c. la médecine – d. l'enseignant

Activité 3

- a : portrait 3 – b : portrait 1 –
- c : portrait 4 – d : portrait 2

page 106

Grammaire Activité 1

- b. 7 – c. 4 – d. 2 – e. 5 – f. 6 – g. 1

Activité 2

- a. ce que – b. pourquoi – c. quel –
- d. quelles – e. si – f. comment

Activité 3

- a. Il dit qu'il a besoin de renseignements sur la formation.
- b. Elle demande quelle est la durée de la formation.
- c. Elle vous demande si vous voulez vous inscrire au cours de chinois.
- d. Il demande quand commence le stage.
- e. Elle veut savoir où se trouve le bureau des relations internationales.
- f. Il demande ce qu'il faut faire pour être ingénieur.

page 107

Vocabulaire Activité 1

- a. 6 A – b. 4 E – c. 2 B – d. 3 F – e. 5 D – f. 1 C

vacanciers – localiser – touriste – visiter –
se restaurer – informer

page 108

Activité 3

CV de la présentation : C – Mots clés du CV : Master en droit international – Bac L – assistant juridique – stage – espagnol – portugais – anglais.

Grammaire

- a. à – b. à – c. de – d. d' – e. d' – f. à –
- g. de – h. à – i. de

page 109

Communication

Proposition de corrigé :

Elle a plusieurs projets. Elle veut faire évoluer sa carrière et faire le point sur ses compétences. Elle a décidé de s'améliorer, de se motiver et de travailler plus efficacement. Elle a pensé à se former en langue et dans son domaine. Elle aimerait relever de nouveaux défis et peut-être changer de métier et partir travailler dans un autre pays.

Phonétique Activité 1

- = : c – d – f
- ≠ : a – b – e – g

Page 110

Activité 2

- b. → Ils apprennent et ils obtiennent.
- c. → Elles comprennent et elles soutiennent.
- d. → Elles viennent et elles prennent.

Activité 3

- b. → C'est une bonne lycéenne.
- c. → C'est une collégienne tunisienne.
- d. → C'est une patronne humaine.

Compréhension orale

- 1 Les cours en ligne ouverts à tous
- 2 **Avis positif** : femme 1 – homme 3
- Avis négatif** : homme 1 – homme 2 – femme 2 – femme 3
- 3 Réponses possibles : préfère cours traditionnels en amphi avec de vrais profs/pas facile à suivre/pas l'habitude de ce genre d'enseignement/ennuyeux/trop difficile, il faut des connaissances initiales pour suivre le cours.
- 4 Réponses possibles : a pu suivre un cours de l'université d'Harvard gratuitement (accès aux grandes écoles)/ c'est gratuit/enrichissant de pouvoir échanger nos visions, nos connaissances,

partout dans le mo

page 111

Production orale

Réponse libre

Page 112

Préparation au DEL

Compréhension d

- 1 Assistant de Mme de direction.
 - 2 dessin de constr
 - 3 Faux
 - 4 Vrai
 - 5 Avec Mme Poirier
 - 6 Vendredi prochain
 - 7 Au 03 45 26 12 C
 - 8 Vous devez envo
- copie de vos diplôn

uni

page 113

Grammaire Activ

- a. Nous avons créé
- lutter contre la poll
- b. Nous devons ser
- que l'environneme
- c. Nous nous mobil
- protection de la pla
- d. Dans le parc nat
- pour que la nature
- e. En randonnée, je
- plastique pour trier

Activité 2

- a. préservions – b.
- c. puissent – d. soie

page 114

Activité 3

- a. soient – b. sensil
- d. nuire – e. dispar

Vocabulaire Activ

- a. jungle – b. dés

Activité 2

- a. la pollution – b.
- espaces protégés –
- protégés et la pollu
- protégés et la pollu

page 115

Activité 3

- a. la racine – b. le

Activité 4

1. Préservons ensemble l'environnement ! (photo 3) – 2. Faites des économies d'énergie ! (photo 1) – 3. Ramassez vos déchets ! (photo 2)

Gammaire Activité 1

Voix active : a. – c.

Voix passive : b. – d. – e.

page 115-116

Activité 2

- a. Paul est employé par la ville de Pau.
- b. Sa proposition est acceptée par le maire de la ville.
- c. Les habitants sont invités par la mairie à participer à l'opération.
- d. Le jour de cet événement, des stands seront tenus par des bénévoles.

Activité 3

- a. J'étais intéressé par la nature.
- b. Des personnes sensibles aux problèmes de l'environnement sont employées par Reforest'Action.
- c. Les animaux sauvages sont protégés par des associations.
- d. Les forêts sont préservées par les bénévoles.
- e. 30 % du territoire français est occupé par les forêts.

Vocabulaire Activité 1

- a. hippopotame – b. canari – c. hamster – d. singe

Activité 2

Les mammifères sauvages : l'éléphant – le rhinocéros – le renard – le loup – le lion

Les reptiles : la tortue – le serpent – le lézard – le crocodile

Les oiseaux : la mouette – la pie – le perroquet – l'aigle – le pigeon

Les animaux domestiques : le chat – le chameau – la chèvre – la vache – le mouton

page 118

Gammaire

- a. après – b. avant de – c. avant d' – d. après – e. après

Communication

Proposition de corrigé :

Je ne suis pas d'accord avec vous. Je suis inquiète pour la protection de la forêt. Nous devons intervenir contre ce projet. Ce n'est pas bien pour l'environnement. Impliquons-nous pour que nos forêts soient préservées de la pollution et pour que notre faune et notre flore restent protégées. Je vous propose de créer une association et de mettre en place des campagnes d'information sur la protection des forêts.

page 119

Phonétique Activité 1

[gl] : b. – e. – f.

[gR] : a. – c. – d. – g.

Activité 2

- | | | |
|------------|---------|---------|
| a. [R] = 3 | [l] = 2 | [g] = 1 |
| b. [R] = 3 | [l] = 1 | [g] = 1 |
| c. [R] = 2 | [l] = 3 | [g] = 4 |
| d. [R] = 2 | [l] = 2 | [g] = 1 |
| e. [R] = 1 | [l] = 2 | [g] = 1 |

Phonie-graphie

- a. Pour respecter la nature, il faut être rigoureux.
- b. Comment limiter les gaz à effet de serre ?
- c. La plage est sale, il y a des mégots de cigarette et des emballages.
- d. Luttons contre la dégradation et la pollution.
- e. Est-ce que mon slogan te plaît ?
- f. Quelles espèces terrestres sont en voie de disparition ?

page 120

Compréhension orale

- 1 négatif
- 2 Nous consommons de plus en plus d'énergie./Nous sommes trop nombreux.
- 3 les ordinateurs, les téléphones portables, les jeux vidéos
- 4 Nous les recyclons. : faux
Nous les jetons. : vrai
Nous les trions. : faux
Nous les remplaçons trop vite. : vrai

5 Nous consommons de plus en plus d'énergie pour bouger, fabriquer et transporter ce que nous achetons...

6 a. 3. – b. 1. – c. 4. – d. 2.

page 121

Production écrite

Proposition de corrigé :

Dans mon pays, il y a l'association « Greentortue ». Elle met en place des actions pour la protection des tortues marines.

« Greentortue » organise des campagnes de sensibilisation pour que les plages restent propres et pour que les tortues soient protégées quand elles viennent sur la plage pour pondre.

Je me suis inscrite à cette association après avoir compris l'importance du respect de la nature. Nous pouvons tous faire quelque chose pour sauver la planète et la protéger de la pollution.

page 122

Détente Activité 1

Proposition de corrigé :

L'ours polaire est en voie d'extinction. – Nos arbres sont en danger. Préservons-les ! – La durée de vie d'un sac plastique = 450 ans. – Gardons nos mers propres ! – Le recyclage, à vous de vous engager !

Activité 2

P	R	E	D	A	T	E	U	R	I	B
R	E	T	O	I	R	A	H	I	N	O
O	S	E	L	E	I	O	R	P	A	U
T	P	H	S	B	E	L	I	R	T	R
E	E	C	H	E	R	L	O	E	U	G
G	C	E	C	A	R	A	C	I	N	E
E	T	D	A	T	E	V	I	O	E	O
R	E	E	L	O	R	T	E	P	O	N
R	R	E	C	Y	C	L	E	R	E	C

Références des images

couverture : Ezra Bailey/Gettyimages
7 bd underdogstudios - Fotolia.com - **7 bg** benuch - Fotolia.com - **7 hd** instantvisé - Fotolia.com - **7 hg** Christophe Fouquin - Fotolia.com - **7 mg** Olivier Tuffé - Fotolia.com -
8 bg jinga80 - Fotolia.com - **8 hg** vadymvdrobot - Fotolia.com - **8 mg** JMP de Nieuwburgh - Fotolia.com - **11** SYSPEO/SIPA - **12** Punto Studio Foto - Fotolia.com - **17** Alfonso de Tomás - Fotolia.com - **17 hg** Alex - Fotolia.com - **18** pandawild - Fotolia.com - **18 bg** Sergiy Bykhunenko - Fotolia.com - **18 bm** maglara - Fotolia.com - **20** Biosphoto/Berndt Fischer - **22** pandawild - Fotolia.com - **22 a** Morsa Images/Gettyimages - **22 b** Mike Harrington/Gettyimages - **22 c** Pedro Coll - www.agefotostock.com - **22 d** gpointstudio - Fotolia.com - **30** Nathan Allard/Photononstop - **31** Truefelpix - Fotolia.com - **32 bg** Jose Luis Pelaez Inc/Blend Images/Photononstop - **32 hg** Kilian O'Sullivan/View/Photononstop - **35 1** Jose Luis Pelaez Inc/Blend Images/Photononstop - **35 2** Eric Audras/Onoky/Photononstop - **35 3** Eric Audras/PhotoAlto/Photononstop - **35 4** Starush - **43 c** Rafael Torres Castaño - 123rf - **43 d** made_by_nana - Fotolia.com - **47** Anton Shpak - Fotolia.com - **50** Image Source/Photononstop - **51** Julian Love/Cultura Creative/Photononstop - **55** lefebvre_jonathan - Fotolia.com - **56** monticellilo - Fotolia.com - **57 1** bennyartist - Fotolia.com - **57 2** Ivan Danik - Fotolia.com - **57 3** margouillat - 123rf - **57 4** gosphotodesign - Fotolia.com - **60** StudioGrandOuest - Fotolia.com - **61** Rectorat de l'Académie de Reims - **66** justaa - Fotolia.com - **70** WavebreakmediaMicro - Fotolia.com - **71** Web Buttons Inc - Fotolia.com - **72** Netatmo - **77** Bank-Bank - Fotolia.com - **80 hm** Tom Merton - www.agefotostock.com - **80 mg** Yuri Arcurs - www.arcurs.com - Fotolia.com - **82 1** ake78 (3D & photo) - Fotolia.com - **82 2** lequipe.fr - **82 3** Le Bureau des Légendes : Mathieu Kassovitz (Malotru) - Collection Christopher L. Top - The Oligarchs Productions/Xavier Lahache/Canal+ - **82 4** vvoe - Fotolia.com - **82 5** Gazette de France - **82 6** RFI - **85** juliabatsheva - Fotolia.com - **86** venimo - Fotolia.com - **87 1** Elena Kharichkina - Fotolia.com - **87 2** Stillfx - Fotolia.com - **87 3** Stillfx - Fotolia.com - **87 4** stole - Fotolia.com - **89** Frank Boston - Fotolia.com - **91** MH - Fotolia.com - **92** Tomml/Gettyimages - **97** Stéphane Ouzounoff/Photononstop - **98** Jordi Muray - Fotolia.com - **100** Beboy - Fotolia.com - **102 a** Gil Lefauconnier/Andia - **102 b** Vincent M. & E. Studier/Biosphoto - **102 c** Charles O. Cecil/Alamy Stock Photo/hemis.fr - **102 d** Frank Lukasseck/Sime/Photononstop - **102 e** Radius Images/Photononstop - **102 f** René Mattes/Photononstop - **102 g** Susanne Kremer/Sime/Photononstop - **107 a** auremar - Fotolia.com - **107 b** Rainer Plendl - Fotolia.com - **107 c** JPC-PROD - Fotolia.com - **107 d** madhouse - **105 c** Corbis/Photononstop - **105 d** jogyx - Fotolia.com - **107 f** Estudi M6 - Fotolia.com - **108** Tina Hager/arabianEye/Corbis - **110** Ariel Skelley/Blend Images/Gettyimages - **112** versustudio - 123rf - **114 a** Olivier Tabary - Fotolia.com - **114 b** ilyska - Fotolia.com - **114 c** Toutenphoton - Fotolia.com - **114 d** Chris Van Lennep - Fotolia.com - **115 1** Ivan Kruk - Fotolia.com - **115 2** Image Source/Photononstop - **115 3** Beboy - Fotolia.com - **120** Nikita Kuzmenkov - Fotolia.com - **122 1** Tom Brakefield/Corbis/Photononstop - **122 2** M. Schuppich - Fotolia.com - **122 3** Patricia Danna/Biosphoto - **122 4** Biosphoto/SPL - Science Photo Library/Andrzej Wojcicki - **icône compréhension** orale DigiClack - Fotolia.com - **icône compréhension écrite** orçuly - Fotolia.com - **icône production orale** AldanNa - Fotolia.com - **icône production écrite** artizarus - 123rf

Références des textes : **40** 20minutes.fr - Frédéric Brenon extrait de l'article du 10.12.2015 - **60** INPES / www.mangerbouger.fr - **72** © Welcome, la caméra de surveillance qui reconnaît votre visage et celui de vos proches. Article du 06-01-2015 © Metronews - **100** blog de lastminute.com - **120** extraits du guide de l'ADEME «Petites réponses à de grandes questions sur la planète». www.mitaterre.fr

Référence du son : **U9 INVITÉ DU MATIN** : Laure Wagner : BlaBlaCar a « démocratisé la pratique du covoiturage » Par Anthony Lattier - Diffusion : mardi 18 août 2015 <http://www.rfi.fr/emission/20150818-laure-wagner-porte-parole-blablacar> © RFI

DR : Malgré nos efforts, il nous a été impossible de joindre certains photographes ou leurs ayants droit, ainsi que les éditeurs ou leurs ayants droit pour certains documents, afin de solliciter l'autorisation de reproduction, mais nous avons naturellement réservé en notre comptabilité des droits usuels.



Maquette intérieure : Isabelle Aubourg

Déclinaison de la maquette intérieure : Sabine Beauvallet

Mise en page : Nadine Aymard

Recherche iconographique : Aurélie Galicher

Documents iconographiques : Dany Mourain

Édition : Alexandra Prodromides - Cécile Rouquette

Illustrations : Anne-Olivia Messana

Enregistrements, montage et mixage : Pierre Rochet - Studio Bund

« Le photocopillage, c'est l'usage abusif et collectif de la photocopie sans autorisation des auteurs et des éditeurs. Largement répandu dans les établissements d'enseignement, le photocopillage menace l'avenir du livre, car il met en danger son équilibre économique. Il prive les auteurs d'une juste rémunération. En dehors de l'usage privé du copiste, toute reproduction totale ou partielle de cet ouvrage est interdite. La loi du 11 mars 1957 n'autorisant, au terme des alinéas 2 et 3 de l'article 41, d'une part, que les copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective et, d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause, est illicite (alinéa 1er de l'article 40) - Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code pénal. »



éditions

Les Éditions Didier s'engagent pour l'environnement en réduisant l'empreinte carbone de leurs livres. Celle de cet exemplaire est de :

400 g éq. CO₂

Rendez-vous sur www.editionsdidier-durable.fr

© Les Éditions Didier, Paris 2016

ISBN : 978-2-278-08365-7

Dépôt légal : 8365/1 - 8690/01

denkhodaedu.com

Achevé d'imprimer en Italie par LEGO en mai 2016



موسسه زبان دهخدا
dehkhodaedu.com

ÉDITO

NIVEAU
A2

Méthode de français pour grands adolescents et adultes

Un ancrage dans la réalité de la vie quotidienne !

La collection :

- le livre de l'élève (CD mp3 et DVD inclus) : 12 unités thématiques
- le cahier d'activités (CD mp3 inclus)
- le manuel numérique premium (livre + cahier) sur carte de téléchargement
- un accès au site www.didierfle-nomade.fr : + de 1 000 activités complémentaires



Le
DELF
100% réussite

La collection
pour s'entraîner
et réussir l'examen

en autonomie
ou en classe

- ✓ Des activités, des astuces et des stratégies pour progresser
- ✓ Des fiches méthodologiques **Prêt pour l'examen !** pour chaque compétence
- ✓ 4 épreuves blanches DELF A2 au format officiel
- ✓ Un cd audio mp3 et les corrigés

A2

6522748

ISBN 978-2-278-08365-7



dehkhodaedu.com